

MUNDO GRÁFICO



LA SEMANA ROJA DE OVIEDO

Cómo fué encontrado el patio de la Universidad de Oviedo al llegar a la ciudad las tropas libertadoras que mandaba el general López Ochoa. La entrada de estas fuerzas significó el final de una semana angustiosa de sangre, de hambre y de inquietud. Entre los muros calcinados y los montones de escombros ha quedado en pie, milagrosamente, esa estatua de Jovellanos, quizá como un símbolo de la permanencia del espíritu sobre todos los errores y todas las crueldades (Fot. Alfonso)

30
ctms.

MASANA

*¿Qué
bucle?*

*al único perfume varonil
que distingue al hombre
y atrae a las mujeres*

AGUA
COLONIA
LOCION

VARON DANDY

PERFUMERIA PARERA



.TENTACION-



Para aumentar su belleza
Perfume "TENTACION"

Agua Colonia - Loción - Extracto
en 2 tonos distintos:

TONO FLORIDO: Perfume de día, paseo, visita...

TONO ARABESCO: Perfume de noche, baile, íntimo...

PERFUMERIA "PARERA" BADALONA

*Juvenil, tersa como el
rostro
de
una
niña*



El poder magnético de Belleza que ejerce en los rostros femeninos la mundialmente famosa

Crema de Día "Risler"

no es obra de misterio. Es fruto de experiencias y experimentos hechos durante 20 años por el célebre Dermatólogo Norteamericano Dr. WILLIAM KLEITZMANN, frente al Institute Of Beauty At Women Service (Instituto De Belleza Al Servicio De La Mujer) de New Jersey, habiendo obtenido lo más grande del mundo en Belleza Moderna, la

Crema de Día "Risler"

(Aplicase siempre con el cutis humedecido)



RISLER
CREMA DE DIA • CREMA DE NOCHE • POLVOS DE ARROZ
COLORETE en CREMA • EMULSION DE GRAN BELLEZA

REVISTA
POPULAR
ILUSTRADA

MUNDO

GRAFICO

DIRECTOR:
JOSE L.
CAMPUA

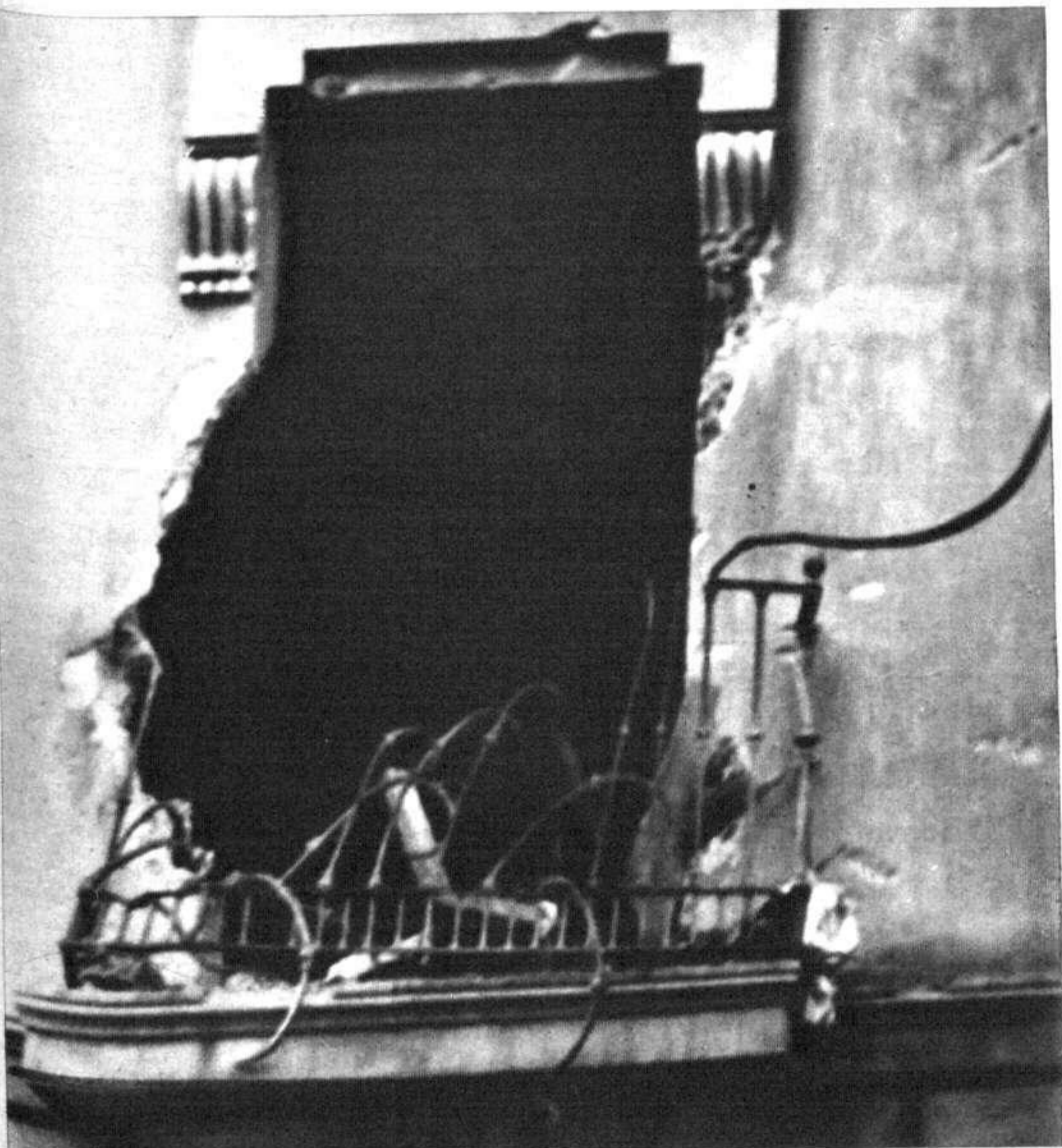
APARTADO 571
DIRECCION GRAFIMUN
TELEGRAF
MADRID

REDACCION
ADMINISTRACION
Y TALLERES
HERMOSILLA, 73

LAS JORNADAS TRÁGICAS DE ASTURIAS

Los disparos del
crucero "Libertad"
sobre el barrio de
Cimadevilla

En el barrio de Cimadevilla, inmediato a Gijón, se había refugiado un importante núcleo de revolucionarios. Para ayudar a la acción de las tropas de tierra, desde el crucero «Libertad», fondeado en aguas asturianas, se disparó sobre Cimadevilla, lográndose de este modo la dispersión de unos rebeldes y la rendición de los restantes. He aquí cómo uno de los cañonazos del «Libertad» destruyó el balcón de una casa de aquella barriada



La acción de las tropas del general López Ochoa logró dominar la rebelión en Asturias, donde el movimiento revolucionario adquirió una intensidad verdaderamente trágica. La gran región española ha vivido unos días de pesadilla, de la que ya, por fortuna, se ve libre, merced a la enérgica labor del Ejército. Comienza ahora para Asturias una obra de reconstrucción, para la que necesita de todas las asistencias. Hay que reparar los destrozos de la revolución, reanudar el ritmo de la vida económica y social, dramáticamente interrumpida; cicatrizar las heridas dolorosas... A la acción de las tropas de tierra hubo de colaborar la Marina, desde el crucero «Libertad», disparando sobre los núcleos rebeldes. Sobre una casa de Cimadevilla abrieron los cañonazos esa enorme brecha

(Fots. Ortiz)

del ambiente y de la vida

¿LUCHA DE SEXOS?

por antonio zozaya

En estas columnas, Teresa de Escoriaza, a quien no he de prodigar elogios que no ha menester, y que conquista todos los días con su pluma, nos ha hablado del conflicto provocado en los Estados Unidos por la intervención de la mujer en las faenas que antaño eran propias de los varones. Existen actualmente—nos ha dicho—, en los Estados de la Unión, cerca de dos millones de mujeres que mantienen a sus maridos. Al trabajar más barato que ellos, les han hecho una competencia ruinosa. Se ha dado el caso de alguna mujer que habiendo sido despedido su cónyuge de la oficina en que trabajaba, solicitó su puesto, y lo obtuvo con la mitad del sueldo que aquél percibía. Y Teresa de Escoriaza pregunta en dónde puede hallarse la solución de este problema ya casi trágico. «Hitler—dice—, ese Cristo *Parsifal* de la raza aria, en su inconmensurable engreimiento, creyó capaz de encontrarla por el sencillo procedimiento de eliminar a la mujer de toda actividad, relegándola a los que considera sus puestos: la cocina, la iglesia y el cuidado de los niños, *nurserie*. Pero su fracaso ha sido rotundo, y todo empeora por momentos.»

Es absolutamente preciso conservar la serenidad ante estos problemas terribles de la vida moderna para no dejarse llevar de los partidismos arrebatados. Es muy fácil decir que la mujer debe volver al hogar y no salir de él; mas ello es absolutamente imposible, porque la necesidad es más fuerte que la rutina. En cuanto falta en casa el pan y el hombre no lo encuentra, se echa a la calle la mujer a buscarlo, y es estéril decirle que su misión se halla en el bastidor, en el fogón y en la sillita de costura.

Además, el hogar antiguo desaparece. No se vive apenas en él. Cuanto se hacía en la casa se adquiere fabricado en grandes ta-

lleres y sale más barato. La misma comida se condimenta no pocas veces en el restaurante o en el figón. Muller-Lyer, en un célebre libro, ha comprobado la decadencia de la familia clásica. Desaparece el hogar y se vive casi siempre en la calle, en la oficina, en el taller y en los comedores y espectáculos públicos. Es completamente absurdo pretender que tornen a ser la familia y el hogar lo que fueron, que la mujer deje de trabajar para ganar dinero y renuncie a sueldos y salarios de diez, veinte y treinta pesetas para despeñarse en labores que termina una asistenta por dos o que no son precisas porque vive en un hospedaje.

Cuando a doña Emilia Pardo Bazán se la preguntaba si no la interesaban las cosas del hogar, contestaba que sí, y mostraba un pésimo libro de cocina, que había enjaretado con recetas de revistas; pero sonreía burlona. Aquella sonrisa era justificada. Hubiera sido estúpido que la eximia escritora hubiese renunciado a la gloria y a la ganancia segura de la venta de sus libros y de sus colaboraciones para ahorrar tres pesetas de una doncella o cinco o seis de una cocinera.

Tampoco aciertan quienes piden, desde luego, la disolución completa del hogar y aseguran que al fin el hombre tendrá que realizar las labores domésticas, mientras la mujer va a la calle a entablar y sostener la lucha por la vida. Marañón ha probado que biológicamente no se puede admitir la inversión de funciones en los sexos.

El hombre, por su constitución orgánica, está formado para el esfuerzo intelectual y muscular y para el combate, y la mujer para los trabajos delicados, exquisitos y mecánicos del hogar. No en balde, en todas las especies animales, el macho busca el alimento y defien-

de a la prole, y la hembra alimenta y cuida de las crías. La Naturaleza es más poderosa que todas las teorías, y aun que todos los imperativos fugaces y circunstanciales. Ayer, mañana y hoy ha sido, es y será un absurdo que la mujer dispute, en oficinas, cátedras, talleres y escritorios su puesto al marido, por el mero hecho de trabajar por la mitad de remuneración; es decir, por hacer de *esquirol* contra sus propios hijos, mientras el esposo queda en casa, mecendo al nene, dándole el biberón, barriendo y fregando los platos, como los tontos de película; perdiendo, en suma, energías que podrían ser muy productivas. Pero el hecho es hecho: en todas partes desplaza la mujer al hombre. Y hay que pensar que el problema ahonda otras raíces más profundas, que no es sino una manifestación de otro más general, y que hay que proceder con gran parsimonia en espera de lo que únicamente el tiempo tiene que resolver, pese o no a los apegados a la rutina y a los ideales pretéritos, y complazca o no a los entusiastas de las utopías y de las transformaciones violentas e instantáneas.

En una gran película en preparación, el escritor H. Wells, célebre ya en todo el mundo literario por sus anticipaciones más o menos fantásticas, pero alguna de las cuales pudiera trocarse en realidad, como sucedió con no pocas del injustamente preterido Julio Verne, supone que ha llegado el tiempo de las cuatro horas de trabajo.

Desde luego, esta sería una solución provisional para resolver el pavoroso problema de los parados.

Asustará o no; pero no parece que hay de momento otra solución, y a la disminución de horas de labor tienden todas las Conferencias internacionales y ha tendido el Gobierno de los Estados de la Unión americana. Por que parece demasiado pronto para pensar en una transformación total que suprima el régimen de salarios.

Nosotros no debemos entrar en estas disquisiciones en una Revista meramente literaria, y que, por ende, pretende hacer olvidar, durante algunas horas, las horribles luchas que sostienen unos hombres contra otros hombres en el terreno de las ideas y en el de las armas.

Lo que podemos hacer es señalar, como Teresa de Escoriaza, los hechos y someterlos al juicio público. Y un hecho es que la mujer desplaza al hombre en el trabajo y que ello no puede ni debe ser muy duradero. La biología ha dictado sus conclusiones y es ciencia que se funda, no en apriorismos, sino en realidades notorias.

Confiemos en el porvenir y, ante todo, en la Naturaleza misma: ella resolverá cuanto nos parece de momento insoluble; ella hará cesar la lucha de los sexos, por irracional y por inhumana.

La muerte de una gran figura francesa



Vivo aún el duelo de Francia por la muerte del insigne Barthou, una nueva pérdida nacional viene a aumentar aquel sentimiento. Una de las figuras más significadas de la historia política francesa, el gran Raimond Poincaré, ha muerto. Su vida está unida a muchas horas excepcionales de la vida de Francia. He aquí el cadáver del ilustre político, en su lecho de muerte, en la casa que Poincaré habitaba en la calle Marbeau, 56, en París

Oviedo, el día 14 de Octubre, cuando los primeros supervivientes de la catástrofe se aventuraron a salir de los refugios donde permanecieron durante una semana



La columna del general López Ochoa acaba de hacer huir del centro de Oviedo al último revolucionario. La gente, que ha permanecido durante ocho días refugiada en sótanos, sin alimento, sin luz, sin agua, empieza a salir a la calle. Es el despertar de esa trágica pesadilla lo que recoge esta instantánea, obtenida en La Escandera el día 14 de Octubre



Medio Oviedo ha quedado destruido. Los vecinos de las casas incendiadas tuvieron que abandonarlas bajo la metralla para refugiarse en otras más seguras. Ahora, cuando ya suenan lejanos los últimos disparos, todo el mundo intenta volver a sus hogares para salvar algo de la catástrofe que los ha arruinado

(Fots. de nuestro enviado especial Luis G. de Linares)

El movimiento en los pueblos de Palencia y León



Lo que quedó en pie de la casa-cuartel de la Guardia civil del pueblo de Guardo, en Palencia, incendiada y destruida por los revolucionarios

← La Guardia civil, que ha logrado restablecer el orden en Guardo, sube a un camión para dirigirse a los montes cercanos y dar una batida para capturar a los revoltosos que han huido del pueblo

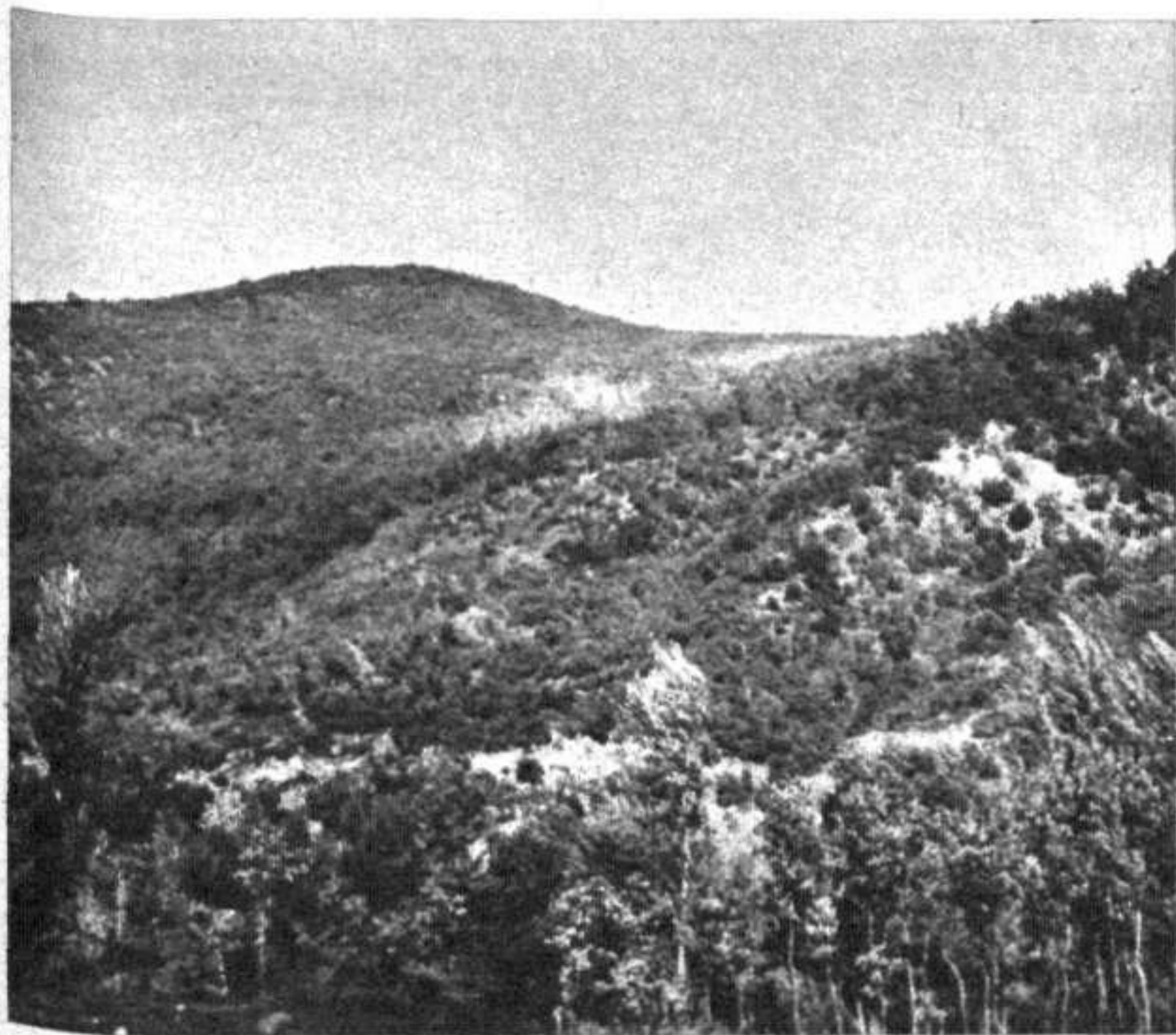
La Guardia civil de Bembibre sacando de aquel Ayuntamiento al cabecilla Nemesio Pascual, jefe revolucionario de Matarrosa, para su conducción a la cárcel



Los revoltosos rociaron con cuatrocientos litros de gasolina la iglesia parroquial de Bembibre, que sufrió enormes daños por la acción del fuego

(Fots. Piortiz)

Los sucesos en algunos pueblos de la provincia de León



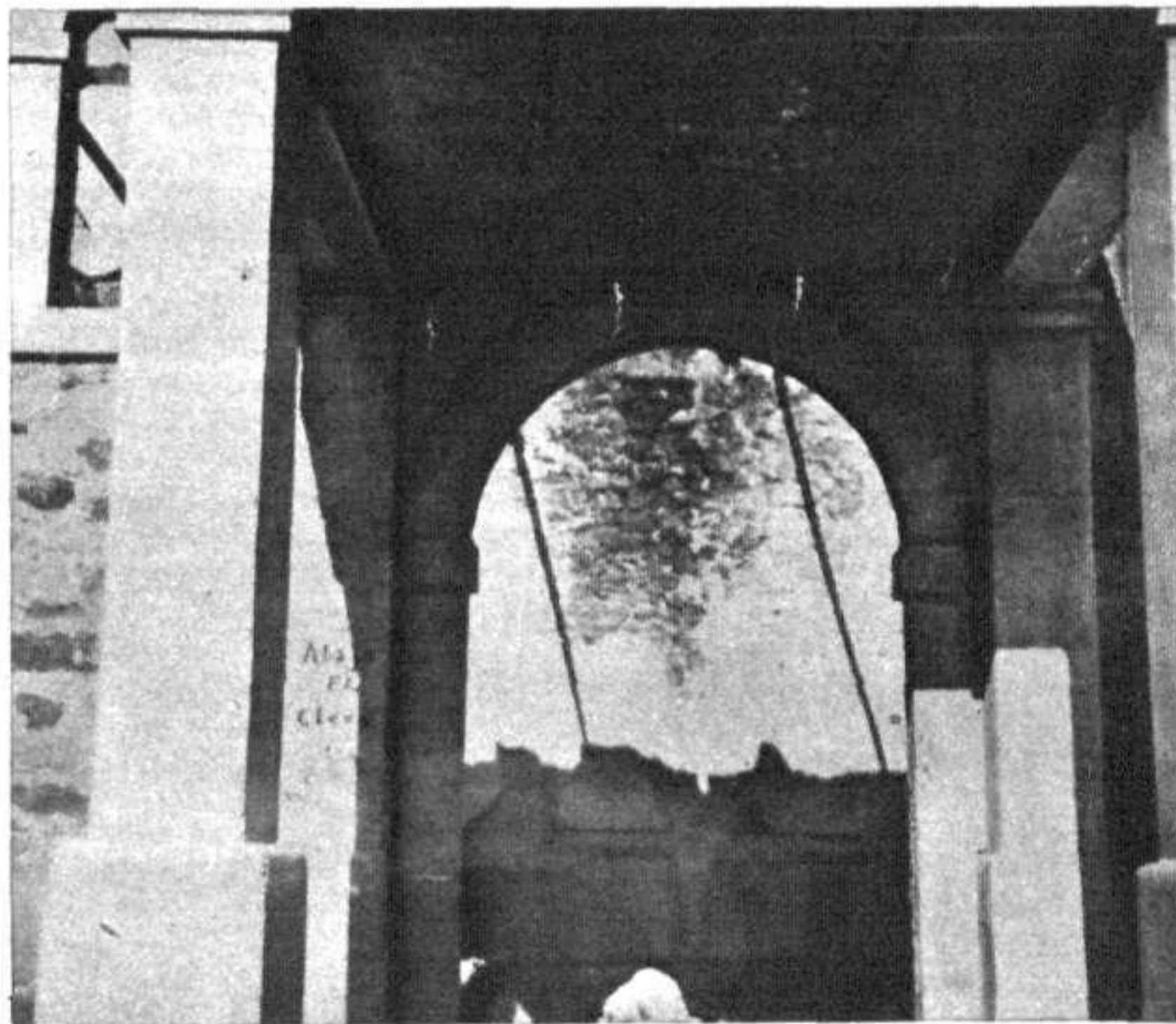
En estas montañas de Villablino fueron encontrados muertos muchos rebeldes, a los que había bombardeado la aviación



Estado en que quedó, tras haber sido incendiada por los revolucionarios, la iglesia del pueblecito leonés de Toreno



El entierro, en Ponferrada, de uno de los guardias civiles muertos por haber sido volado un camión lleno de dinamita



La iglesia del pueblo leonés de Matarrosa del Sil fué también reducida a escombros por los incendiarios durante los recientes sucesos



A la salida del pueblo de Toreno, varios coches y camiones esperan para conducir los detenidos a las cárceles de lugares cercanos



El entierro, también en Ponferrada, de otro guardia civil muerto por los revolucionarios durante los recientes sucesos (Fots. Fernández)

CRONICAS BARCELONESAS

Pan y laurel

Por P. Vila San Juan.

COMIDO por las deudas, acorralado por las necesidades más urgentes e indispensables que le empujaron a caer en manos de usureros; agobiado por una montaña de letras, que confiaba pagar con su mezquino sueldo oficial, que de repente no le abonaban, alegando estrecheces de la administración—debe ser de la mala administración—de la entidad en que prestaba sus servicios, un ciudadano barcelonés ha puesto fin a su vida torturada, interceptando el rumbo de su existencia con una simple bala de plomo.

Su nombre se había asomado muchas veces a los periódicos más importantes. Era un buen escritor, que envolvía la dureza de sus principios en el fino ropaje de una prosa fluida y brillante.

A mí me da vergüenza estampar aquí su nombre, porque seguido del acre título de suicida no me lo figuré jamás. Siempre vi sus apellidos orillados por los atractivos ditirambos de «prestigioso cronista» e «ilustre escritor». Me apena que sea mi pluma la que por condolencia de su fatal resolución lo lance al mundo como suicida.

El laurel no le ha valido de nada. Una juventud estudiosa y honrada, una sensata juventud, tan alejada de las disipaciones en boga, como virtuosa del Arte, logrado en tercas e incesantes investigaciones a través de las bibliotecas y museos barceloneses, no merecía que la lógica aspiración de constituir un hogar le llevase primero a un empleo de quinto orden, y de él, a la muerte desesperada.

Los hombres inteligentes, que sirven para algo, no deberían nunca verse desprovistos de lo indispensable para vivir. Desde su modestísima mesa de empleado vulgar, el pobre suicida ha visto transformarse en jefes suyos a ignorantes y buscavidas, incluso con hoja penal, que conoció en la calle, cuando sus estudios y su independencia juvenil le permitían alternar en cafés y peñas literarias. No supo—creo que no quiso—hacerse un sitio entre la turba mediocre que asaltó el botín en momentos oportunos, y se quedó sujeto a su mesa y a su sueldo, llenando casillas de expedientes y raspando equivocaciones ajenas.

Las palmas victoriosas, que vibran manos inicuas, según el poeta que tanto admiraba, no han tenido para él más que un gesto de mofa a su virtud. El pan de los suyos hundió el laurel que soñaba. La prosa se impuso a la fantasía. Mal ejemplo el del suicida.

Mal ejemplo, no sólo por la trágica cobardía de su muerte, sino por las circunstancias que a ella le llevaron. El talento no le sirvió de nada, porque tenía el buen gusto de no unirle a la audacia y a la despreocupación.

Y no pudo vivir.

Se le admiraba, pero no se le temía. Se publicaban sus artículos, verdaderas joyitas de arte, y no se los pagaban. Lo tenían atado a una mesa horas y horas, y a fin de mes no reunía lo bastante para mantener a una familia que era todo su amor. Enfermedades, una operación quirúrgica de un hijo... Todo cayó sobre el infeliz, que nunca tuvo la rebeldía de subirse a un automóvil con radio y arrellenándose en sus cojines desafiando a todo el que quisiera desplazarle.

Amaba el laurel; pero necesitaba el pan. Amores y necesidades no suelen ir hermanadas, y cuando compañeros ingeniosos le afeaban su alejamiento de cenáculos y Redacciones, el pobre sonreía recordando la cantidad de zapatos que necesitaba comprar para sus chicos.

Amargada vida la del escritor suicida; pero más amarga la consecuencia que de su estudio se deriva.

¿Por qué ha de ser incompatible en nuestro país el pan y el laurel? Ya sé que existen excepciones. Las hay de dos clases: la formada por saltamontes que cobran como si tuvieran cultura y talento, aprovechando el río revuelto de

la política; y la más digna—sin el más está mejor—de los grandes productores, que en el moderno ambiente mundial se señalan como elegidos.

La primera se define sola. Lo mismo da que se llamen escritores o catedráticos, que aficionados al bombardino. No son más que los chupópteros de un renglón de los presupuestos. La segunda la constituyen la excepción. Blasco Ibáñez llegó a cobrar miles de pesetas por página y cientos por línea. Pero esta clase reducidísima nos recuerda siempre el caso de los toreros. Por cada uno que alcanza la gloria, ¿cuántos desgraciados se quedaron en el camino?

Intelectualmente, nadie que lo merezca se debe quedar en el camino.

Respecto a que una entidad oficial no pague a sus empleados, caso frecuentísimo en nuestros días, ¿a qué comentarlo, después de observar el derroche de millones que se lleva a cabo por los «eminentes» que no son empleados? Aquí de Víctor Hugo: «Lo uno explica lo otro.»

El pobre suicida tenía el pésimo antecedente de ser bueno.

No es la tierra el centro de las almas—sigo a su poeta preferido—; pero tampoco debía ser el crisol de las ruindades y bajezas que por su debilidad de carácter y su poca entereza le sumieron en la desesperación.

Para luchar se necesita hoy la audacia y el valor que no tenía. Se limitaba a soñar.

Descanse en paz el notable escritor catalán que supo aportar a la literatura regional páginas

Los triunfadores banquetean



—¿Y aquí está «todo» el partido?
—No se preocupe, que los que no están aquí, también comen.

(De «Bés»)

maravillosas, en una de las que trazó la síntesis de su tragedia: «Para vivir me sobra la vida...»
Y así fué.

P. VILA SAN-JUAN

PERFILES

La otra tarde desfiló por una calle del pueblo de Martuelles un grupo de «naturistas». En cuanto lo supieron los aldeanos y veraneantes acudieron solícitos a presenciar el paso de la última palabra de la civilización.

Y les saludaban repetidamente, sin que ni un solo «naturista» abriese la boca para contestar. Cuando los pueblerinos se quejaban del desaire, un arriero, acariciando a su mula, dijo filosóficamente:

—Debe ser cosa de su reglamento. ¿No te parece, Marquesa?

La mula tampoco contestó.

La bailarina Emma Maleras ha dado un recital en el pueblo de Sardañola, ante un público inmenso. Un taxista de la localidad que alterna sus actividades mecánicas con las de *speaker* del espectáculo, la presentó así:

—La señorita Maleras va a bailar *El amor brujo*, que es la danza que bailan todos los gitanos, desde Faraón, para ahuyentar a los espíritus.

Lo demás, perfecto.

Tristán Bernard pasea por una playa de moda. Luce una estupenda gorra de *yachtman*, que llama la atención a un amigo.

—Me la he comprado con lo que he ganado en el juego. Con lo que he perdido podría comprar el *yacht*.

Un concejal se presenta en un mitin luciendo unos estupendos pantalones a cuadros. Es un sueño. No tiene más defecto que le aprietan horriblemente, porque le quedan estrechos por todas partes.

El hombre, de cuando en cuando, murmura: —¡Estos pantalones!...

Un amigo se extraña:

—¿No te gustan? Pues te están como un guante.

—Sí, sí. Pero yo quisiera que estuvieran como pantalones...

En el pasillo de una clínica barcelonesa de renombre, y entre médicos:

—Mañana operas a Pérez, ¿no?

—Sí, mañana, muy temprano.

—¿Es peligrosa la operación? Lo dicen por ahí...

—¿Tú crees que puede ser peligrosa una operación por la que sólo llevo quinientas pesetas?

Un político muy conocido y bastante mal reputado recibió hace unos días un anónimo insultante.

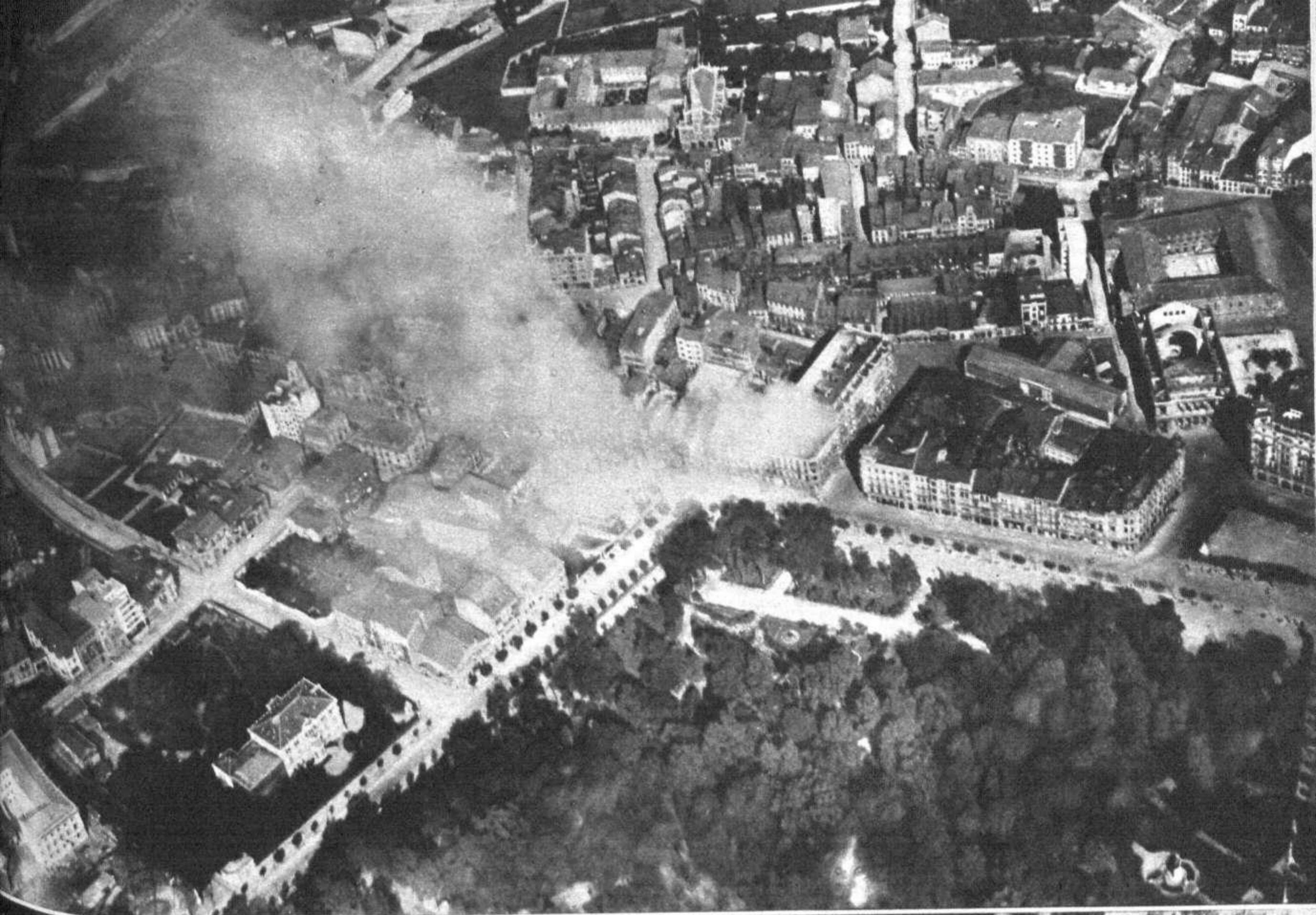
—Vea, vea el asqueroso papelucho que acabo de recibir—dice a un correligionario suyo, dándole la carta—. Parece mentira que haya hombres tan canallas y cobardes.

Y cuando comprendió que su correligionario había terminado la lectura de la carta, añadió:

—¿Ha visto usted? Me acusa de no sé cuántos robos y estafas. Si pudiese saber quién es el autor...

—¡Cualquiera lo adivina! Pero, en fin, mientras no sea el Fiscal de la República...

BARRETINA



OVIEDO BAJO LAS LLAMAS

He aquí, obtenidas por la Aviación militar, dos interesantísimas fotografías de Oviedo, bajo las llamas revolucionarias, cuando aun no habían entrado en la ciudad las tropas libertadoras que mandaba el general López Ochoa. En la fotografía de arriba se ve el incendio de unas casas en la calle de Uría, arteria principal de la ciudad. En primer termino, el campo de San Francisco de la derecha, el Teatro Campoamor, destruido por el fuego, y al lado de él, el cuartel de Santa Clara. En la fotografía inferior, otra zona de la ciudad, viéndose también, a la derecha, el teatro y el cuartel



Figuras y escenas del movimiento revolucionario en Asturias y en otras provincias



Una impresionante fotografía del estado en que ha quedado el Instituto de Segunda Enseñanza de Oviedo. Cerca de setenta edificios presentan en la ciudad este aspecto: visiones de guerra, huellas de la tentativa revolucionaria que ha enlutado la vida de Asturias (Fot. Alfonso)



En la línea del ferrocarril de la Robla—de León a Bilbao—este puente metálico de cuarenta metros fué volado por los revolucionarios, en Arroyo, en la provincia de Santander (Fot. Quintana) ↓



↑ Algunos de los cabecillas del movimiento revolucionario que fueron detenidos por las fuerzas del general López Ochoa a la llegada de la columna libertadora a Oviedo (Fot. Alfonso)

Como quedaron, tras las jornadas revolucionarias, las casas de la calle de Santa Susana, en Oviedo (Fot. Klark) →





Las tropas han dejado detrás Oviedo, y avanzan ahora sobre la cuenca minera, donde estaban los últimos reductos revolucionarios. He aquí a las fuerzas de Regulares, en un descanso, durante su marcha sobre la citada cuenca rebelde (Fot. Alfonso)



El teniente de Infantería don José Luengo, muerto durante los sucesos revolucionarios de Asturias (Fot. Duero)



En el pueblo de Caudete, en la provincia de Albacete, fué asesinado durante los sucesos el guardia civil Francisco Martínez López

BANDO

Hacemos saber

Que el Comité Revolucionario como intérprete de la voluntad popular y velando por los intereses de la Revolución, se dispone a tomar con la energía necesaria todas las medidas conducentes a encauzar el curso del movimiento. A tal efecto, disponemos:

1.º El cese radical de todo acto de pillaje, previniendo que todo individuo que sea cogido en un acto de esta naturaleza será pasado por las armas.

2.º Todo individuo que posea armas en su poder debe presentarse inmediatamente ante el Comité a indentificar su personalidad. A quien se coja con armas en su domicilio o en la calle, sin la correspondiente declaración, será juzgado severísimamente.

3.º Todo el que tenga en su domicilio artículos productos del pillaje o cantidades de los mismos que sean producto de ocultaciones, se les conmina a hacer entrega de los mismos inmediatamente. El que así no lo haga se atenderá a las consecuencias naturales como enemigo de la Revolución.

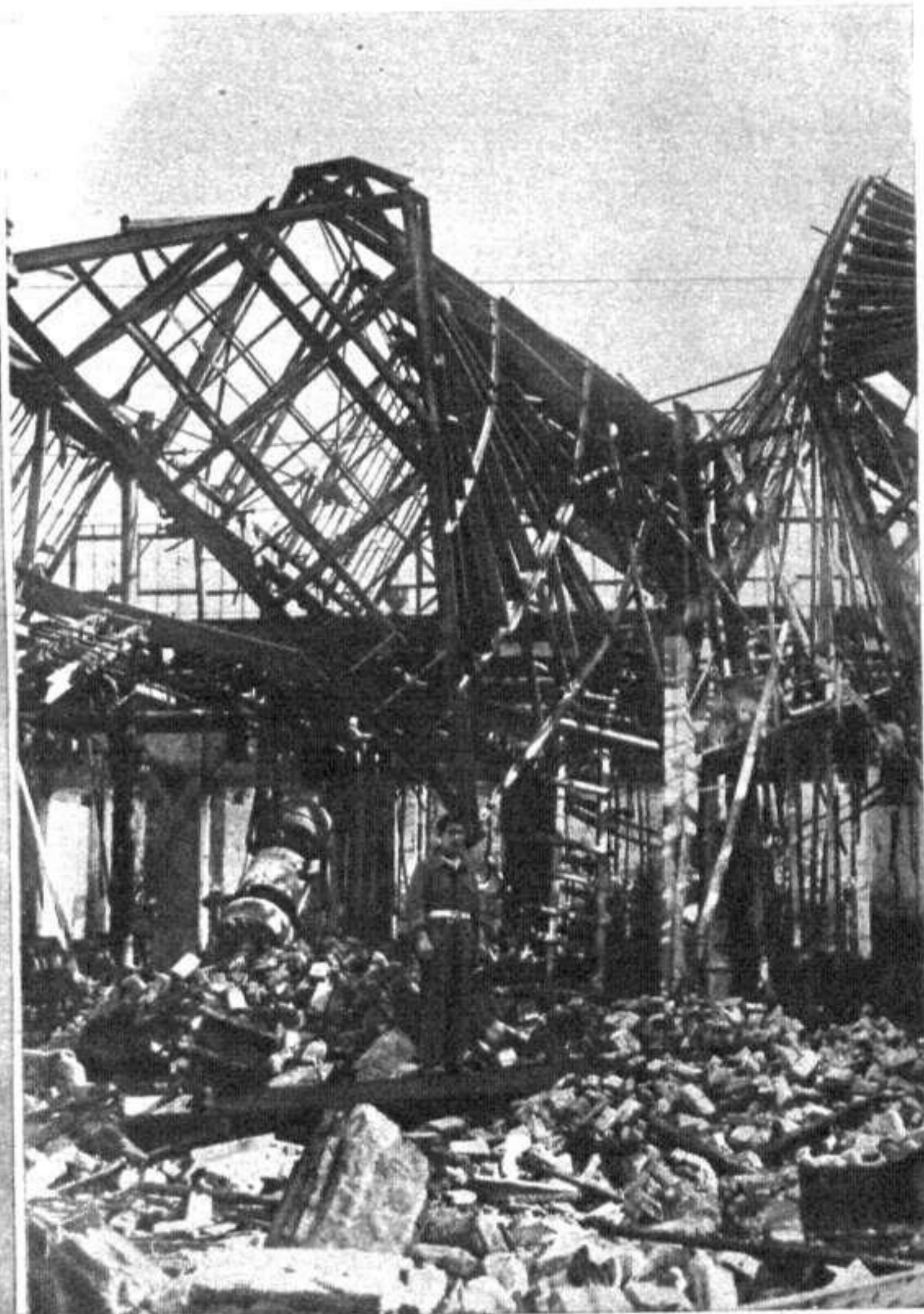
4.º Todos los víveres existentes así como artículos de vestir, quedan confiscados.

5.º Se ruega la presentación inmediata ante este Comité, de todos los miembros pertenecientes a los Comités directivos de las organizaciones obreras de la localidad, para normalizar la distribución y consumo de víveres y artículos de vestir.

6.º Los miembros de los Partidos y Juventudes obreras de la localidad deben presentarse inmediatamente con su correspondiente carnet para constituir la Guardia Roja que ha de velar por el orden y la buena marcha de la Revolución.

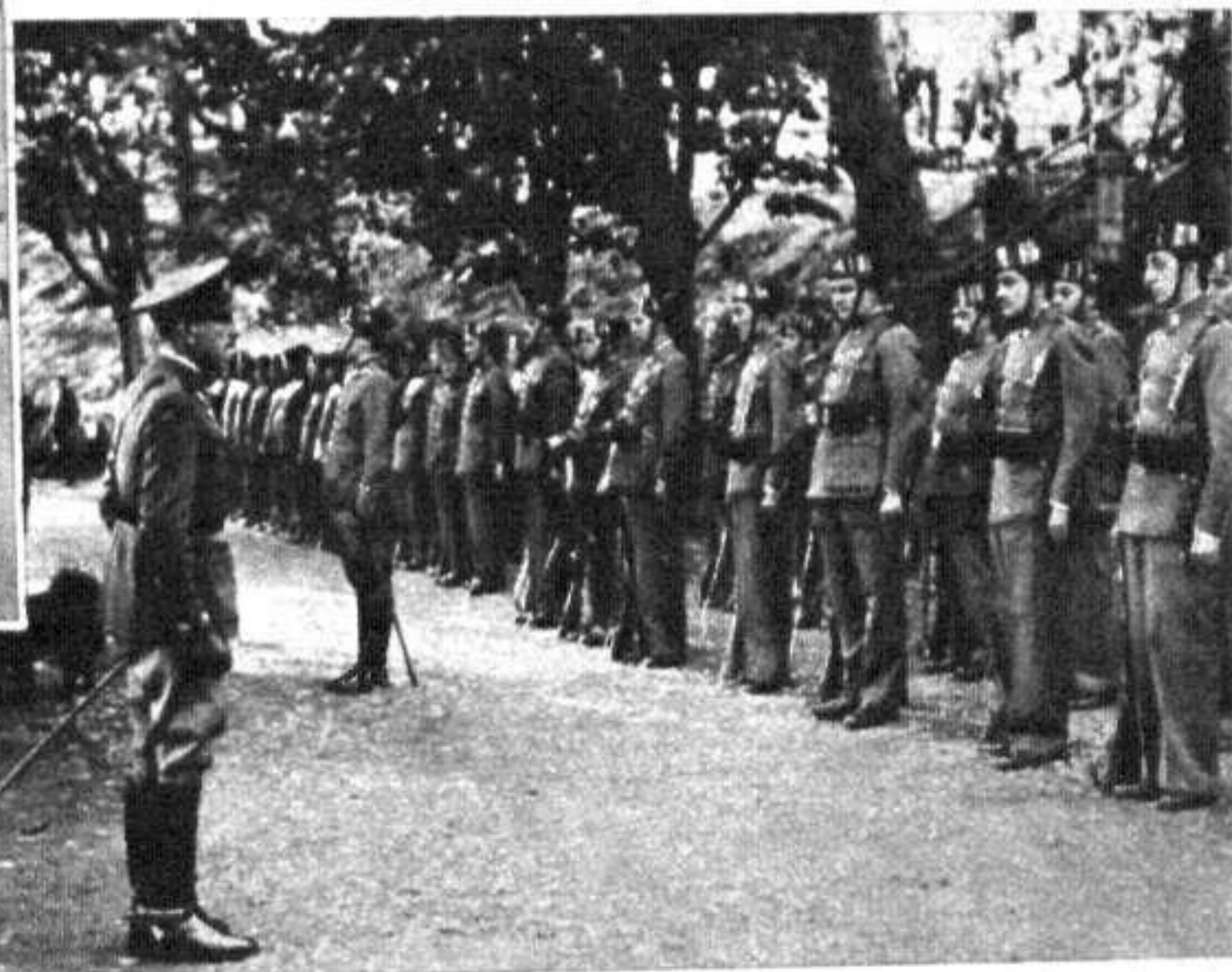
En Oviedo a 9 de octubre de 1934

EL COMITÉ REVOLUCIONARIO



La fábrica de armas de Oviedo fué totalmente destruída por los revolucionarios, y fué hallada así al entrar en la ciudad las tropas libertadoras (Fot. Alfonso)

El bando que el Comité revolucionario de Oviedo colocó en las calles de la ciudad, en los días en que los rebeldes fueron dueños de la población (Fot. Luis G. de Linares)



En Bilbao, el comandante militar señor Ortiz de Zárate, dominada la tentativa revolucionaria, dirigió una vibrante alocución a la Guardia civil, en la que expresó emocionadamente la gratitud de España a estos heroicos mantenedores del orden durante las trágicas jornadas revolucionarias (Fot. Elorza)

La huída de los lugares de la lucha



Dos escenas del éxodo de la población civil, en el camino de Gijón a Oviedo, huyendo de los lugares en que las tropas del Ejército combatían con los revolucionarios. A espaldas de los fugitivos quedan, lejanos, los cuadros de horror y de incendio que durante unos días han sido la dramática pesadilla de Asturias
(Fots. de nuestro enviado especial Luis G. de Linares)

INTIMIDADES Y CURIOSIDADES DE LA VIDA Y DEL ESPIRITU DE RAMON Y CAJAL



La testa inmóvil de Cajal, en la hora suprema de la muerte, cuando ya el sabio, interrogador eterno de la vida, ha descifrado, al entrar en las sombras, el gran misterio (Fot. Cortés)

SON plenamente conocidas la obra y la gloria de este admirable don Santiago Ramón y Cajal que se le acaba de ir a España. Pero en la personalidad de toda gran figura hay siempre una zona que queda en penumbra, desvelada sólo a trozos, en detalles. Zona personal, íntima, «humana». Rasgos propios, pequeñas vanidades, aficiones curiosas. Al escritor se le ve casi siempre ante las cuartillas; al político, en la tribuna; al sabio, junto al microscopio. Pero es interesante conocer en ellos aquel plano más íntimo, aquella parte personal perceptible sólo para los que siguen de cerca esas vidas excepcionales.

En este sentido, alguien conoció perfectamente la vida de don Santiago Ramón y Cajal: el doctor Tello, discípulo insigne del sabio, figura también de magnífico relieve en el panorama de nuestra Ciencia. He aquí, a través de él, algunos rasgos personales, algunas vanidades menudas y algunas curiosas aficiones del maestro. Esos perfiles anecdóticos, *bastidores* de una vida gloriosa, son el reflejo del hombre, un eco de lo que en él había de emoción íntima y humana. Hace ya más de treinta años que Tello conoció a Cajal. Fué en 1902, cuando aquél entró como interno en el laboratorio del sabio. Treinta años de cordialidad entre maestro y discípulo, de fervor hacia la obra y la personalidad excepcionales...

SU BONDADE, SU CAPACIDAD DE ABSTRACCIÓN, SU TRISTEZA

La bondad era la nota dominante en su carácter. Sus actos, su conducta, eran siempre expresión de una bondad sobria y verdadera, noble y profunda.



Don Santiago era un lector infatigable. Hace todavía muy poco, él mismo compraba a diario los periódicos madrileños (Fot. Palomo)

Se decía de él que era poco sociable, que hufa de la gente. Pero no. Todo lo contrario: don Santiago era muy afectuoso, mucho... Pasaba otra cosa: que había en él una gran capacidad defensiva contra el medio externo. Era un hombre que lograba aislarse admirablemente. Se recogía en su mundo—su ciencia, su trabajo—y parecía ajeno a todo lo demás, a todo lo de fuera. Estuviese donde estuviese—en el laboratorio, en la calle, en el café—necesitaba aquel aislamiento. Y no aislamiento material. Merced a su gran capacidad defensiva contra el medio externo, lograba abstraerse de todo, aun en sitios concurridos y ruidosos. Era un aislamiento mental, por tanto, el suyo. La vida, con sus ruidos y sus afanes de siempre, seguía junto a él. El, que ajeno a todo, ausente en espíritu de lo que le rodeaba, continuaba hundido en su labor mental de reflexión e investigación.

Cajal, en estos últimos años, estaba triste. ¿Acaso la melancolía de saber que todos los triunfos y los honores son, en realidad, nada? ¿Quizás el convencimiento de que la vida y el esfuerzo humanos merecen bien poco la pena? Su tristeza era otra. Era la tristeza sutil, inteligente, dolorosa, de ver cómo en él, por la fuerza de la edad, comenzaba a decrecer su capacidad de trabajo. Ya no podía dedicarse a la investigación con la intensidad de antes. Estaba triste porque sus ochenta años limitaban forzosamente su labor...

LA VIDA Y LAS COSTUMBRES DEL SABIO

Su vida fué siempre muy sencilla. Su casa, su cátedra, su laboratorio, su tertulia de café... Cuando más joven, tenía la tertulia en el des-



Una escena de los últimos días de don Santiago: el sabio desciende de su coche, ayudado por el conductor, que ha estado a su servicio durante mucho tiempo

aparecido Café Suizo. Se veían allí, por las tardes, unos cuantos amigos: Olóriz, Alejandro Sau Martín, Sánchez Moguel...

Hoy, sus amigos, sus camaradas, habían ido desapareciendo. Acaso él no haya tenido, en realidad, ese amigo verdadero, ese gran amigo de toda la vida, que está junto a nosotros en la hora del duelo y en la de la alegría. El haberse dedicado íntegra y fervorosamente al trabajo contribuyó también a apartarle mucho de toda otra devoción.

Ahora se levantaba tarde. (Casi siempre lo hizo así.) Le gustaba trabajar en la cama: en ella leía, en ella escribía. Tenía pupitres especialmente preparados para esto. E incluso llegó a tener un pupitre dispuesto para cierta clase de trabajos de laboratorio, que podía hacer así, desde el lecho. Después, el laboratorio, un rato en el café... Iba siempre solo y buscaba cafés a los que no fuera mucha gente y que estuviesen tranquilos a determinadas horas. Al del Prado solía ir algunas tardes. Y cuando llegaba el verano, no era raro verle en el Bar Cascorro, en la terraza, abstraído, como siempre, mientras en torno suyo hablaban y gritaban esos tipos inconfundibles del Madrid popular. Se recogía pronto y permanecía mucho tiempo en el lecho. Pero dormía poco, y con frecuencia había de acudir al veronal.

LECTURAS, AFICIONES, DISTRACCIONES

Leía mucho, aunque, por imperativos de la edad, el volumen de lecturas hubiese decrecido bastante en los últimos años. Todos los géneros: Ciencia, Filosofía, Literatura, Historia. Tenía una enorme cultura. Y su gran afición fué la fotografía. No sólo la fotografía en su aspecto recreativo, sino también en su aspecto científico. El estudió los problemas de la fotografía en color. Ya desde muchacho tenía una gran afición a estas cosas artísticas. Hasta quiso ser dibujante...

En su trabajo, en el trato con los que con él colaboraban, Cajal reflejaba también aquella gran capacidad de abstracción antes referida. Apenas hablaba, apenas decía nada... Estaba silenciosamente ante sus preparaciones, entre sus frascos. Trabajaba y trabajaba, atentamente, abstraidamente, callado, hermético... Claro que algunas veces esta abstracción se convertía en distracción. Era muy distraído don Santiago. Esto se podía advertir muy bien en su clase, en su modo de explicar. Explicaba—cerca de la ventana—con una gran claridad. Pero



Otra de las últimas fotografías de Ramón y Cajal: el glorioso investigador, durante uno de sus paseos, es saludado, con emocionado respeto, por un estudiante (Fots. Palomo)

se advertía en sus palabras cómo al mismo tiempo que esa gran sencillez de la explicación, el pensamiento iba por Dios sabe qué caminos...

UNA PUERIL VANIDAD DEL SABIO. UN CAMBIO EN EL ESPÍRITU DE CAJAL

Había en don Santiago Ramón y Cajal una

vanidad realmente infantil: la de su fuerza física.

Tuvo en todo momento ese orgullo. Hasta hace muy pocos años bajaba la escalera de su casa a grandes trancos.

Una vez habían llevado al laboratorio unas cajas con aparatos. Había que abrirlas, y el mozo encargado de ello estaba dando vueltas en torno de las cajas, buscando el modo de hacerlo. Y Cajal, que estaba allí, dió un golpe a una de ellas y la abrió...

El sabio glorioso, en la última etapa de su vida, fué cambiando. Era, en su espíritu, en su carácter, una transformación de gran interés.

A medida que los años avanzaban, y él, forzosamente, había de limitar su trabajo, iba, como si dijéramos, acordándose más de la vida... Charlaba más, vivía más... Su labor, su concepción apasionada y absorbente del trabajo, le llevaban antes todas sus horas.

Pero después aquella labor había de ser menos.

Y aquellas horas vacías eran ya para la vida de todos. Se iba el sabio, se iba el investigador, y volvía el hombre.

Surgía, en el crepúsculo de una existencia de esfuerzo y de gloria, un Cajal más humanizado...

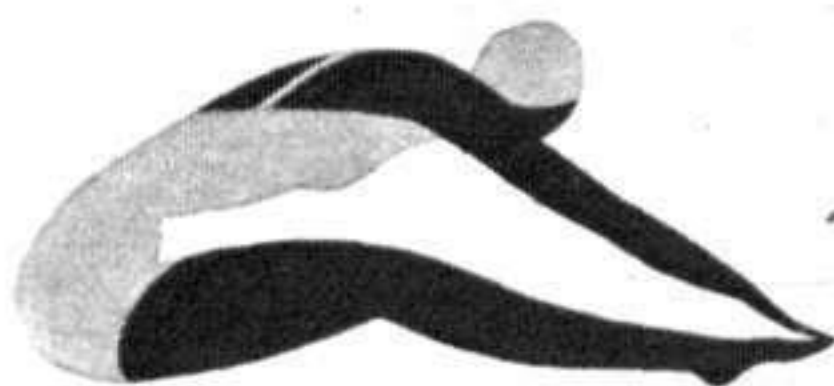
J. MONTERO ALONSO



agilidad corporal



flexibilidad



esbeltez

fricciones

de agua de colonia

añeja



después del baño

frasco, 2,50 • litro, 15 pesetas
timbre aparte

perfumería gal • madrid • buenos aires

VERITA

Las jornadas revolucionarias de Cataluña

Lo que tardó docenas de años en conquistar se ha desmoronado en unas horas



Dominada la rebelión de la Generalidad, rendidos Companys y los consejeros a las fuerzas del general Batet, las tropas ocupan la plaza de la República, donde están enclavados la Generalidad y el Ayuntamiento. Todavía, desde algunos sitios, hostilizan a los soldados, que se disponen a responder al «paqueo»...
(Fot. Torrents)

UNAS HORAS Y UNOS ACONTECIMIENTOS HISTÓRICOS

AL LECTOR

Entre los sucesos desarrollados en toda España desde el día 5 del actual mes de Octubre, los que se han registrado en Cataluña han tenido un alcance —aparte la dolorosa tragedia de los muertos y heridos— que nadie podía sospechar, y que los hará incorporar a la Historia, que, en definitiva, es la que ha de juzgar la acción de los hombres. Lo que tantas docenas de años había costado conquistar se ha desmoronado en unas horas...

Para que el lector de MUNDO GRÁFICO tenga una idea lo más aproximada posible de lo acaecido, he aquí un relato objetivo, día por día, y con la extensión que permite un reportaje de esta índole.

I

CÓMO SE INICIÓ EL MOVIMIENTO

4 de Octubre, jueves.—A primeras horas de la noche comienza a notarse en las Ramblas

de Barcelona una animación extraordinaria. Una animación distinta de la de los demás días. La gente acude a ellas para saber noticias. Los comentarios son diversos y contradictorios.

En los círculos políticos, sobre todo en los de *Esquerra* y de *Estat Catalá*, es aún mayor la animación, y las conversaciones y comentarios, más vivos y apasionados. Se adivina algo inaudito, pero es difícil aventurar lo que podrá ser. Y a medida que avanza la noche resulta más manifiesta la inquietud que se nota entre el público.

El Gobierno de la Generalidad está reunido toda la noche, en sesión permanente, habiendo recibido su presidente, el señor Companys, la visita de una comisión de elementos acentuadamente izquierdistas—socialistas, Bloque Obrero y Campesino, comunistas y Alianza Obrera—que ofreció su apoyo, por acuerdo de una asamblea, para cualquier movimiento de protesta que se realizara contra la formación del nuevo Gobierno.

Entre la gente política se dice que el diputado del Parlamento catalán don Humberto Torres, de Lérida, había dirigido una carta al presidente de la Generalidad, exponiéndole su opinión de «que Cataluña debía guardar una actitud de circunspección en espera de las medidas de gobierno que tome el presidido por el señor Lerroux, y que hasta ver cómo se producía el nuevo Gobierno en relación con la autonomía juzgaba prudente que Cataluña siguiera su normal camino».

II

LA HUELGA GENERAL EN CATALUÑA

5 de Octubre, viernes.—Es declarada la huelga general en Cataluña. A la salida de los tranvías y autobuses, grupos de individuos, situados en los alrededores de las cocheras, intentan hacerlos volver a ellas. De momento no lo logran, pero al mediodía el paro es absoluto. En varios puntos de la ciudad se intenta incendiar algunos tranvías, lo que es impedido por los guardias de Asalto.

Numerosos grupos de jóvenes recorren toda la población y sus suburbios, invitando u obligando al paro. Hay bastantes incidentes durante la mañana y algunos tiroteos entre la Guardia civil de custodia de los autobuses y los coaccionadores, resultando dos heridos.

Por la tarde, uno de los grupos se presentó frente a las oficinas del Banco Vitalicio de España, creyendo que había empleados trabajando. Llegaron fuerzas de Seguridad y de Policía, que fueron recibidas a gritos y pedradas, repeliendo las mismas la agresión y resultando un coaccionador muerto y otro gravemente herido.

Otros tiroteos. Más heridos. Las principales vías de la ciudad, concurridísimas. Pocas precauciones en las calles. En el Palacio de Justicia y sus alrededores, extraordinario servicio de custodia. El mismo servicio en las centrales de Correos, Telégrafos, Teléfonos, electricidad, fábrica del gas y conducción de agua. Comienza la irregularidad en el servicio de trenes.

El aspecto de la ciudad no puede ser más desolador. Ni tranvías, ni autobuses, ni taxis, ni vehículos de ninguna clase. Y todos, absolutamente todos los establecimientos públicos y comercios, cerrados. Ni tiendas, ni cafés, ni bares...

Reuniones de elementos extremistas. Registros domiciliarios. Disparos. Tiroteos. Conferencias del delegado especial del Gobierno de la República con el general Batet. Nuevos tiroteos. Clausura de uno de los círculos tradicionalistas.

Breve sesión en el Parlamento de Cataluña. Una sesión de cinco minutos, el tiempo preciso para que el consejero de Hacienda, don Martín Esteve, pronunciara estas palabras:

—Las circunstancias actuales, de suma gravedad, requieren, por parte del Gobierno, la máxima atención, y es por este motivo que yo, en nombre del Gobierno, pido a la Cámara que se levante la sesión.

Una manifestación de elementos de Alianza Obrera. Discursos de tonos violentos en la plaza de la República por oradores espontáneos. Ovaciones y vivas a los guardias de Asalto y a la policía de Cataluña. Salida y distribución del somatén, armado de carabinas, por las calles y avenidas de la ciudad. Registro de vehículos y cacheo de ciudadanos.

III

EL DÍA HISTÓRICO.—LOS PRIMEROS DISPAROS

6 de Octubre, sábado.—Animación en la vía pública desde las siete de la mañana. Los servicios públicos de transporte de viajeros, parados como el día anterior. Durante largo rato el movimiento y el aspecto de la gente dan la sensación de que el vecindario de Barcelona se reintegra al trabajo. Pero la indecisión de obreros y dependientes se resuelve por la huelga. Y vienen las coacciones. Y se para todo. Y llega el paro hasta las estaciones de M. Z. A. y del Norte, suspendiéndose en absoluto la circulación de trenes.

Tiroteos en varios puntos de Barcelona. Individuos armados con pistolas rompen los precintos de varios sindicatos y penetran en ellos. Colocan en el exterior letreros con la inscripción: «Viva la F. A. I.» Acude la Policía y practica 35 detenciones.

Un conato de mitin en la brecha de San Pablo, junto al Paralelo, ante un retrato de Ferrer y Guardia. Llegan los guardias de Asalto y son recibidos a tiros. Es contestada la agresión, y como si fuera el tiroteo la consigna de una ofen-



Los marineros recogen en el muelle de la Aeronáutica Naval la correspondencia y los paquetes de comida y ropa destinados a los detenidos en los buques «Ciudad de Cádiz» y «Uruguay» (Fot. Torrents)

siva, desde los terrados de las casas y de diferentes calles del distrito de Atarazanas es hostilizada la fuerza pública con nutrido fuego, durante más de dos horas.

Los guardias de Seguridad instalan al medio día dos ametralladoras en la plaza de Cataluña y patrullan los de caballería para evitar la formación de grupos en ella.

Se dice que dos autos de la matrícula de Madrid recorren Barcelona repartiendo armas a elementos derechistas, y no se les puede detener. Se observa gran actividad en el Centro Autonomista de Dependientes del Comercio y de la Industria, fijándose en el balcón principal una pizarra que decía: «Trabajadores mercantiles: La C. A. D. C. I. ha acordado continuar la huelga hasta conseguir el triunfo para la clase obrera.—Por la República Catalana.»

LOS ELEMENTOS ARMADOS TOMAN MILITARMENTE LA CIUDAD

A primeras horas de la tarde se da orden de tomar militarmente la ciudad por los elementos

armados dependientes de la Generalidad. Y los individuos pertenecientes a las organizaciones nacionalistas prestan servicio en las calles, armados de carabinas. Impiden la formación de grupos y exigen a los ocupantes de los automóviles la documentación, registrando además los coches.

En la plaza de la Universidad son revistados los Somatenes por el ex jefe superior de los servicios de Policía don Miguel Badía, entregándose a los somatenistas carabinas Winchester y abundantes municiones.

Los mozos de Escuadra, concentrados en Barcelona, custodian los edificios de la Generalidad, del Ayuntamiento, de la Consejería de Gobernación y de la Comisaría General de Orden Público.

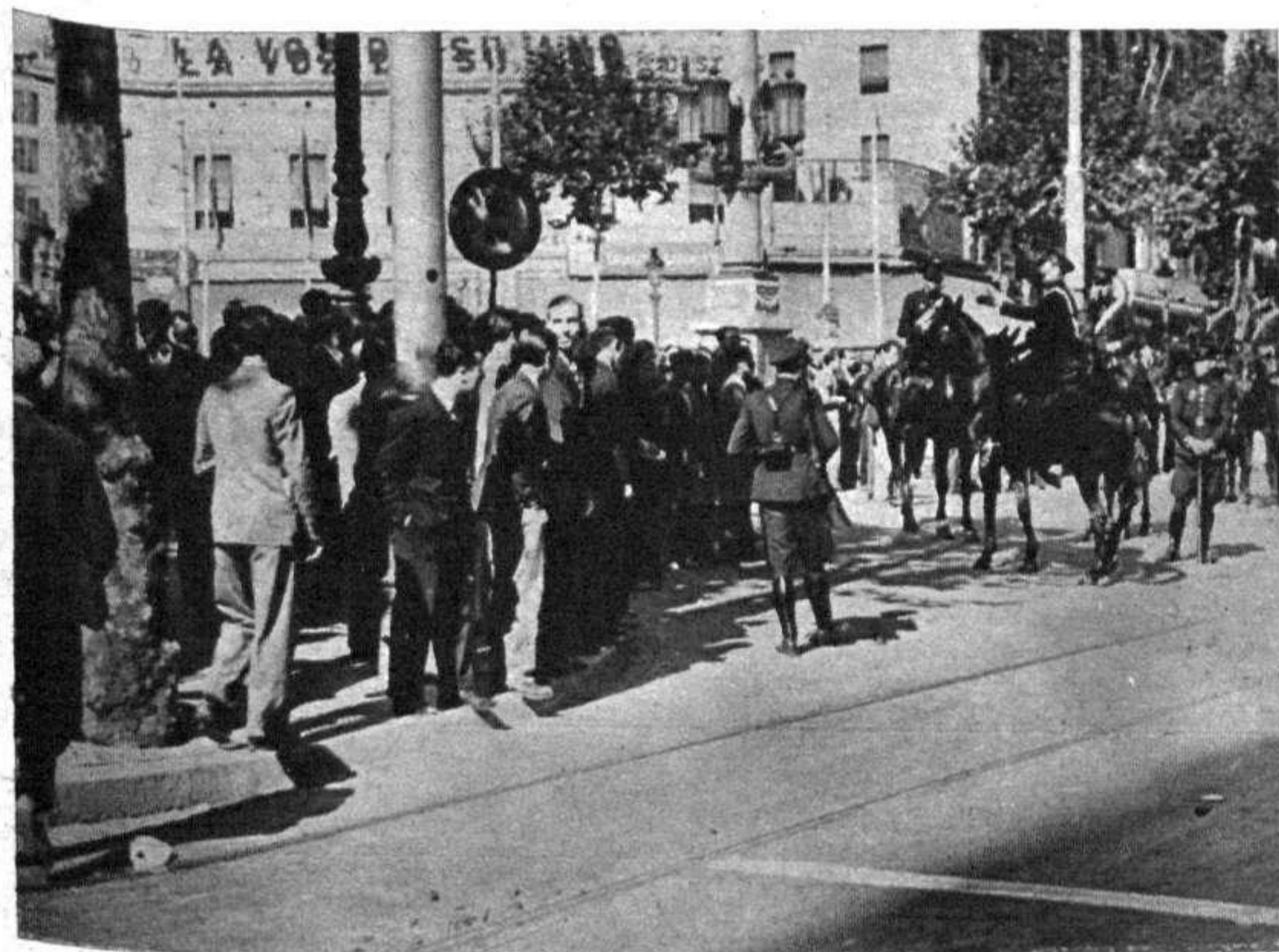
A medida que pasa el tiempo, la expectación crece. Los preparativos que se notan, el ambiente que se respira, la ocupación de las calles por gente armada, el ir y venir velozmente de autos y camiones, requisados con la badera catalana, el sordo murmullo del pueblo, todo barrunta algo de acentuada gravedad.

¿QUÉ PASARÁ?

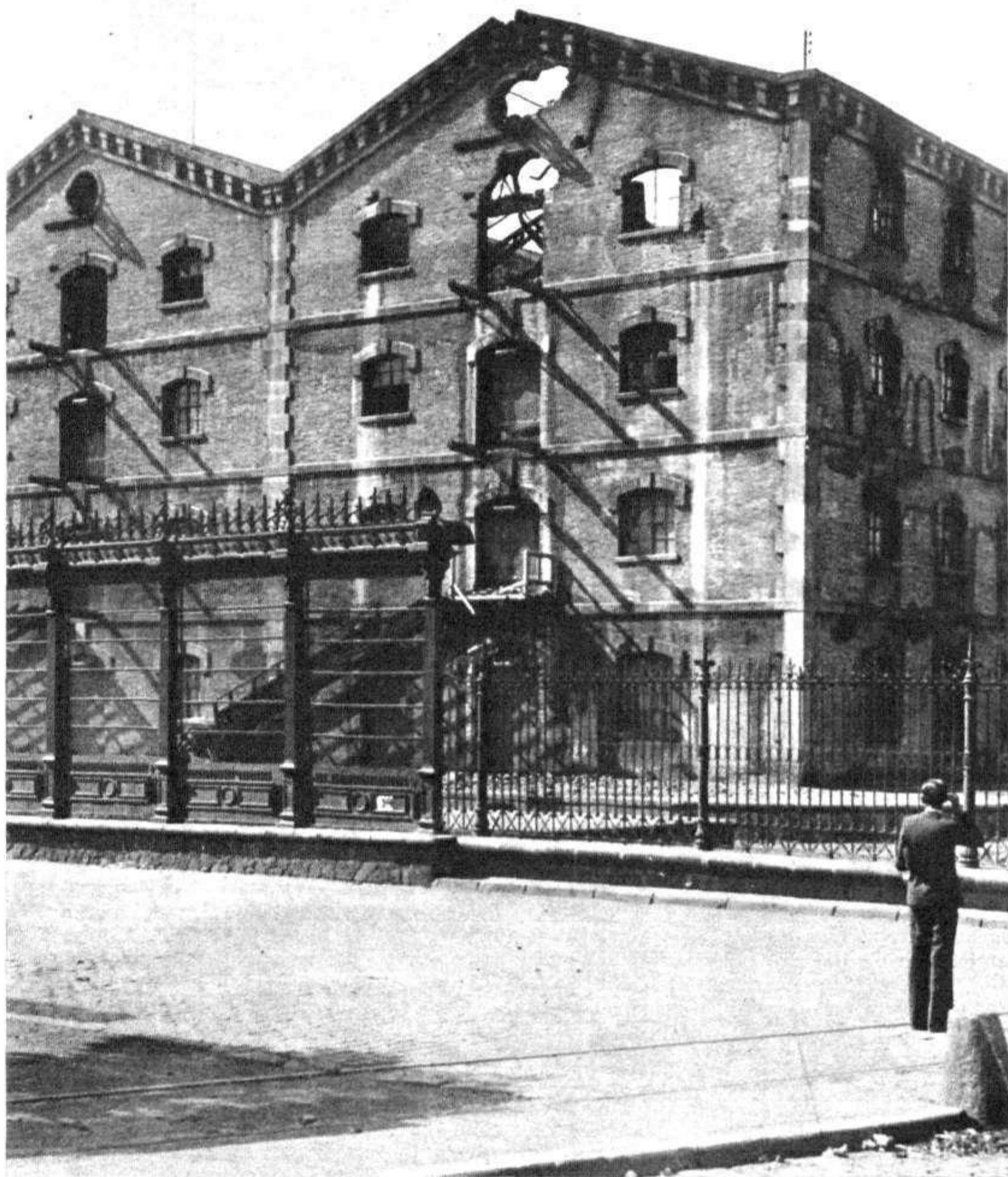
Anochece. Las calles del Ensanche y otras del centro y de los suburbios de la capital se despueblan, quedan solitarias. Apenas transita por ellas algún que otro ciudadano. En cambio, se pueblan notablemente, son invadidas por la multitud, la Plaza de la República y las calles inmediatas y las Ramblas. De todas partes acude el público allí. Se anunció por la radio que el presidente de la Generalidad, a las ocho, haría declaraciones sensacionales desde su residencia.

Grupos del Somatén de Cataluña vigilan la zanja del ferrocarril en la calle de Aragón. Los centros nacionalistas y demás entidades de filiación izquierdista están animadísimos. El entusiasmo y la nerviosidad se han apoderado de todos sus afiliados. En la Consejería de Gobernación y en la Comisaría General de Orden Público el movimiento y la actividad son verdaderamente indescriptibles. En el Centro de Dependientes del Comercio y de la Industria, ocupado por individuos del *Estat Català* y de *Nosaltres sols* (Nosotros solos) y en el edificio de la plaza de Santa Ana, donde estaba instalado el Fomento del Trabajo Nacional—ahora desocupado—, del que se han adueñado los elementos de Alianza Obrera, también, durante todo el día, se nota mucho movimiento y la entrada de medios combativos.

—¿Qué pasará...?—se pregunta la gente. Pero la imaginación vuela al calor del entusiasmo, y la pregunta queda incontestada.



Son las primeras horas de la mañana del sábado. Grupos de huelguistas comentan el momento político y social. Expectación, tensión, nervios... La fuerza pública invita a los grupos a disolverse... (Fot. Torrents)



Los rebeldes se refugiaron en los almacenes comerciales de la Barceloneta, sobre los que la Artillería hubo de disparar para que se entregasen los sublevados
(Fot. Sagarra)

UNA NOCHE TRÁGICA, DOLOROSA, HORRIBLE... LA PROCLAMACIÓN DEL ESTADO CATALÁN DE LA REPÚBLICA FEDERAL ESPAÑOLA

Las ocho de la noche. Una noche tranquila y serena. Noche de final de verano, acariciada por una brisa agradable. Los camiones y los autos pasan a todo correr por las calles y avenidas de Barcelona. Los escasos transeúntes caminan aceleradamente. De pronto, el *speaker* de la radio previene: «Catalanes, catalanes, catalanes... Atención, atención, atención... Os va a hablar el honorable presidente de la Generalidad...» Y aparece Luis Companys en el balcón principal del antiguo palacio, rodeado de los consejeros y de otras significadas personalidades de *Esquerra* y del *Estat Catalá*. Una gran ovación, una formidable ovación del gentío que llena la plaza de la República y las calles afluentes a la misma. Y un silencio solemne. Luis Companys, con voz recia y firme, y procurando dominar su emoción, empieza: «Catalanes...» Y sigue su breve declaración, proclamando el *Estado Catalán de la República Federal Española* en nombre del pueblo y del Parlamento de Cataluña. Mientras habla el presidente de la Generalidad, en las calles se forman pequeños grupos de transeúntes frente a las casas y balcones donde la radio transmite sus palabras. Muchos balcones también están

ocupados totalmente. La gente se muestra inquieta y emocionada. Está como si soñara, como si viera visiones.

Y termina Luis Companys: «¡Catalanes! La hora es grave y gloriosa. El espíritu del presidente Maciá, restaurador de la Generalidad, nos acompaña. Cada uno en su lugar y Cataluña y la República en el corazón de todos. ¡Viva la República y Viva la Libertad!» Otra ovación inmensa y vivas y voces. Son las ocho y cuarto de la noche. Luego, unas palabras de Ventura Gassol recomendando que se imponga el orden y se eviten agresiones en defensa de la República del 14 de Abril. Nueva ovación y otra explosión de entusiasmo. Y la mayor parte de la gente se retira de la plaza de la República, sin comprender el alcance ni la transcendencia del paso que significa el acto que acaba de realizarse.

LLEGADA DE COMBATIENTES Y TRANSPORTE DE ARMAS

Por diferentes extremos de la capital llegan, a las ocho y media, unas docenas de ómnibus y autobuses llenos de gente del campo y de individuos de las poblaciones inmediatas a Barcelona. Van apretujados, empuñando carabinas y pistolas, y decididos y animosos, como dispuestos a llevar a cabo una misión histórica...

Camionetas y autos continúan cruzando, a toda marcha, la ciudad de un lado a otro, cursando órdenes y transportando armas y elementos de combate. Barcelona aparece casi despoblada, muerta. Los Somatenes, que vigilan las principales vías, y muy pocos ciudadanos, son los únicos que se ven por las calles de la ciudad en calma. El movimiento, el trajín, el bullicio, se han concentrado en el casco antiguo, donde radican la Generalidad y el Ayuntamiento.

DECLARACIÓN DEL ESTADO DE GUERRA

El presidente de la Generalidad telefona al jefe de la 4.ª División orgánica, general Batet, comunicándole su ruptura de relaciones con el Gobierno central y solicita su adhesión. El general Batet le dice que no puede contestar un recado telefónico, y que se lo comunique por escrito. Así lo hace el señor Companys, y no obtiene contestación. Momento sensacional.

Se declara el estado de guerra en Cataluña. Un piquete de infantería, al mando de un capitán de Estado Mayor, llega a la plaza de la República para dar lectura al bando del jefe de la División y ocupar dicha plaza. El comandante jefe de los mozos de Escuadra sale al encuentro de aquel capitán:

—¿Qué se propone usted hacer?—le dice.

—Proclamar el estado de guerra y ocupar la plaza—le responde el capitán.

—Esto no puede ser...—le replica el comandante. Y termina el diálogo. Son las diez y media de la noche.

LAS PRIMERAS VÍCTIMAS

Inmediatamente suena una descarga y cae muerto el capitán y heridos clases y soldados de los que le acompañaban. En la Rambla de Santa Mónica, frente al edificio que ocupaba la sucursal del Banco de España, también es tiroteado el piquete que va fijando el bando que declara el estado de guerra, y resultan un sargento muerto y el oficial y cinco soldados heridos. Y se inicia el tiroteo en todo Barcelona. Y comienza la noche trágica, dolorosa, horrible, inacabable. El Ayuntamiento, reunido en sesión extraordinaria para adherirse a la decisión del Gobierno de Cataluña, termina la misma unos momentos antes de romperse el fuego.

LA FUSILERÍA, LAS AMETRALLADORAS, LOS CAÑONES...

Tiroteos. Descargas cerradas. Disparos de ametralladoras. Cañonazos. Y así una y otra



Sobre las calles de la ciudad queda fijado el bando declarando el estado de guerra. La gente lee el bando, y sobre la ciudad pasa la emoción y la preocupación de las horas excepcionales
(Fot. Torrents)



blada la lucha. Por la mayoría de las calles se puede transitar libremente...

DEMANDA DE AUXILIO Y VOCES DE ANGUSTIA

Y al mismo tiempo que el fuego casi continuo mantiene desvelados, inquietos y con agudo nervosismo a los ciudadanos que no han abandonado sus domicilios, la radio no cesa de transmitir órdenes y noticias desde los micrófonos instalados en el palacio de la Generalidad y en la Consejería de Gobernación. Unas veces son las voces de estímulo y aliento para la lucha, y otras, después, reclaman ayuda, pidiendo que acudan hombres de todos los pueblos de Cataluña.

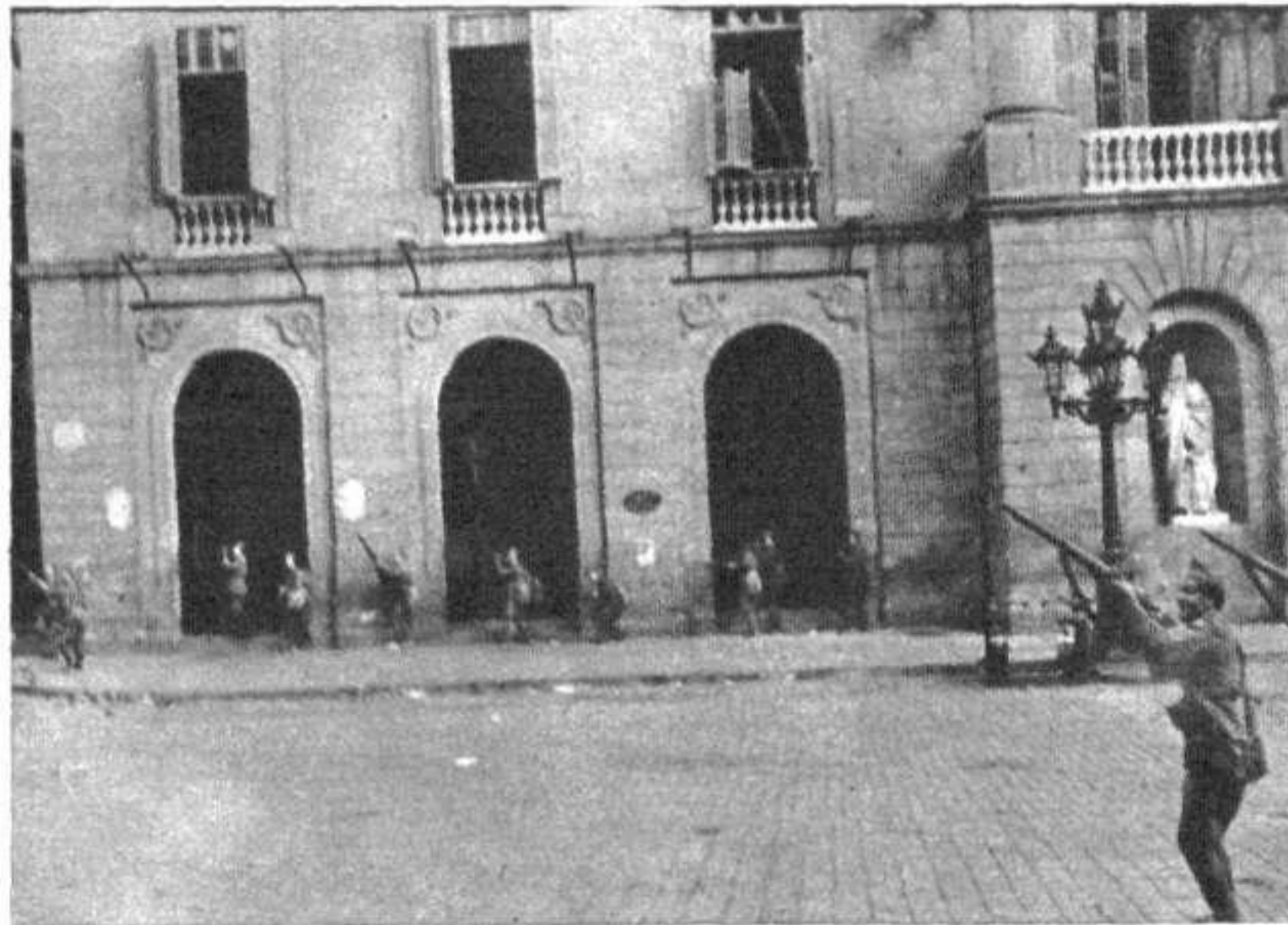
De las tres a las cinco de la madrugada, mientras sigue el tiroteo y se pone cerco a los centros oficiales y puestos de combate—Generalidad, Ayuntamiento, Consejería de Gobernación, Centro de Dependientes del Comercio y de la Industria—, la radio difunde las más desesperadas llamadas de auxilio del consejero de Gobernación a todos los catalanes y a todos los hermanos de los demás pueblos de Iberia. Esas voces de desesperación y de angustia ponen el

— Algunos de los rebeldes que desde el Centro de Dependientes de Comercio hicieron frente a la fuerza pública huyeron, cuando ésta dominó el movimiento, por la ventana que se ve en la fotografía

(Fots. Torrents)



El cuartel de Atarazanas está acordonado por los soldados, en previsión de que los revolucionarios intenten un asalto al edificio



Dominada la situación, aún, desde algunas terrazas, se «paqueaba» a las tropas, que respondían así a las agresiones

hora, con cortos intervalos. En la quietud de la noche serena, el ruido seco y metálico de los tiros de arma corta y las descargas de fusilería se oyen claramente, transportados por el eco, y el estampido de los cañonazos repercute en todos los ámbitos de la gran urbe, provocando en las gentes que permanecen en sus casas estremecimientos de miedo y de pena, como ha ocurrido en otras jornadas en que las bombas de los enemigos de Barcelona y de la paz social han hecho explosión en diversos puntos de la ciudad.

En el Centro de Dependientes del Comercio y de la Industria, donde se ha hecho fuerte un núcleo importante de combatientes, la artillería ha destrozado la fachada, la mayor parte de las dependencias y el último piso de una casa inmediata. En la Comisaría General de Somatenes aparecen el reloj de torre destrozado y la fachada averiada por los disparos de un cañonero contra el Centro Socialista. En la plaza de Santa Ana se han levantado algunas barricadas para proteger el grupo principal de Alianza Obrera, refugiado en el viejo caserón donde estaba el Fomento del Trabajo Nacional. En la Consejería de Gobernación, protegida por ametralladoras y por individuos armados con carabinas, han caído varias granadas de la batería que la ataca, sin causar grandes desperfectos. En las fachadas del Ayuntamiento y de la Generalidad tampoco se han causado serias averías. Estos son los puntos donde está enta-

alma en un puño. Dan pena y dolor. ¡Trágica noche! ¡Noche histórica!

IV

LA CAPITULACIÓN

7 de Octubre, domingo.—Amanece. Las primeras luces del alba coinciden con el amortiguamiento de la lucha. Los disparos sueltos y las descargas se oyen más espaciados. Limitada a los centros oficiales y al Centro de Dependientes, la contienda va perdiendo intensidad.

Las seis y media de la mañana. Vuelve a funcionar la radio. Y se oye: «¡Atención. Atención! Se os habla! ¡Catalanes. Catalanes. Catalanes! Se os habla desde el palacio presidencial de Cataluña. ¡Atención. Atención. Atención! El presidente de la Generalidad, considerando agotada toda resistencia y con el fin de evitar sacrificios inútiles, capitula. Y así acaba de comunicarlo al comandante de la 4.ª División, general Batet.»

Estas palabras causan enorme sensación. ¿Se han oído, se han entendido bien? La radio las repite varias veces. La aventura ha terminado. Las fuerzas del Ejército ocupan la Generalidad, el Ayuntamiento, la Consejería de Gobernación, el Centro de Dependientes del Comercio y de la Industria, la Universidad, Teléfonos. El Gobierno de la Generalidad—excepto el consejero de Gobernación, señor Dencás, que ha huído con Miguel Badía—, el alcalde y conce-

jales y otros significados elementos que se encontraban en los edificios oficiales, quedan detenidos.

Han terminado las hostilidades. Los guardias de Asalto se entregan por secciones. Los combatientes abandonan las armas y se retiran a sus casas o van a ponerse a lugar seguro. Los curiosos que salieron de sus viviendas—familias enteras—, después de la proclamación del Estado Catalán, creyendo que asistían a una fiesta de patriotismo como el 14 de Abril, y han tenido que pasar la noche refugiados en las porterías y en los bajos de no pocas casas, regresan a la suya pálidos y azorados. El despertar de la ciudad se hace con una mueca de dolor y de amargura.

TIROTEOS Y DETENCIONES

«Paqueos» desde los terrados y tiroteos mañana y tarde. Detenciones, numerosas detenciones. Traslado de detenidos al vapor *Uruguay* y al castillo de Montjuich.

V

HACIA LA NORMALIDAD

8 de Octubre, lunes.—Empiezan a salir los tranvías y autobuses, conducidos por el personal de las respectivas Compañías. Se inicia la vuelta al trabajo. En el centro de la ciudad, en la

plaza de Cataluña, en el Paralelo, siguen el «paqueo» y los tiroteos. Descargas de fusilería y ametralladoras. La gente que había invadido las calles desaparece rápidamente de ellas al oír los primeros disparos.

Después, poco a poco, renace la tranquilidad material. Reaparecen los periódicos de la noche.

VI

QUEDA RESTABLECIDA LA NORMALIDAD

9 de Octubre, martes.—Todos los servicios públicos se intensifican. Se trabaja normalmente. El público llena avenidas, calles y paseos, ávido de noticias. La tropa ocupa los centros oficiales y sitios estratégicos. Se conoce el resultado de la lucha: cuarenta muertos y más de un centenar de heridos. Tristes jornadas. Empiezan a funcionar los Tribunales militares.

VII

EN LOS PUEBLOS

Gerona, Lérida, Granollers, Tarrasa, Sabadell, Villanueva y Geltrú, Navás, Badalona, Villafranca del Panadés, Tarragona y otras poblaciones de Cataluña se han significado por su violenta actuación, teniendo que lamentar muertos y heridos. He aquí las jornadas revolucionarias de Cataluña.

José GAYA PICON

Barcelona, 1934.

Son arrojadas al mar las ar- mas y las mu- niciones cogi- das a los re- volucionarios en Barcelona



En Barcelona ha sido arrojada al mar, por orden de las autoridades militares, una enorme cantidad de armas recogidas en la última tentativa revolucionaria. El peso de las armas y las municiones ahora arrojadas al mar era de ocho mil kilos. He aquí a los marinos del crucero «República», a cinco millas del puerto de Barcelona, lanzando a las aguas el citado armamento



**Jarabe
GIROLAMO
PAGLIANO**

Es el Purgante y
Depurativo de la
sangre de efectos
más rápidos y
seguros.

Los marinos del crucero «República» echando al mar los fusiles y las escopetas que fueron cogidos en Barcelona a los revolucionarios durante la rebelión de la Generalidad

Uno de los marinos del buque citado arroja al mar, cerca de la costa barcelonesa, las armas recogidas a los revoltosos con motivo de la reciente intentona revolucionaria
(Fots. Torrents)



Fundirá menos
válvulas usando las
ARCTURUS
y disfrutará de mejores
audiciones
AUTO ELECTRICIDAD S. A.
Paseo, 27 MADRID
Barcelona - Bilbao - Valencia - Sevilla - Alicante - La Coruña

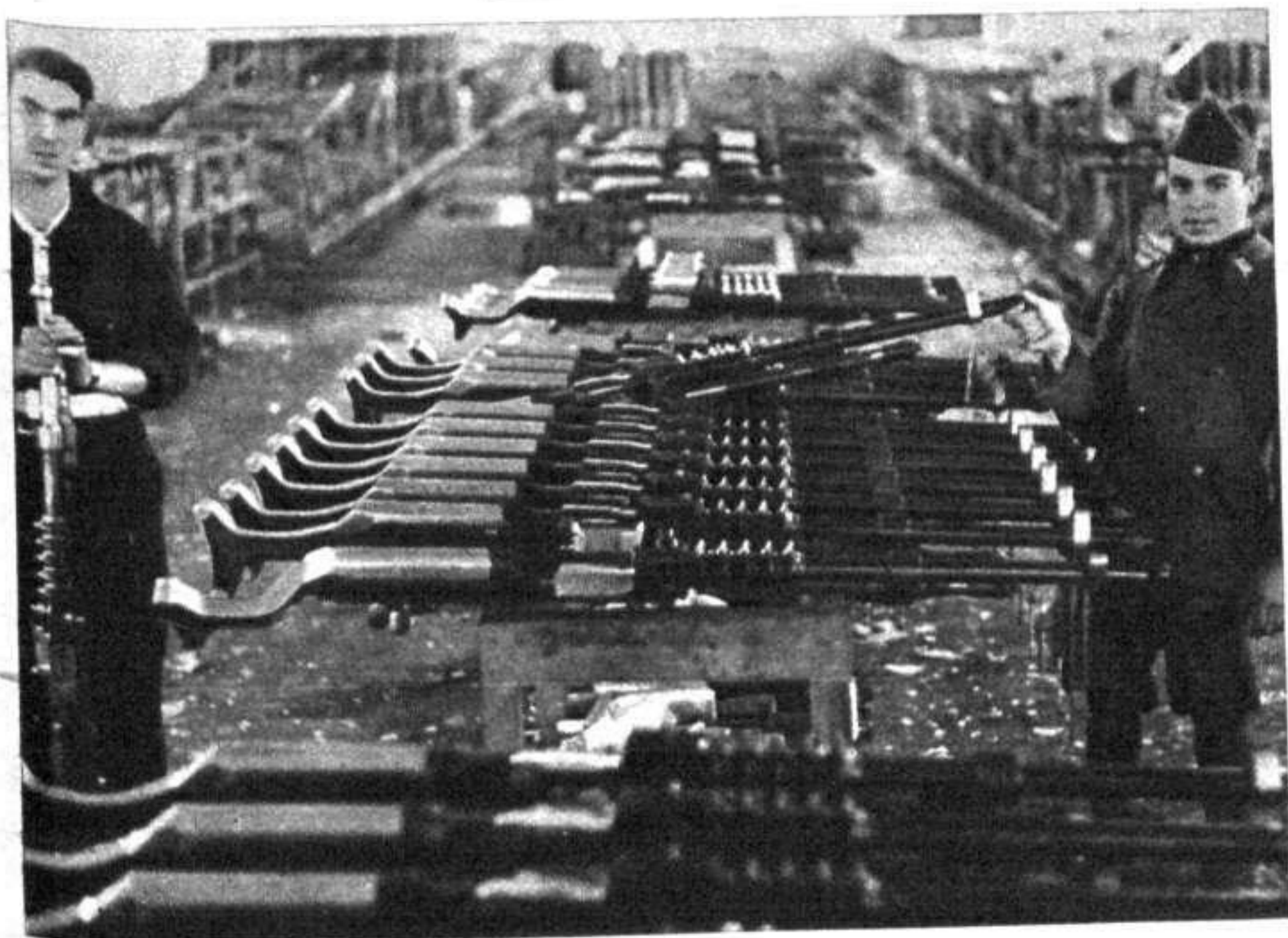
La importantísima
cantidad de ar-
mamento cogido
a los revoluciona-
rios en Asturias.

Un hallazgo de
bombas en Va-
lencia



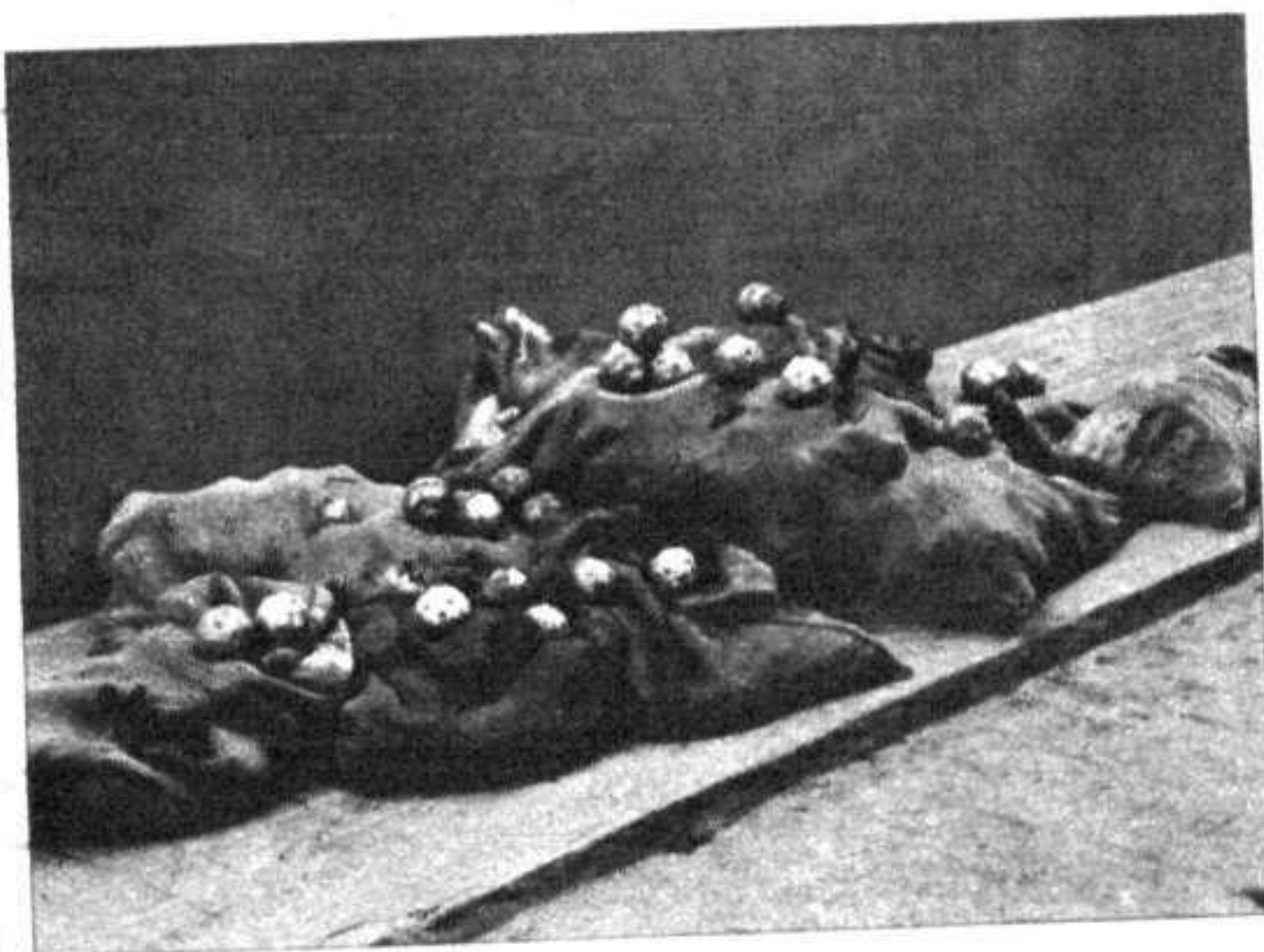
Se cuentan por millares los fusiles cogidos en Asturias a los re-
volucionarios. He aquí una parte de armamento que el Ejército
pudo coger a los revoltosos de Oviedo

(Fot. Alfonso)



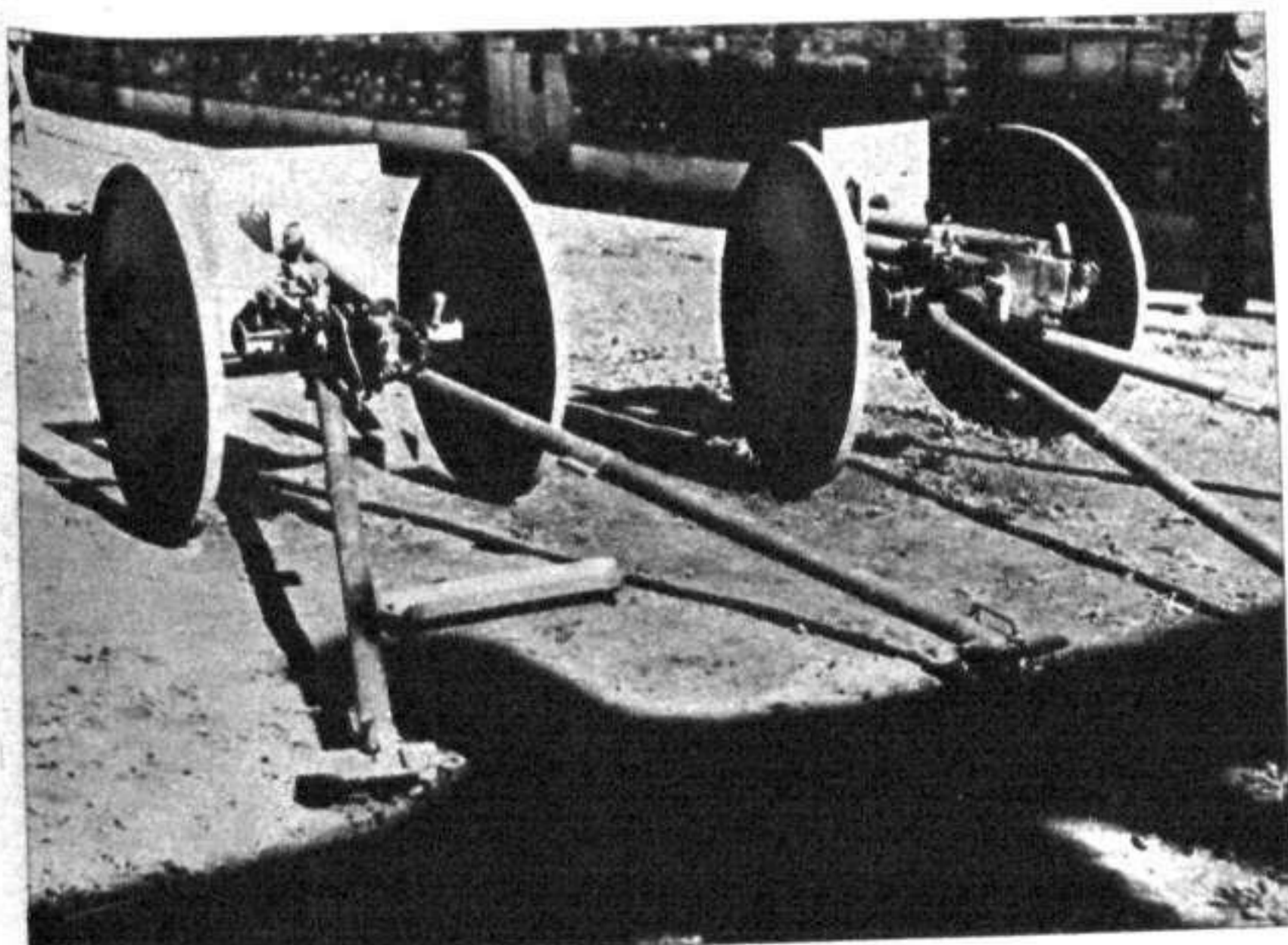
En poder de los rebeldes fueron hallados también numerosos fusiles ametralladoras, que
los revolucionarios habían utilizado en su lucha con nuestros soldados

(Fot. Alfonso)



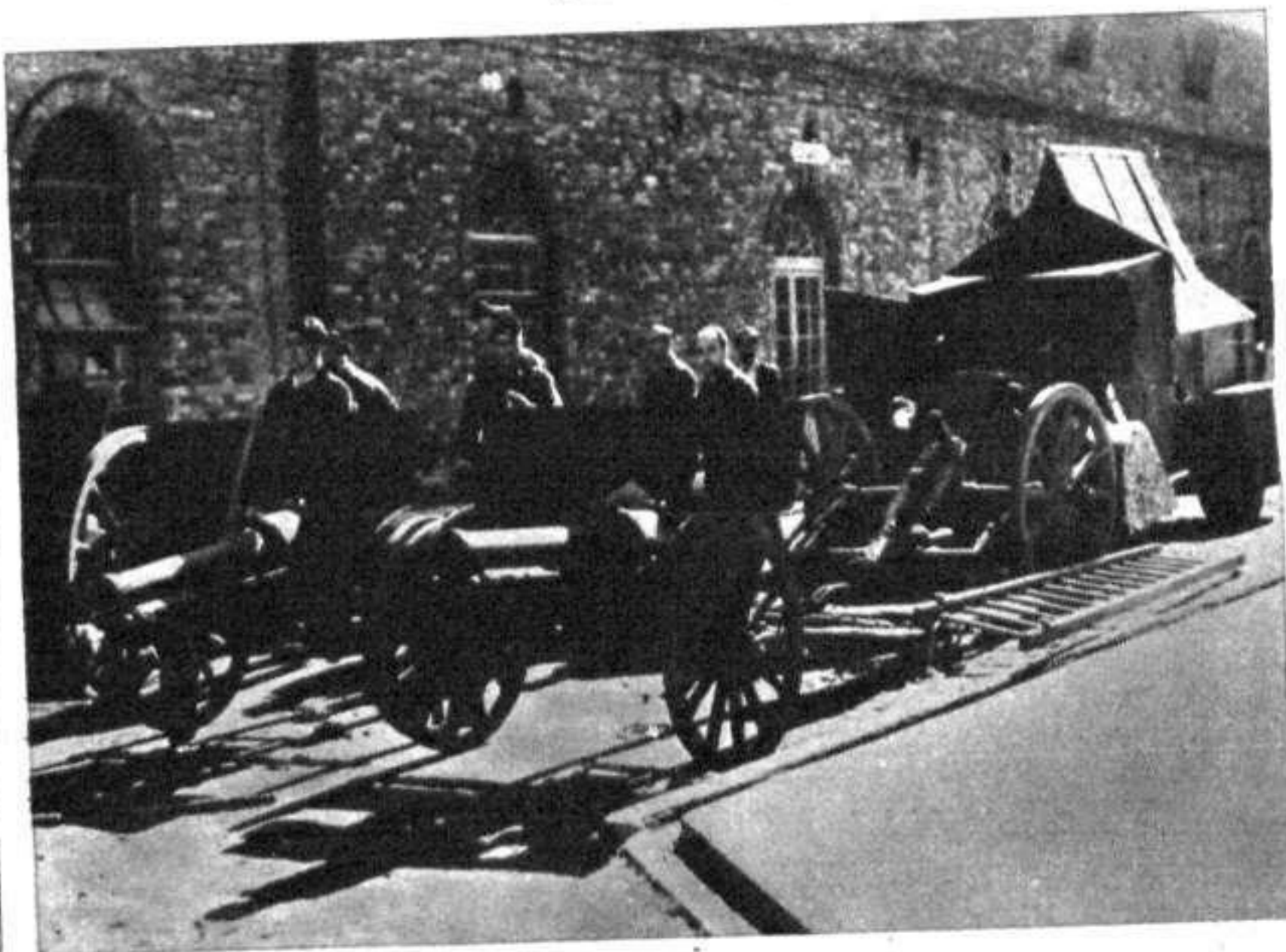
En la calle de Salinas, en Valencia, la Policía descubrió estos sacos,
que contenían novecientas bombas

(Fot. Cabrelles Síguenza)



En las fábricas militares de Asturias había estos cañones, aun no entregados,
para nuestro Ejército. De ellos se apoderaron los revoltosos, que los utilizaron
contra las fuerzas que en aquella región acudieron a sofocar el movimiento

(Fot. Alfonso)



Al batir a los revolucionarios, nuestras fuerzas se apoderaron de estos cañones
y estos camiones blindados, que ellos habían utilizado durante los días
de la rebelión

(Fot. Alfonso)



La entrada del general López Ochoa, al frente de su columna, en Oviedo, el domingo 14 de Octubre. La población aclamó entusiastamente al general que venía a librar a la ciudad de la pesadilla de unos días trágicamente inolvidables

Oviedo, el primer día de su liberación

UN IMPRESIONANTE BALANCE

NINGÚN documento gráfico, ninguna descripción pueden dar una idea del estado en que ha quedado Oviedo.

En la tarde que siguió a la ocupación total de la población por la columna de López Ochoa, tuve la paciencia de recorrer todas las calles y contar los edificios destruidos. Son éstos sesenta y tres, contando solamente los más importantes. Entre ellos se encuentra el Instituto, el Palacio Episcopal, el Teatro Campoamor, la Audiencia, el convento de San Pelayo, el palacio del Obispado, el colegio de las Recoletas y la magnífica Universidad. Pero aparte de todos estos edificios, de los cuales sólo quedan algunos trozos de fachada en pie, existen centenares y centenares de casas que han sufrido desperfectos enormes, que fueron saqueadas, y cuyos propietarios e inquilinos quedaron en la más angustiosa situación económica.

Produce espanto el espectáculo de esos hogares devastados. Ni un cristal en las ventanas;

los muros, aun en los edificios que mejor se libraron de la catástrofe, taladrados por la metralla. Y todos los muebles destrozados; las vajillas, hechas trizas por el suelo; los cuadros y los retratos familiares caídos, entre trozos de loza, sillas rotas, ropas, libros y todos los enseres domésticos imaginables. No crean ustedes que esta descripción corresponde a una casa saqueada. Cualquier hogar ofrece este aspecto,

porque sus habitantes tuvieron que acumular precipitadamente delante de las ventanas todo lo que pudiera evitar la entrada de los proyectiles. Mesas patas arriba, bibliotecas repletas de libros, colchones..., todo ha sido empleado para protegerse de las balas. Durante diez días, las familias han dormido sobre el suelo, generalmente reunidas en el piso menos castigado de la casa. A veces, cuarenta o cincuenta personas, entre las cuales se hallaban mujeres, niños y ancianos, en un par de habitaciones. La falta de comida, de luz y la escasez de agua contribuyeron a aumentar los sufrimientos de toda la población civil de Oviedo. A estas torturas físicas es preciso añadir otras morales: la ausencia de noticias de lo que ocurría en el resto de España, la incomunicación entre miembros de las mismas familias a quienes el movimiento revolucionario sorprendió en distintos puntos de la población. Y también la angustia de contemplar tanto esfuerzo destruido, tanta economía destrozada.

Se cuentan por centenares las familias que han quedado arruinadas y a



Las primeras fuerzas de Regulares que hicieron su entrada en la población, en la vanguardia de la columna libertadora

(Fots. de nuestro enviado especial Luis G. de Linares)



Los vecinos de las casas situadas enfrente del Instituto tratan de salvar los pocos muebles y ropas que logran encontrar entre los escombros. Son familias modestas, para quienes esta catástrofe significa su ruina de la cual tal vez no puedan nunca redimirse



En todos los balcones fueron colocadas banderas blancas para delimitar a la aviación las zonas de la población libres de revolucionarios. Después de ocho días de pesadilla, las gentes salen al balcón para presenciar el desfile de las tropas

quienes les será muy difícil, no ya el lograr una situación equivalente a la que tenían hace unos días, sino simplemente el subsistir.

¿NO HUBIERA PODIDO EVITARSE UNA CATÁSTROFE SEMEJANTE?

Rara vez se da un espectáculo de alegría y de dolor, los dos sentimientos mezclados íntimamente, como el domingo pasado, cuando cesó el tiroteo en las calles de Oviedo y las gentes se lanzaron, ávidas de sol, de libertad y de olvido, a la calle.

Primero, alegría. Infinita alegría de sentirse con vida después de tanto espectáculo de muerte; alegría de subsistir, de haber despertado de una pesadilla; reacción subconsciente que sobreviene después de todas las catástrofes para excitar la facultad de olvido y avivar el deseo de seguir existiendo. Luego, bruscamente, la angustia de sentir que entre el pasado y el futuro existe un trágico vacío que no puede llenarse con nada.

Es ahora, una vez consumido el alborozo de la liberación, cuando más escenas dolorosas se presencian en las calles. He visto esta mañana a un pobre señor que desde hace diez horas va a buscar agua en un viejo cubo, la acarrea a lo largo de trescientos metros y la echa sobre un montón de cascotes ahumados, lo único que queda de lo que fué su casa. ¿Qué pretende salvar ya el infeliz? Sus familiares le contemplan silenciosamente, sin atreverse a impedir el inútil esfuerzo, porque temen que sea el principio de una perturbación mental.

—Fué muy pobre cuando niño—me dice una hija suya—. Marchó a América, reunió algún dinero y volvió a morir aquí y a realizar la



Cerca de setenta casas de Oviedo han quedado en el estado de ésta, que, situada en la calle de Utría, fué volada con dinamita por los revolucionarios

Nuestro enviado especial, Luis G. de Linares, —junto al Asilo de San Lázaro, una de las posiciones donde los revolucionarios resistieron más tiempo. El coche que aparece en la fotografía fué tomado a los sublevados y está acribillado a balazos

Un carro blindado tomado a los revolucionarios. Estos se equivocaron al calcular el espesor de las planchas de acero, y algunos proyectiles atravesaron el blindaje
(Fots. de nuestro enviado Luis G. de Linares)

mayor ilusión de su vida, que era tener una casa.

Los grandes comercios están cubiertos por las Compañías de Seguros, y, además, poseen capital suficiente para resistir hasta la normalización de los negocios. Pero el pequeño comercio queda arruinado. ¿Quién va a pagar a las tiendas de comestibles el importe de todos los géneros entregados contra vales del Comité revolucionario? Y los pequeños industriales, que a fuerza de trabajo y de constancia habían logrado una clientela interesante, ¿cómo van a hacer para conservarla si la reconstrucción de sus talleres es obra de mucho tiempo?

He visto también al dueño de una peluquería situada en los alrededores de la Universidad, hombre ya maduro, llorar ante los restos de lo que fué su establecimiento.

—Cálmese—le decían dos muchachos que lo acompañaban, sus oficiales—. Cálmese, que con la desesperación nada se consigue.

El pobre hombre levantó hacia las paredes,



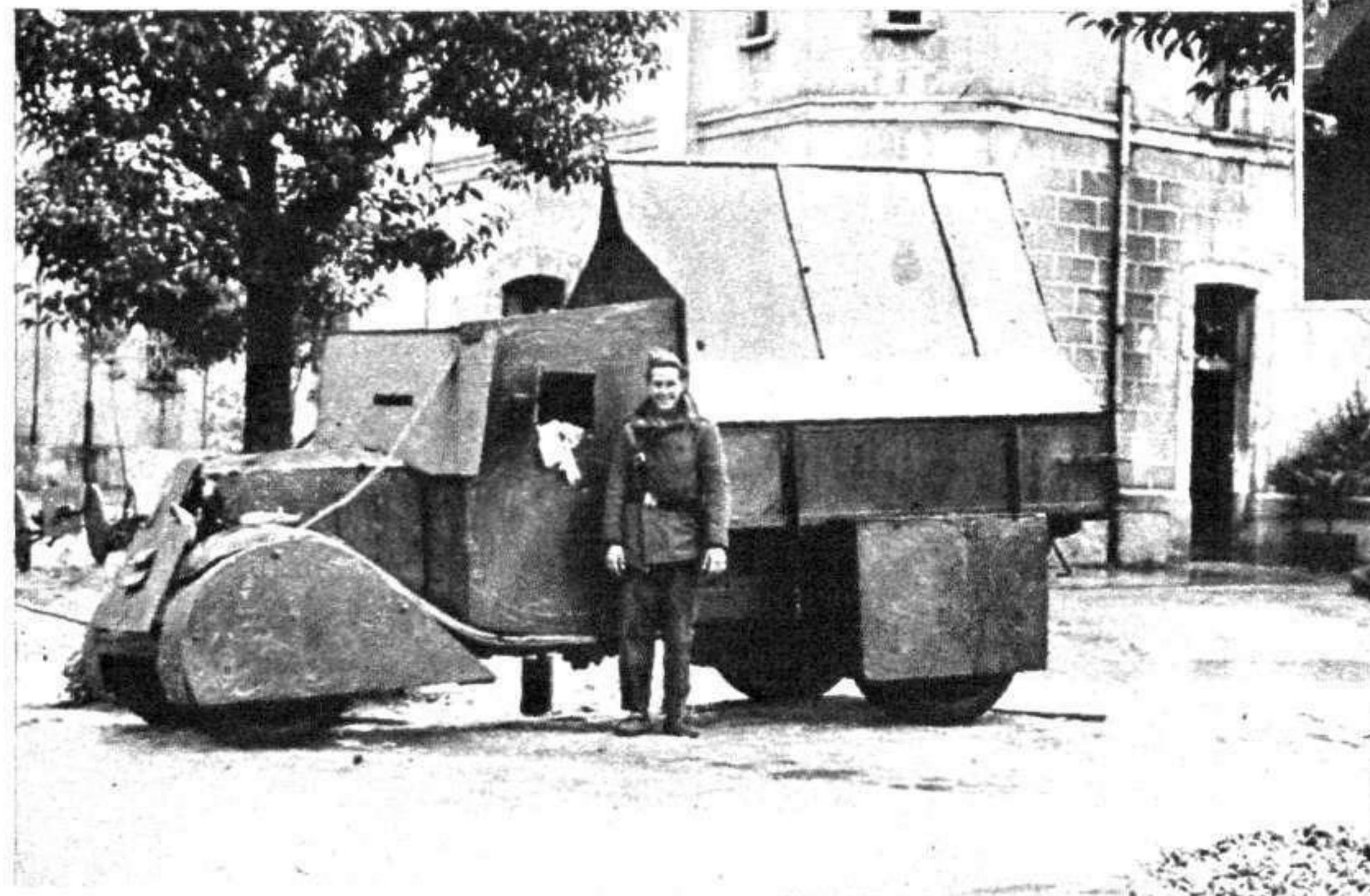
ennegrecidas por el fuego, sus ojos llenos de lágrimas.

—¿Y qué voy a hacer sino caer en la desesperación?—contestaba—. ¿Qué hacer si tengo cuatro hijos, mujer, un padre viejo y enfermo, y mañana mismo no tendré dinero para comer?

Como este caso, ¿cuántos se ven! Y todos se preguntan si la catástrofe que acaban de padecer, y que se venía anunciando desde hace meses, no hubiera podido evitarse con una sencilla labor de policía para bien de todos: de los vencedores y de los vencidos. Y, sobre todo, de los que no se meten nunca en nada.

LUIS G. DE LINARES

Oviedo, 15 de Octubre 1934



LA ENTRADA DEL GENERAL LOPEZ OCHOA Y SU COLUMNA EN OVIEDO



Arriba, a la izquierda de nuestra doble página: el general López Ochoa, instantes después de su entrada en Oviedo, al frente de la columna libertadora de la ciudad
(Fot. Alfonso)

Arriba, a la derecha: una de las típicas perspectivas halladas por las tropas a su entrada en la ciudad: el edificio en ruinas corresponde a unos grandes almacenes instalados en la calle de Fruela. Es una auténtica estampa de guerra, un documento vivo de lo que han sido las jornadas que Oviedo acaba de vivir
(Fot. Luis G. de Linares)

Abajo, a la izquierda: las fuerzas de la primera columna llegada a Oviedo desfilan por la calle Uría, que era la arteria principal de la población, y que hoy ofrece lugares como ese recogido por la fotografía: lo que queda en pie de una casa particular, destruida por el fuego durante los rojos días revolucionarios
(Fot. de nuestro enviado especial Luis G. de Linares)

Abajo, a la derecha: los soldados de la Legión entrando en la ciudad, que ofrece a la columna libertadora la visión dolorosa y frecuente de sus casas derruidas



Recogidas de armas e incendios de iglesias



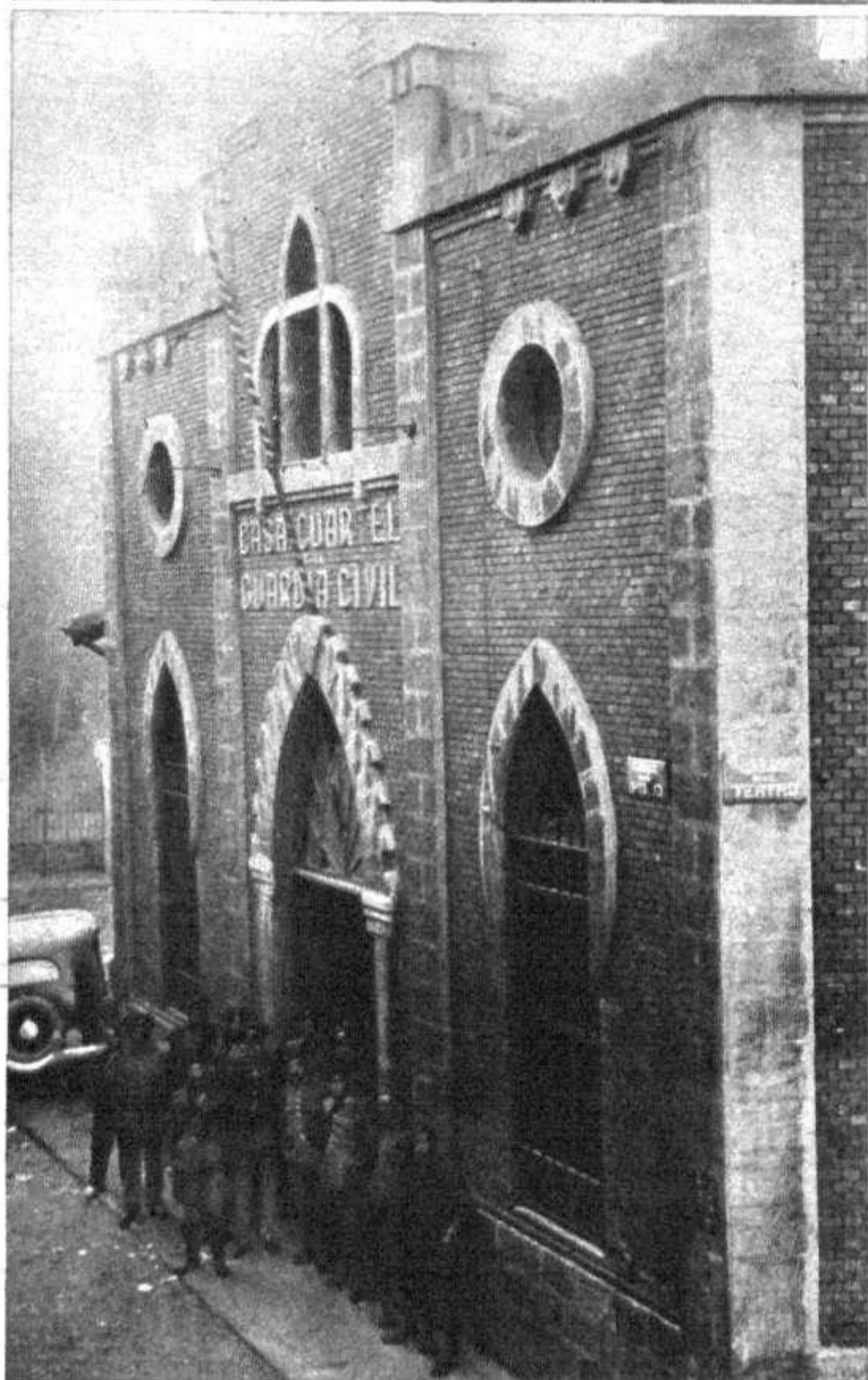
En toda España se van recogiendo enormes cantidades de armas, procedentes de la reciente tentativa revolucionaria. He aquí los fusiles que fueron cogidos a los revoltosos en el pueblo palentino de Barruelo, donde, como es sabido, ocurrieron sucesos de gravedad (Fot. Piortiz)



El movimiento contaba con una cantidad verdaderamente grande de armas y municiones. En el pueblo de Barruelo, la Guardia civil cogió a los sediciosos estos petardos, estos fulminantes y estas bombas, entre otros muchos explosivos



En varios pueblos, las iglesias parroquiales fueron incendiadas. En esta fotografía, los jefes de la Guardia civil y del Ejército examinan las campanas de la iglesia—totalmente destruída—del pueblo de La Brañosa. Campanas humildes de iglesia aldeana, que expresaron sonoramente duelos y alegrías en la paz de la vida campesina y que ahora yacen en un dramático silencio



La Casa Cuartel de la Guardia civil, en Barruelo. Los revolucionarios intentaron asaltarla, arrojando sobre ella dos bombas, que destrozaron la puerta. A pesar de esto, los revoltosos no lograron su propósito, porque la fuerza, desde el interior de la casa, pudo rechazar el asalto



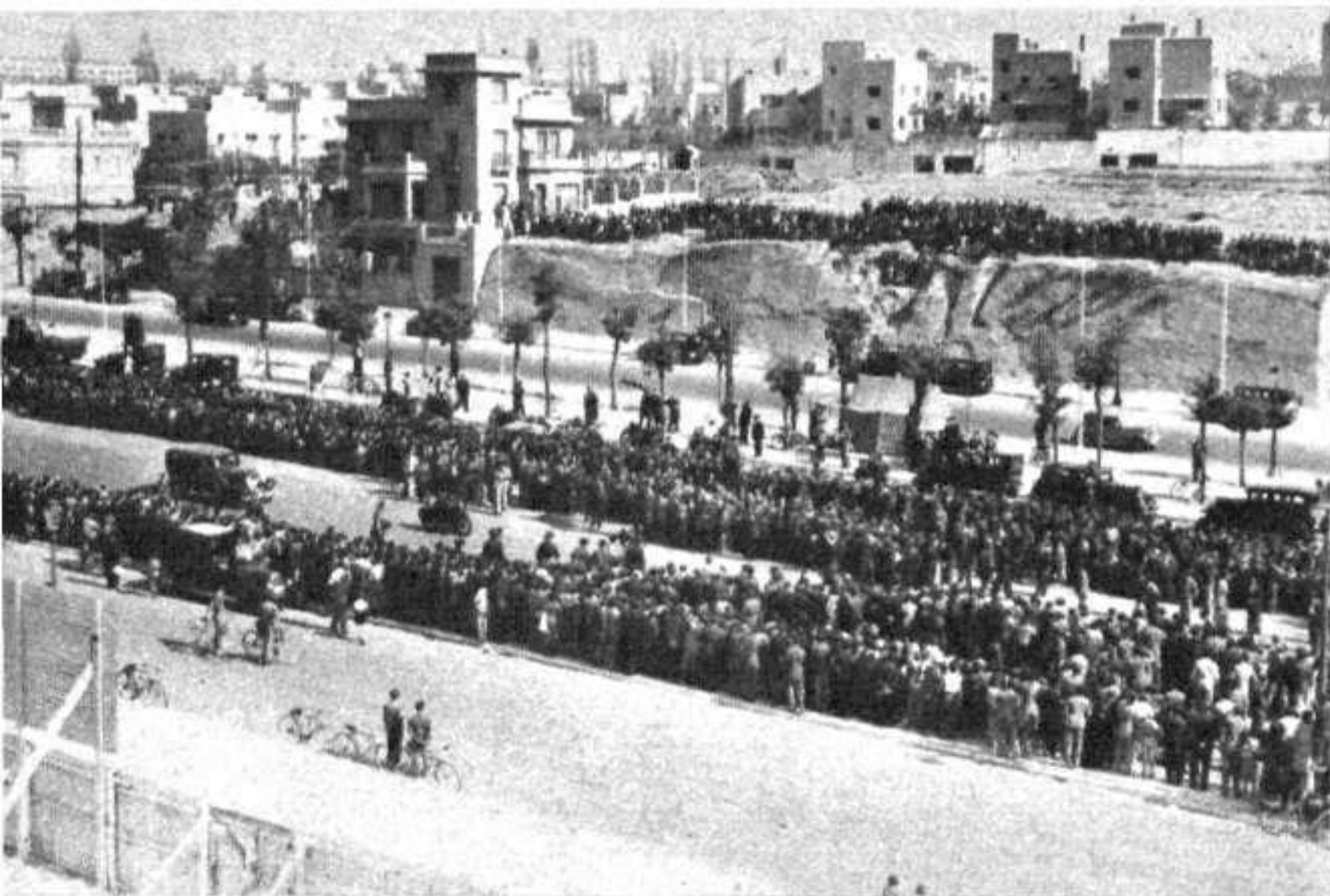
También fué incendiada la iglesia de Barruelo, que quedó totalmente destruída por el fuego. Ved el interior del templo: es, realmente, el escenario de una escena de guerra, el documento doloroso de lo que para España han significado las jornadas recientes (Fots. Piortiz)



Los detenidos por los sucesos de Barruelo

La tentativa revolucionaria tuvo en el pueblo palentino de Barruelo, como es sabido, un sangriento episodio. Tras los sucesos en el pueblo, los revoltosos huyeron a los montes, al ser restablecido el orden. La Guardia civil logró capturar a buen número de ellos. Ved aquí a un grupo de treinta y tres detenidos, capturados en los montes de La Brañosera, al pasar por el pueblo de este nombre, camino del de Barruelo

(Fot. Piortis)



Madrid.—Aspecto del paseo de la Castellana en el momento de llegar a la meta Luciano Montero, vencedor del Campeonato de España ciclista, celebrado el domingo último (Fot. Cortés)



Madrid.—El equipo madridista fué vencido por el Racing de Santander por dos goals a uno. En la foto, uno de los innumerables tiros del Madrid que rebotaron en los postes (Fot. Vide)

LA ACTUALIDAD DEPORTIVA EN TODA ESPAÑA



Valencia. El Hércules, de Alicante, ha sufrido la primera derrota del Campeonato. He aquí el segundo goal que marcó el Levante, después de una enérgica arrancada (Fot. Vidal)



Barcelona.—Reparto de premios a los vencedores de las distintas pruebas de natación celebradas por el Club Natación Barcelona. En el centro, los campeones (Fot. Torrents)



Bilbao.—En San Mamés, el Athletic bilbaíno logró una brillante victoria sobre el Arenas por cinco goals a dos. Este despeje del guardameta arenero salvó un tanto (Fot. Elorza)

Sevilla.—El Betis —fué vencido por el Valencia por un goal a cero. Este despeje del guardameta valenciano en un corner prueba la decisión de los jugadores del Turia (Fot. Serrano)

Barcelona.—Una fase del partido Español-Júpiter, en el que los españolistas fueron vencidos por dos goals a cero. El guardameta del Júpiter bloca un «shot» vigilado por los contrarios, que quieren rematar (Fot. Torrents)



Página deportiva

Juegos olímpicos en tiempos de profesionalismo

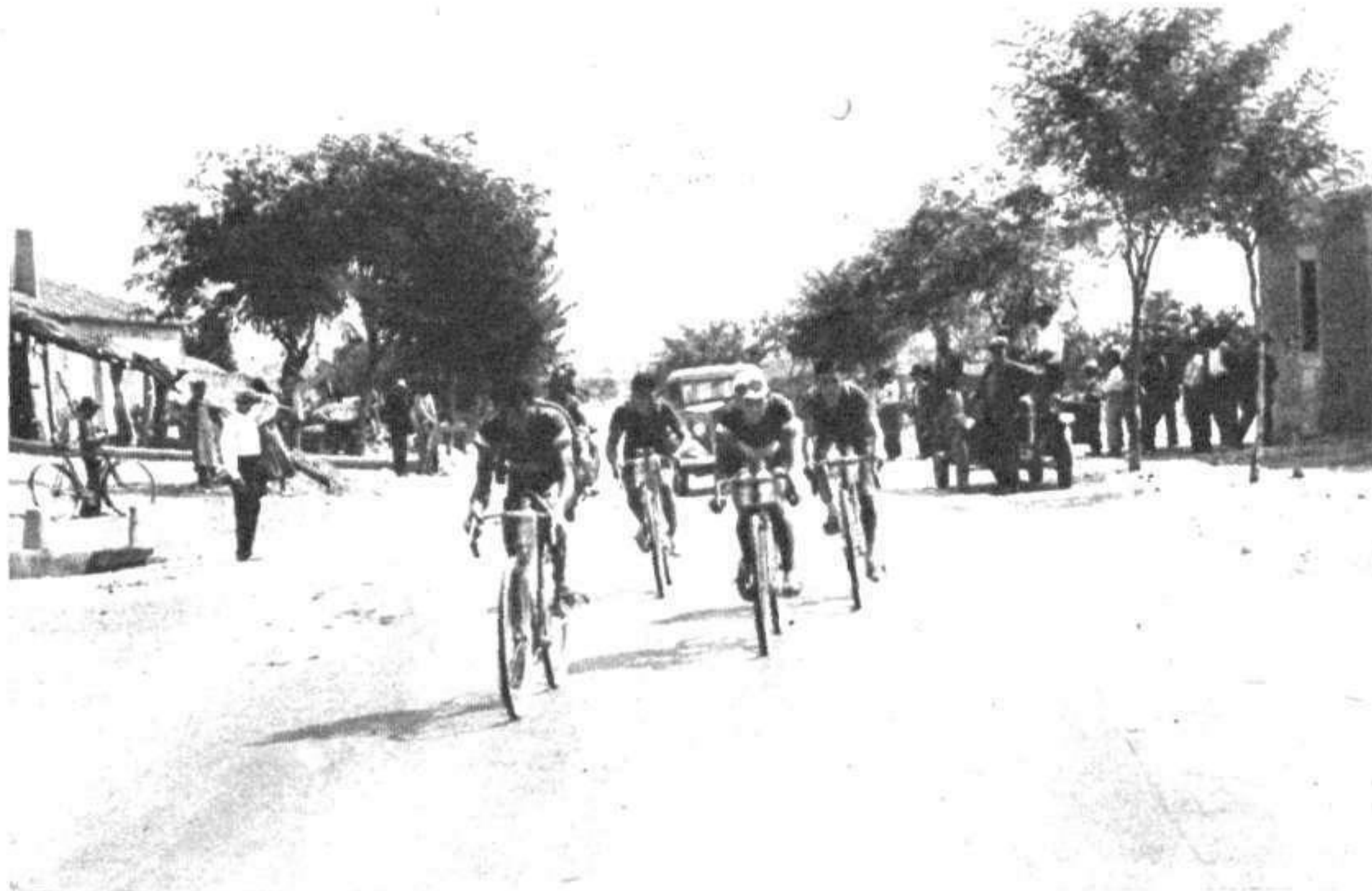
La proximidad de los Juegos Olímpicos de Berlín y, sobre todo, el entusiasmo, la actividad que los germanos despliegan ya en la preparación del certamen de 1936, ha puesto sobre el papel numerosas cuestiones que afectan a la compleja organización, y que en esta ocasión se presentan harto confusas.

una fórmula de promesa, de corrección, de disciplina, que deje a cubierto la seriedad del Comité Olímpico y no imponga a los atletas que participen una falsedad manifiesta?

Pues si esto es así por lo que se refiere a los deportes atléticos, figúrese cuánta será la preocupación de los organizadores ante la situa-



Londres.—Una escena del partido Tottenham Hotspur contra Leicester City, que concluyó con empate a dos goals, del campeonato de Liga. El portero del Leicester, en una salida arriesgada
(Fot. Prensa Gráfica)



Cartagena.—El pelotón de cabeza de los corredores que participaron en el Gran Premio ciclista de 175 kilómetros de recorrido, cerca de la meta, se disputan la victoria. En primer lugar, Escurllet, que consiguió el triunfo, seguido de Molina, Esteve y Chafer
(Fot. Sáez)

No es posible olvidar, puesto que salta al recuerdo, como obligado término de comparación, la Olimpiada pasada en Los Angeles, donde los Estados Unidos ofrecieron al mundo el más soberbio espectáculo deportivo que haya podido imaginarse, y todo ello salvando un presupuesto enorme, que fué ampliamente cubierto. ¿Pero podrán hacer los alemanes otro tanto?

Es indudable que, por lo que se refiere a la organización, no hay nada que temer; mas por lo que toca al lado económico, ya es otro cantar. La situación en Alemania—como en muchos otros países afectados por la crisis económica—no permite confiar en que se cubran los exorbitantes presupuestos que exigen unos Juegos Olímpicos, mucho más si no se cuenta con aquellos deportes espectaculares que son base de emoción y taquilla.

El fútbol es en Europa indispensable para salvar unos Juegos Olímpicos. Gracias al fútbol se salvó la Olimpiada de Amsterdam; y en cuanto a la de Los Angeles, hay que tener presente que en los Estados Unidos el fútbol, al contrario que en Europa, ni interesa ni apenas si se practica.

Pero al propio tiempo que los alemanes tropiezan con la dificultad de la problemática participación del fútbol, por lo que se refiere a todos los demás deportes, el éxito tampoco está descontado por anticipado, porque el tipo de *amateur* puro, tal como lo exigen los reglamentos olímpicos, si no ha desaparecido por completo, lleva trazas de dejar de existir. Las Federaciones Nacionales piden, o más bien exigen definiciones concretas que aparten los dulces eufemismos en que hasta ahora han transcurrido las Olimpiadas, precedidas de su juramento solemne. ¿Para qué repetir una vez más—se dice—la ficción? ¿Acaso no es posible hallar

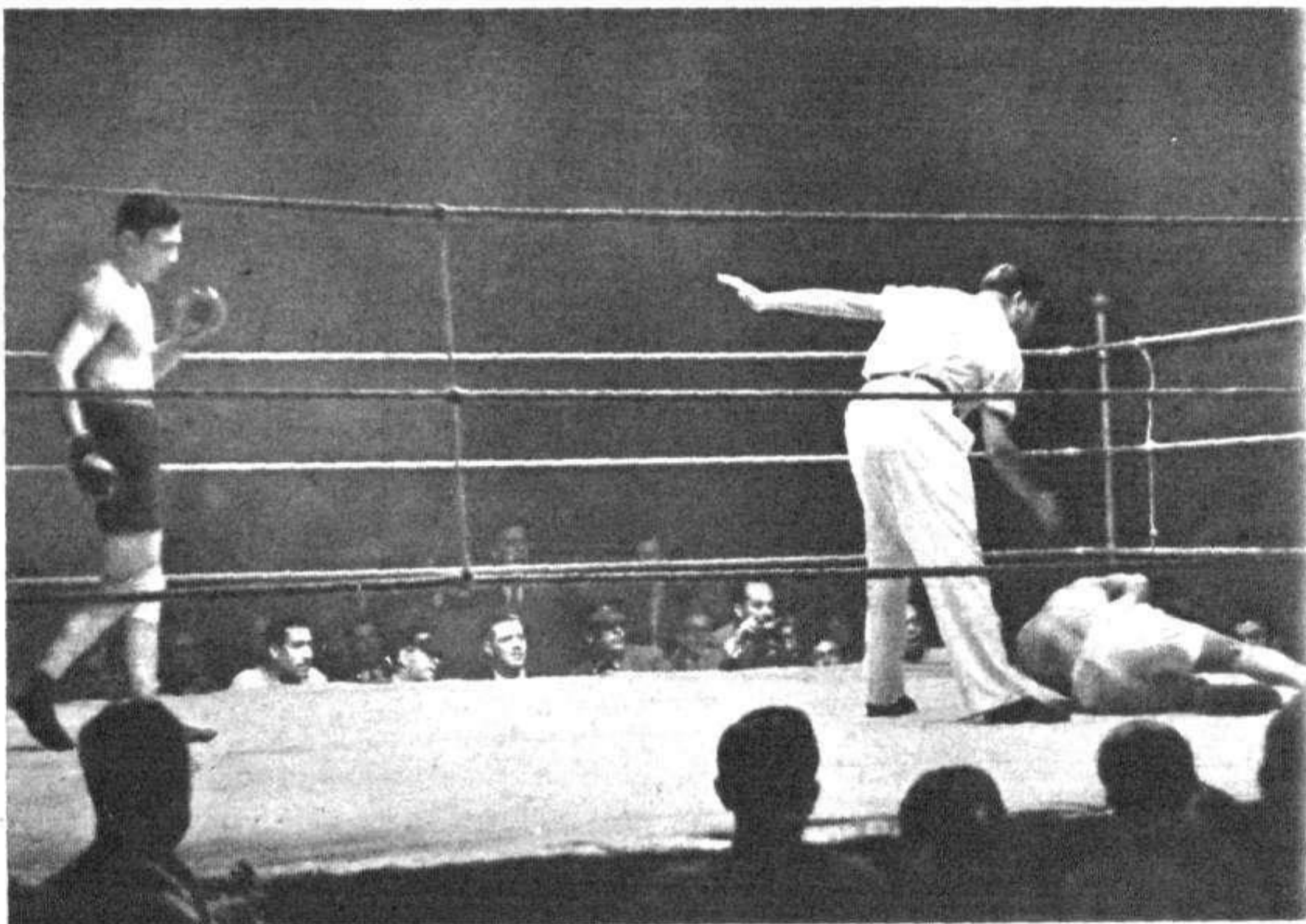
ción creada por el fútbol, cuyo profesionalismo en tantos países ha creado un estado de derecho y en todos uno de hecho, que nadie se atreve a discutir y mucho menos a poner en duda.

Tal es, pues, la embarazosa situación de los organizadores de los Juegos Olímpicos de Ber-

lín, en 1936, que aspiran a poner en marcha un torneo de fútbol, que por anticipado se puede saber que no tendrá la importancia de los campeonatos del mundo organizados por la Fifa, y a los que pueden acudir, sin distinción alguna, todos los países que quieran, sean o no sus jugadores profesionales.

Todo gira en torno al profesionalismo, que ha sido impuesto obligadamente porque el *amateurismo* absoluto pasó a mejor vida. Fue un bello producto de los buenos tiempos y los mejores países, que se marchó para no volver. No hay miedo; habrá Juegos Olímpicos en Berlín. Pero tendrán que acomodarse a los años que vivimos.

LUIS DEL CAMPO



Barcelona.—En el último combate de boxeo entre el catalán José Gironés y Torres, éste fué puesto «knock out» durante el cuarto asalto. La forma del vencedor sigue siendo magnífica
(Fot. Torrent)

Las calles de Melilla bajo el estado de guerra

En Melilla, como en el resto de España, fué declarado el estado de guerra, ante la gravedad de los sucesos que en distintos puntos del país se iban desarrollando. Para cuidar del orden, las fuerzas del Ejército se vieron obligadas a disparar, afortunadamente sin causar víctimas



En los sitios estratégicos de Melilla se colocaron secciones de ametralladoras, en previsión de que el orden pudiera ser alterado. He aquí, en la plaza de España, la sección de ametralladoras instalada por el regimiento de Cazadores número 4



Fuerzas de Regulares de caballería e infantería patrullaron por las calles de Melilla durante los días del estado de guerra



Para la protección de determinados edificios se instalaron también, en algunas calles, carros blindados, que no hubo necesidad de utilizar

TOS

Conceda a la tos toda la importancia que tiene en Patología. Es síntoma de un trastorno respiratorio que, por descuido o abandono, puede conducir a una enfermedad irreparable. Cúrese ahora la tos. No se resigne a "disimularla" con un calmante corriente. Cúrela, atacando su origen con Eubronquiol, el famoso balsámico bronco-pulmonar, insustituible en el tratamiento de catarras, bronquitis, gripe, pneumonías, etc. La tos cederá a las primeras cucharadas y desaparecerá al primer frasco, si no es una tos crónica que necesita medicación más prolongada. Eubronquiol es absolutamente inofensivo. Finalmente, Eubronquiol lo usan y prescriben infinitas medicinas. Se expende en todas las farmacias a Ptas. 6. el frasco, timbre incluido, y está garantizado por el Laboratorio Federico Bonet, Rosalia de Castro, número 31. Madrid.

EUBRONQUIOL

LO BARATO ES CARO



Esta es la exacta expresión proverbial del pueblo. Inicialmente nos impresiona un precio reducido, pero casi siempre aquéllo nos resulta caro. Eso es lo que ocurre con las hojas de afeitar. Nos ofrecen una hoja cualquiera, que más que una cuchilla es una lámina de acero, por diez céntimos. Nos sirve para un afeitado que además es una tortura. La Fábrica Nacional de Armas, con una instalación perfecta y una enorme producción, no hace cuchillas a diez céntimos. La hoja "TOLEDO" extrafina de 0,09 m.m., de acero especial, temple perfecto y corte resistente y suave, cuesta más pero es más barata. Cuesta 40 céntimos, pero con ella es posible afeitarse perfectamente múltiples veces, en muchos casos durante más de un mes.

HOJAS DE AFEITAR "TOLEDO"

DE LA FABRICA NACIONAL DE ARMAS
DURAN MAS Y AFEITAN MEJOR



H O J A 0'25
CORRIENTE
HOJA EXTRAFINA 0'40

PRODUCTOS NACIONALES, S. A.
Apertada 601 - Madrid

UN BELLO GESTO DE DOS MUJERES



La señorita Delia Munita, que ha marchado como enfermera al hospital de sangre instalado en León para atender a los heridos con motivo del movimiento revolucionario de Asturias



La señorita Carmen Cebrián, que también como enfermera ha salido para León, donde actuará en el hospital de sangre instalado con motivo de los sucesos revolucionarios de Asturias (Fots. Albero y Segovia)

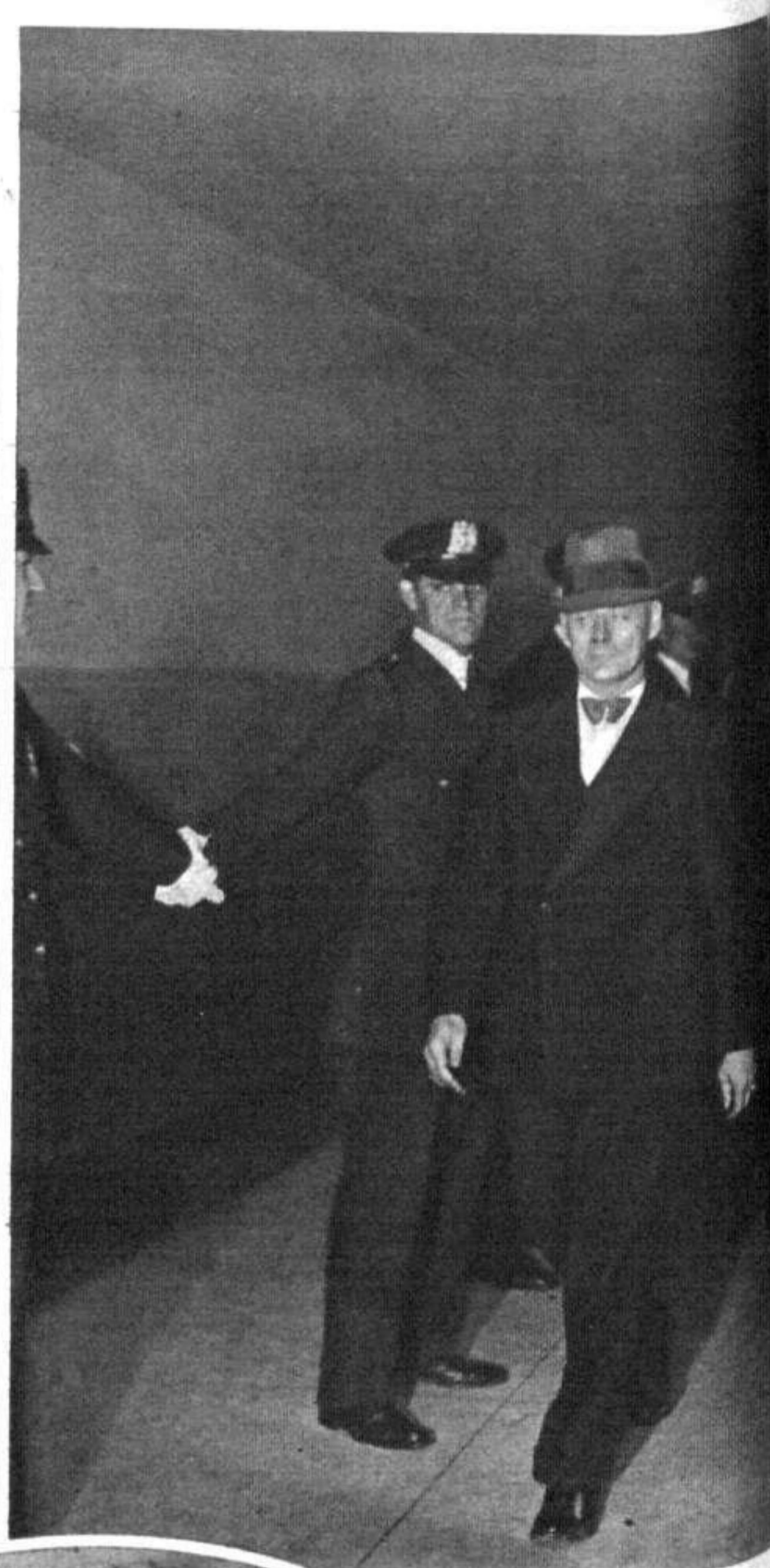
Detalles de la detención de Hauptmann, presunto participante en el rapto y la muerte del hijo de Lindbergh



La mujer y el hijo de Hauptmann. El chiquitín—rubio, unos ojos azules—tiene diez años y se llama Manfred. Hay en el chiquillo un extraño y sorprendente parecido con el asesinado hijo de Lindbergh. Cuando la mujer de Hauptmann supo las acusaciones que sobre su marido pesaban, dijo: «Creo todavía en la inocencia de Bruno. Me resisto a creer que él hubiese intervenido en el rapto...»



El detenido Hauptmann en la Dirección General de Policía de Nueva York. El Dr. Condon no ha podido afirmar de un modo rotundo que este Hauptmann fuese el mismo que recogió el rescate. Sin embargo, la Policía americana tiene la esperanza de poder probar la participación del acusado en el rapto del «baby»



Desde hace muchos años, nunca se había visto en Nueva York reunido un tan importante número de periodistas y fotógrafos como ahora, cuando se esperaba al coronel Lindbergh en el juzgado de Bronx. He aquí al aviador famoso dirigiéndose a un ascensor del edificio

Hauptmann, esposado, en la Comisaría de Greenwich Street. Según datos de la Policía, ya han sido encontrados 35.000 dólares del total del rescate en el garaje contiguo a la casa de Hauptmann, en la esquina de la calle 220 con la Avenida Needham, en el barrio de Bronx



MUNDO
GRAFICO



comenzará
a publicar próximamente
una serie de interesantísimos
reportajes de

JULIO ROMANO

sobre el secuestro y asesinato del hijo del glorioso aviador Lindbergh, cuyo suceso conmovió al mundo, y que ha adquirido su máxima intensidad en estos días con la prisión, en los Estados Unidos, del alemán Ricardo Hauptmann, acusado por la Policía del asesinato del «baby»

El primero de nuestros reportajes llevará los siguientes títulos:

Los padres del niño, junto a la cuna vacía. Cómo recogieron los asesinos, por las tapias del cementerio de Bronx, los cincuenta mil dólares exigidos por el rescate



Dolores del Río en su creación de «Madame Du Barry», superproducción Warnes Bros de gran envergadura artística, estrenada con gran éxito en el Cine Callao

MONUMENTAL CINEMA

Extraordinario éxito
del riguroso estreno

La locura de Shanghai

DIALOGADA EN ESPAÑOL

FAY WRAY
y SPENCER TRACY

Un drama intenso de terribles aventuras
de unos europeos en el lejano Oriente

revela con su interpretación como una actriz de temperamento y de gran expresividad. Une a su figura, a su rostro fotogénico, a su dicción acariciante y su mímica sobria, una emoción tan suave y honda en las escenas dramáticas que logra enternecer.

La parte optimista y sonriente la conduce un actor que hasta ahora nos era desconocido: Luis Villasiul, que logra fácilmente arrancar la carcajada del auditorio en su acertada inter-

OPERA Todos los días el
público aplaude
la maravillosa comedia musical

GUERRA DE VALSES

pretación de un criado andaluz, ocurrente y enamorado.

Toda la obra, conducida de verdadero ritmo cinematográfico, acertada técnica y excelente fotografía, representa un avance en «nuestro modo de hacer» cinematográfico, y un ejemplo a seguir, por el que hay que felicitar a don Saturnino Huguet, avalador y propulsor de este alarde editorial que Selecciones Capitolio ha llevado a cabo.

BILBAO

GRAN EXITO
DE LA INTERESANTE
COMEDIA FOX

SE HA ROBADO
UN HOMBRE

Interpretada por

HENRY GARAT
y
LILY DAMITA

PRENSA

Gran éxito del extraordinario
estreno de la graciosa película

MARINERO EN TIERRA

Por

JOE E. BROWN, «EL BOCAZAS»,

el primer cómico de la pan-
talla en la más jocosa de las
producciones de la temporada

MARINERO EN TIERRA

es una verdadera tempestad
de carcajadas

ESTRENO DE «SOR ANGÉLICA» EN CAPITOL

CAPITOL, la suntuosa pantalla madrileña, inició ayer su temporada invernal con el estreno de una producción netamente española, *Sor Angélica*, un film realizado con perfección técnica y evidente acierto directivo.

Este film con que Selecciones Capitolio inicia sus labores de producción es la película más interesante llevada a la pantalla española. Es un poema de amor emotivo, cálido y vibrante, conseguido con recios perfiles en imágenes e interpretación.

La primera película auténticamente española llegada a nuestra pantalla. Francisco Gargallo ha conseguido con *Sor Angélica* hacer una producción para que se conmuevan las muchedumbres con su intensidad dramática, sazónándola al mismo tiempo de efectos cómicos insuperables, neutralizadores de su gran emoción.

Lina Yegros, encarnación de *Sor Angélica*, se

Sor Angélica gustó a nuestro público, que sancionó con un rotundo éxito.

MARINERO EN TIERRA, EN LA PRENSA

Aquí tenemos al *Bocazas* con las armas invencibles de su comicidad, que conducen inevitablemente a la risa.

Marinero en tierra es una de las más divertidas comedias de ese atrayente repertorio del equívoco, en un amontonamiento de peripecias de la vida marcial marinera, en la que es protagonista Joe E. Brown, el saladísimo *Bocazas*, cuyo solo nombre trae la sonrisa a los labios.

Una película excepcionalmente ingeniosa, llevada con fácil ritmo e insuperable técnica. Esta cinta de la Warner Bros-First National ha gustado francamente a nuestro público.

PALACIO DE LA MUSICA

«CANCIÓN DE CUNA»

La visión cinegráfica de la obra de Martínez Sierra *Canción de cuna* refleja toda la emoción y sensibilidad de la obra original. Todo su aliento de cordialidad y de poesía han sido reflejados en buenos valores cinematográficos, que hallan adecuada expresión artística en Dorothea Wieck, espíritu femenino que ha florecido en cándida belleza, punzada por invisibles espinas maternas.

Canción de cuna, traída a la pantalla con todas sus fragancias de idilio, en una técnica insuperable, y que resultaba algo anacrónica por su psicología en la versión inglesa, ha sido proyectada en español con gran acierto, sin duda, adentrándose así fácilmente en el público, pues las imágenes con nuestro verbo cálido parece tener más fondo de humanidad y expresivos sentimientos.

Hay que señalar la perfección de este dobla-

Lina Yegros, revelación de la pantalla española, que en «*Sor Angélica*» muestra el temperamento y sensibilidad de una gran actriz. Esta producción nacional de Selecciones Capitolio obtiene a diario rotundos éxitos en la pantalla del Capitol



CAPITOL EXITO
DIARIO
y creciente de la españolísima producción

Sor Angélica

Todo un poema de
amor y abnegación

con

Lina Yegros
Ramón de Sentmenant
Ida Delmas
y
Luis Villasiul



Primera producción de la «Serie de Oro Nacional»,
editada por SELECCIONES CAPITOLIO



Arturito Girelli, el pequeño y admirable actor de
«*Sor Angélica*»

je, realizado en los estudios Phono-España, que no vacilamos en calificar de maravilloso, hasta el punto de creernos ante una versión original.

BERNABE DE ARAGON

LA SEMANA TAURINA



«España, su "capitá", ¡Triana!»

UN avispado industrial, para atraer a la clientela, puso en su tienda este rótulo: *Aquí está el mejor zapatero de este pueblo.*

Otro que tenía su comercio en la misma acera colocó este cartel: *Yo soy el mejor zapatero de España.*

Un tercero, para no dejarse ganar la partida, escribió en su escaparate: *Yo soy el mejor zapatero del mundo.*

Y a un maestrillo de obra prima, su vecino, no se le ocurrió más que poner sobre su banquillo esta leyenda: *Yo soy el mejor zapatero de esta calle.* Nada más. El mejor de la calle donde estaban los mejores del pueblo, de España y del mundo.

Hace veintidós años, un muchacho desgarrado y cetrino se vistió el traje de luces y dijo, y lo que es mejor, dijeron de él: *Juan Belmonte es el mejor torero de Triana.*

Nada más y nada menos que eso. Los mejores toreros del mundo son de España; los mejores de España, los andaluces, porque el toreo es andaluz; los mejores de Andalucía son de Sevilla, y los mejores de Sevilla son de Triana.

Resulta, pues, que Juan Belmonte, por ser modestamente el mejor torero de Triana, no es más que el mejor torero del mundo.

¿Quiere decir esto que para ser buen torero es forzoso ser andaluz y sevillano y trianero?

No, compadre, ni mucho menos; pero se lleva mucho adelantado.

Ha habido, hay y habrá seguramente muchos buenos toreros de Méjico y de Valencia y de Madrid. Y ahora mismo, destroncando un poco la geografía taurina, en un pueblecito toledano, Bórox, existe, como un fenómeno lujoso de la Naturaleza, un Domingo Ortega que no hay más que ver. Y de Madrid es ese catedrático de tauromaquia, veterano de gloria, que se llama Marcial Lalanda.

Pero todo eso es aparte. Porque Dios quiso, el torero es andaluz, y después, sevillano, y en último término, trianero.

Por la sencilla y formidable razón de que en Triana nació Juan Belmonte, el mejor de los nacidos.

El mejor hace veinte años, cuando existía aquel prodigio que se llamó Joselito, y el mejor hace un lustro y el mejor ahora mismo, no más tarde que anteayer, y en la Plaza Monumental de Madrid.

Fiesta grande. El inmenso circo lleno y apreturas y fatigas para entrar en la Plaza.

Con Juan Belmonte en el ruedo, Marcial La-

Juan Belmonte, en la plenitud magnífica de su arte, triunfó de un modo rotundo el domingo en Madrid. Sus faenas fueron cursos de bien torear, bordados en el cañamazo de un valor sereno y sonriente. Ved aquí al trianero en uno de sus inimitables lances de capa, y, tras la faena a su segundo toro, recogiendo la ovación clamorosa del público.



En la corrida inaugural de la gran plaza madrileña, «Cagancho» obtuvo — ¡al lado de Juan Belmonte! — un triunfo clamoroso. He aquí al diestro en un magnífico pase a uno de sus toros.

Marcial Lalanda, en su primer toro, hizo una magistral faena. Una de esas justas, valerosas e inimitables faenas que sólo Marcial Lalanda es capaz de hacer con un toro manso y quedado (Fots. Alfonso)



landa, el profesor que sabe y puede más que los toros, y Cagancho, Faraón auténtico — ¡también trianero, mire usted qué casualidad! —, que cuando torca a su gusto pone en su capa y en su muleta ritmos hondos, supremamente bellos, de *seguirillas gitanas*.

Juan Belmonte está en la plenitud magistral de su vida y de su arte. Torear con la cabeza y con el corazón. El toro no le importa. Es nada más que un pretexto, un instrumento en sus manos siempre dominado, dócil, a punto para arrancarle un motivo de técnica o de emoción. Y en último término, un recurso dramático para colgarse de un pitón y dar la sensación de la tragedia.

Como torca ahora Juan Belmonte no ha toreado nadie nunca. Ni con más dominio, ni con más seguridad, ni con más temple, ni con más arrogancia. Cursos de bien torear bordados en el cañamazo de un valor sereno y sonriente. Ciencia y estética. Y suprema dignidad ética la de este hombre que a los cuarenta y dos años, abrumado de gloria y de riquezas, tiene la máxima conciencia de su responsabilidad, y por honor al nombre y a su historia, cuando llega el momento sabe jugar e gallardamente la vida. Como el domingo, en su segundo toro, cuando después de una faena *belmontina* — ¿para qué otro adjetivo? —, se volcó sobre el morrillo y dió un volapié formidable, monstruoso.

El estoque quedó enterrado hasta la guarnición, y la punta del pitón partió los bordados del muslo derecho del matador.

Marcial Lalanda, en su primer toro, hizo una magistral faena. Una de esas justas, valerosas, inimitables faenas que sólo Marcial Lalanda es capaz de hacer con un toro manso y quedado. Dominio, maestría, valor insuperable. Lalanda, veterano también de luchas y de glorias, es un caso excepcional. La tarde de la clausura de la plaza vieja de Madrid, y en la inauguración de la Monumental, Lalanda, el catedrático, explicó sus cursos magistrales. Doctor en Tauromaquia, los años le añaden ciencia, y cuando la ciencia falla, todavía este lidiador perfecto se sabe olvidar de lo que sabe y de lo

que tiene y jugarse gallardamente la vida como un principiante ansioso de fama y de dinero.

También los soles flamencos y toreros de Triana le tostaron la piel a Cagancho. Ritmos de martillos en fraguas de la Cava fueron su canción de cuna. Cadencias de *martinetes* y aires de *soleares* le educaron los oídos. Garbo de mozos caballistas y gracias de *bulerías* le enseñaron a andar.

Y ahí está ese Cagancho *calé* y artista porque quiso un *divé*. Solera y salero. Empaque y ritmo. Arrogancia de buen mozo y pinturería flamenca.

Cuando Cagancho torca de capa se oye hondo el bordón de una *sonanta*. Cuando se adorna con la muleta, trinan y rien las *primas*. Cagancho, vestido de torero, es una *soled* de Manuel Torres, un óleo de Zuloaga y un dibujo genial de Martínez de León.

En la corrida inaugural de la gran plaza madrileña Cagancho obtuvo — ¡al lado de Juan Belmonte! — un triunfo clamoroso.

Una hora después de la corrida, otro trianero en pleno éxito — Martínez de León, el formidable creador de *Oselito*, cuya Exposición en el Círculo de Bellas Artes es la nota culminante de la actualidad artística en Madrid —, explicaba en su tertulia de *El Albalcín*, sobre un fondo de azulejos y entre un fulgir de «cañas» sanluqueñas, este curso de Geografía taurina:

— Cuando se habla de toro hay que decir: España, su capitá, ¡Triana! ¡Viva Triana!

JUAN FERRAGUT



**SIN
SALUD
NO HACE
FELIZ
A NADIE**

Bueno es tenerlo, pero lo primero es estar sano. Muchas personas, desconocedoras de que sus males provienen del mal funcionamiento de las glándulas de secreción interna, en lugar de cortar el mal por sus raíces, sólo se preocupan de tratar, sin resultado positivo, sus síntomas y consecuencias, como son la impotencia, anafrodisia, neurastenia, etc., sin que acierten a curar la verdadera y única causa de su enfermedad.

Okasa

proporcionando
HORMONAS
al organismo, de

una manera directa, influye asimismo en el espíritu, comunicando alegría a éste y salud al cuerpo. **OKASA** es el único preparado científico y eficaz para la prolongación de la vida, recuperación y **aumento de la potencia sexual** y de las facultades físicas y mentales.

OKASA viene a demostrar al individuo que las fuerzas propias de su sexo no han desaparecido, sino que sólo necesitan un refuerzo que les devuelva el impulso y el vigor de antes.

Plata-OKASA-Oro
Para hombres-OKASA-para mujeres

OKASA se vende en tres tamaños:

Caja grande (100 tabletas) prueba y casos fáciles.
Tratamiento completo (300 tabletas) cura normal.
Caja pequeña (40 tabletas) cura complementaria.

De venta en todas las farmacias
y centros de específicos.

¡Más de 15.000.000
de cajas vendidas
en el mundo entero!

Preparado en las Labora-
torias Soler y Ma-
rín, Barcelona, C. Marco
Antonia, 10.

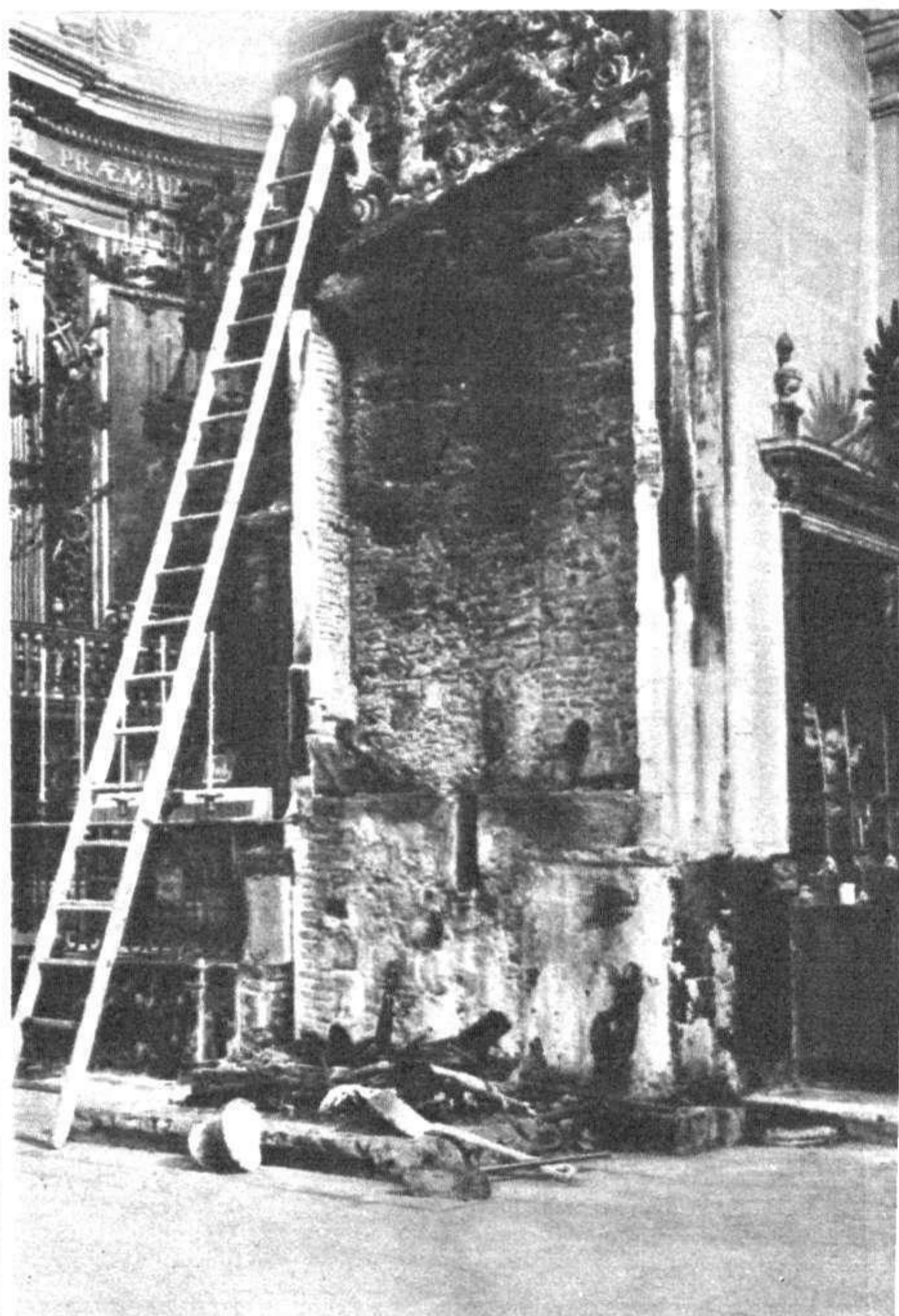
Licencia:
ALFREDO KNOLLER
Barcelona,
Plaza Urquinaona, 5.

Sr. D. Alfredo Knoller, Plaza Urquinaona, 5
BARCELONA

Remítame en sobre corriente, y sin compromiso de
ninguna clase, el folleto científico sobre **OKASA**.

Nombre y apellidos
Población y calle
Provincia

El incendio de un templo en Ma- taró.—La muerte de un jefe de Estado Mayor en Gerona



Durante los sucesos revolucionarios, los revoltosos incendiaron la Basílica de Santa María, de Mataró, cuyo interior se ve en esta fotografía, con las huellas dramáticas del fuego sobre las paredes y los altares

(Fot. Carreras)



En Gerona fué muerto por los sediciosos, durante la proclamación del estado de guerra, el comandante de Estado Mayor don Rafael Domínguez Otero. Su entierro fué, a la vez que una gran manifestación de duelo, una vigorosa condenación de los sucesos revolucionarios

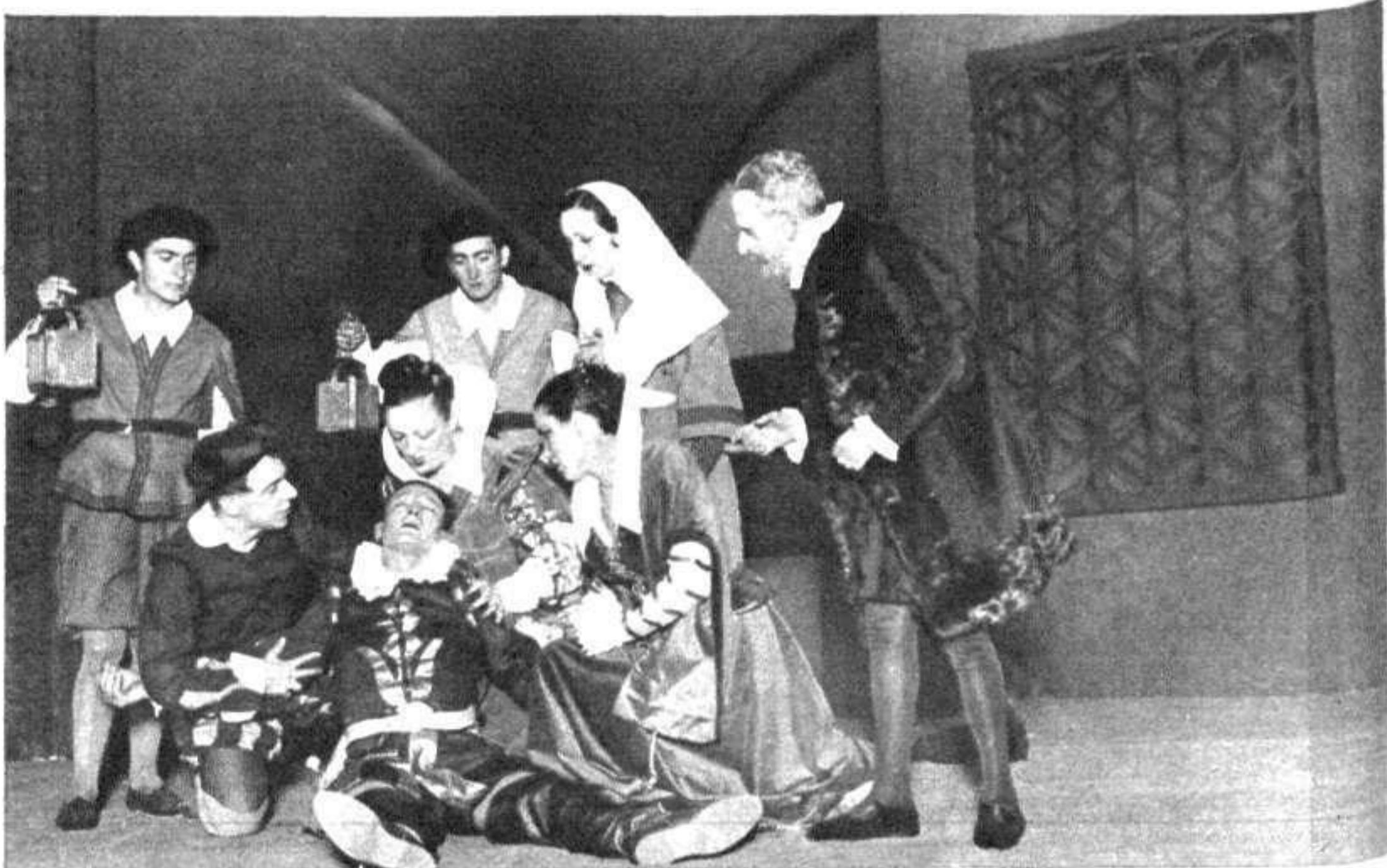
(Fot. Pinedo)

Las y las antes

Los señores Quintero y Guillén, que han solido verse siempre acompañados por el triunfo en su labor teatral, han sufrido, al estrenar *Papá Charlot*, un desaire enojosísimo y amargo. Esta vez les ha sido infiel ese compañero de muchas otras tan agradables.

No importa que haya en ella gracia aislada, fina comicidad que divierta de cuando en cuando, y que alguna vez asomen con victoria momentánea el dominio escénico y la habilidad maestra, que en los trances más diversos no abandonan a Antonio Quintero y Pascual Guillén, porque al fin de la jornada queda, como resumen desconsolador, muy de sentir, la absoluta ineficacia del esfuerzo.

Es más lamentable que la labor resulte baldía, pues los aislados aciertos no la salvan del fracaso, porque el tema de la obra, que alumbra con fragante lozanía en el primer acto, promotor de una magnífica tragedia grotesca, polarizada en la psicología de un pobre hombre, y ofrece un horizonte de dilatadas posibilidades escénicas, se desvanece muy pronto entre chistes, ingeniosidades no siempre espontáneas y de buen gusto. Falta, además, indudablemente, en el plan de la obra una norma que lo encauce y discipline; y así, la atención se desvía, perdida en el fárrago de palabras, a veces—no estor-



Pepita Meliá, Benito Cibrián y algunos actores de su Compañía, en uno de los más patéticos momentos de la comedia de Lope de Vega, refundida por Julio de Hoyos, «El caballero de Olmedo», que aquellos excelentes artistas han estrenado en el Español con éxito caluroso (Fot. Videal)



José Romeu, el gran actor cantante, en su interpretación de «El último sueño de Mozart», la interesantísima comedia lírica de Contreras Camargo y López de Saa con que mañana, miércoles, será inaugurada la temporada en el Teatro Beatriz. Viene ya refrendada esta obra por el aplauso entusiasta de los públicos de provincias y de América, y todo hace esperar que Madrid confirme aquel gran éxito, que renovará el que hace unos años obtuvo «La muerte del ruiséñor», de aquellos mismos autores y de aquel mismo intérprete. La obra será presentada con verdadero lujo, y sus ilustraciones musicales correrán a cargo de la admirable Orquesta Clásica. Un prodigioso pianista de siete años encarnará, en el prólogo de la comedia, la figura de Mozart niño. El estreno de «El último sueño de Mozart» significará en nuestra vida teatral un acontecimiento artístico de primer orden.

La decirlo de nuevo—graciosa y ocurrentes, y dejan, por desgracia, incumplida la intención de los autores de *Papá Charlot*. Para los aciertos, que ya hemos señalado, y que no podían faltar, dados el talento y la experiencia indiscutible de los señores Quintero y Guillén, hubo aplausos la noche del estreno.

Igualmente los hubo para los artistas del Teatro de la Comedia, entre los que hay que enumerar primeramente a Gonzalo Llorens y Antonio Diéguez, y luego a las señoras Mayor y Rodríguez, y al señor Tordesillas.

Enlazándolo con el éxito de *El padre soltero*, la exquisita y lindísima comedia inglesa que cada día gusta más y en la que Milagros Ica-



Tomás Borrás, el ilustre escritor, que acaba de obtener en Madrid un doble éxito con el estreno de sus comedias, arregladas del extranjero, «El padre soltero» y «¡Mucho cuidado con Lola!»



Conchita Leonardo, la bellísima «vedette», que ha obtenido un excelente éxito al presentarse en el Colisevm con la reposición de la popular obra de Paradas, Jiménez y Guerrero, «El sobre verde»



Maria Fernanda Ladrón de Guevara, Rafael Rivelles y el señor Domínguez Luna, en una de las más bellas escenas de la nueva comedia de Serrano Anguita «La paz de Dios», estrenada en el Teatro Foltalba en la inauguración de la temporada (Fot. Videal)

José Isbert alcanzan un magnífico triunfo interpretativo, obtiene Tomás Borrás otro muy isonjero al dar a conocer al público español una nueva obra extranjera, de procedencia húngara. El autor, Juan Vaszary, escribió una comedia que es fina y ágil burla de determinadas prácticas y costumbres sociales, que jamás ofende, ni siquiera llega a original molestia enojosa, y Tomás Borrás, cuando se decidió a importarla a nuestra escena, resolvió al propio tiempo, con acuerdo acertadísimo, dar a *Mucho cuidado con Lola!* la movilidad y el donaire sutil de un juguete cómico español, con matices y traza de un vodevil francés.

Es decir, que sin pretender desvirtuar la esencia satírica que palpita en la comedia húngara, Tomás Borrás, inteligentísimo y experto conocedor de lo que apetece el público o una gran parte del público habitual de algunos de nuestros teatros, ha buscado—y lo que es mejor, lo ha conseguido—entretener y regocijar con artes y recursos de buena ley.

Llena, por lo tanto, de manera cumplida su simpática misión, *¡Mucho cuidado con Lola!*, obra que en el original interpretarían de seguro muy bien los artistas húngaros, pero que en la adaptación de Borrás los que dirigen Blanca Pozas y Miguel Ligeró dan una magnífica lección de arte escénico.

De otras cosas podremos los españoles lamentarnos. De la escasez de buenos comediantes, no. Los tenemos en número que debe envernarnos y permite cubrir sin desventaja la ausencia de artistas, desde luego ilustres, que por los motivos que sean, a veces desertan de determinados teatros. La sustitución de Carmen Díaz, por ejemplo, a la que para satisfacción de sus admiradores podrá aplaudírsela a partir de mediados de Noviembre en el Teatro Cómico, no parecía fácil en el de Fontalba, y sin embargo, ahí está, para rectificar todos los augurios pesimistas, el triunfo legítimo de María Fernanda Ladrón de Guevara, logrado al presentarse con *La paz de Dios*, la última comedia de Serrano Anguita, que estrenada en noche de inquietudes y temores grandísimos, recobra ahora la vida, serenos ya los espíritus, con la pujanza de una concepción escénica dotada de



Tarsilla Criado, primera actriz del Teatro Victoria, de Madrid, que ha logrado un triunfo personal, tan justo como merecido, en su creación de la protagonista de la obra de José María Pemán «Cuando las Cortes de Cádiz».

medios para mantener una existencia dilatada y próspera.

SEÑORA:

Recuerde que las famosas

Perlas "FEMI"

hacen reaparecer rápidamente y sin peligro

**LA REGLA
SUSPENDIDA**

por cualquier motivo

Sólo Perlas "FEMI"

evitan molestias mayores de lamentables consecuencias

PRODUCTO MODERNO Y ÚNICO, DE ACCIÓN SEGURA

RECHAZAR IMITACIONES QUE APROVECHAN LA FAMA DE ESTE CELEBRE PRODUCTO

Venta en Farmacias y Centros de Específicos

De no hallarlo en su localidad, se remite por correo certificado y reservado, mandando su importe, Ptas. 14'50, al

Concesionario **BASTARD**
Calle Fivaller, 48 - BARCELONA

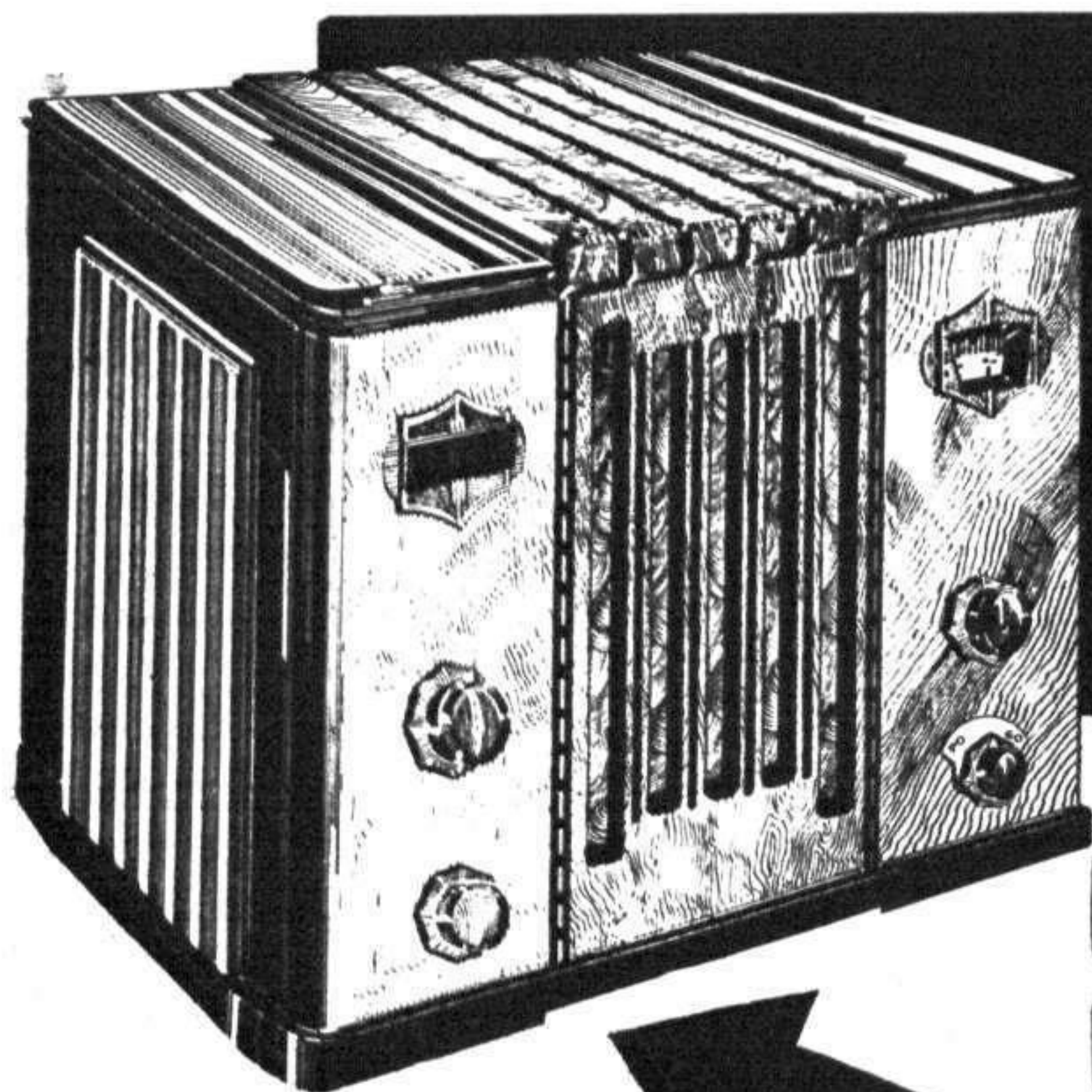
Los siete últimos días han sido fecundos en novedades. De algunas de ellas, por su importancia y nivel artísticos, será menester hablar con amplitud justamente obligada, aunque la semana actual se presenta igualmente pródiga en estrenos y acontecimientos distintos.

PABLO PEREZ



María Luisa Rodríguez y Gonzalo Llorens, en uno de los más graciosos momentos de la nueva obra de Quintero y Guillén, «Papá Charlot» estrenada en la Comedia con excelente éxito de público

(Fot. Cortés)



**HE
AQUÍ**

**NUESTRA
MARCA**

**UNION
RADIO.**

TRAS UN DETENIDO ESTUDIO
DE CUANTOS RECEPTORES SON
CONOCIDOS EN EL MERCADO
~~~~~"EL SERVICIO"~~~~~  
RADIO PARA TODOS"  
HA SELECCIONADO ESTE

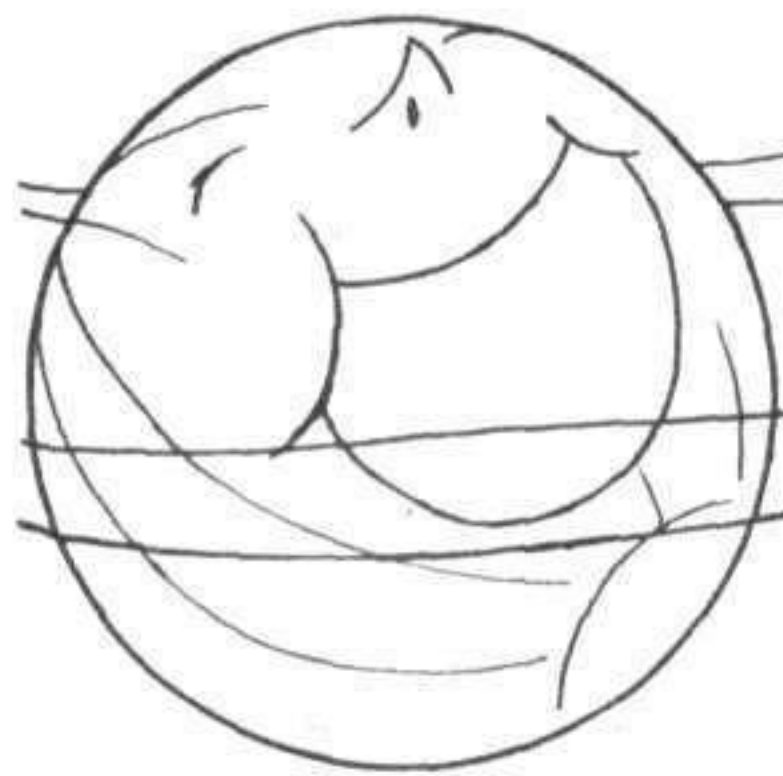
**6 LAMPARAS  
2 CORRIENTES  
ONDA NORMAL  
ONDA LARGA.  
ECONOMICO  
Y SELECTIVO**

**PIDA INFORMES EN  
UNION RADIO  
PI Y MARGALL 10. TELE. 21.181**

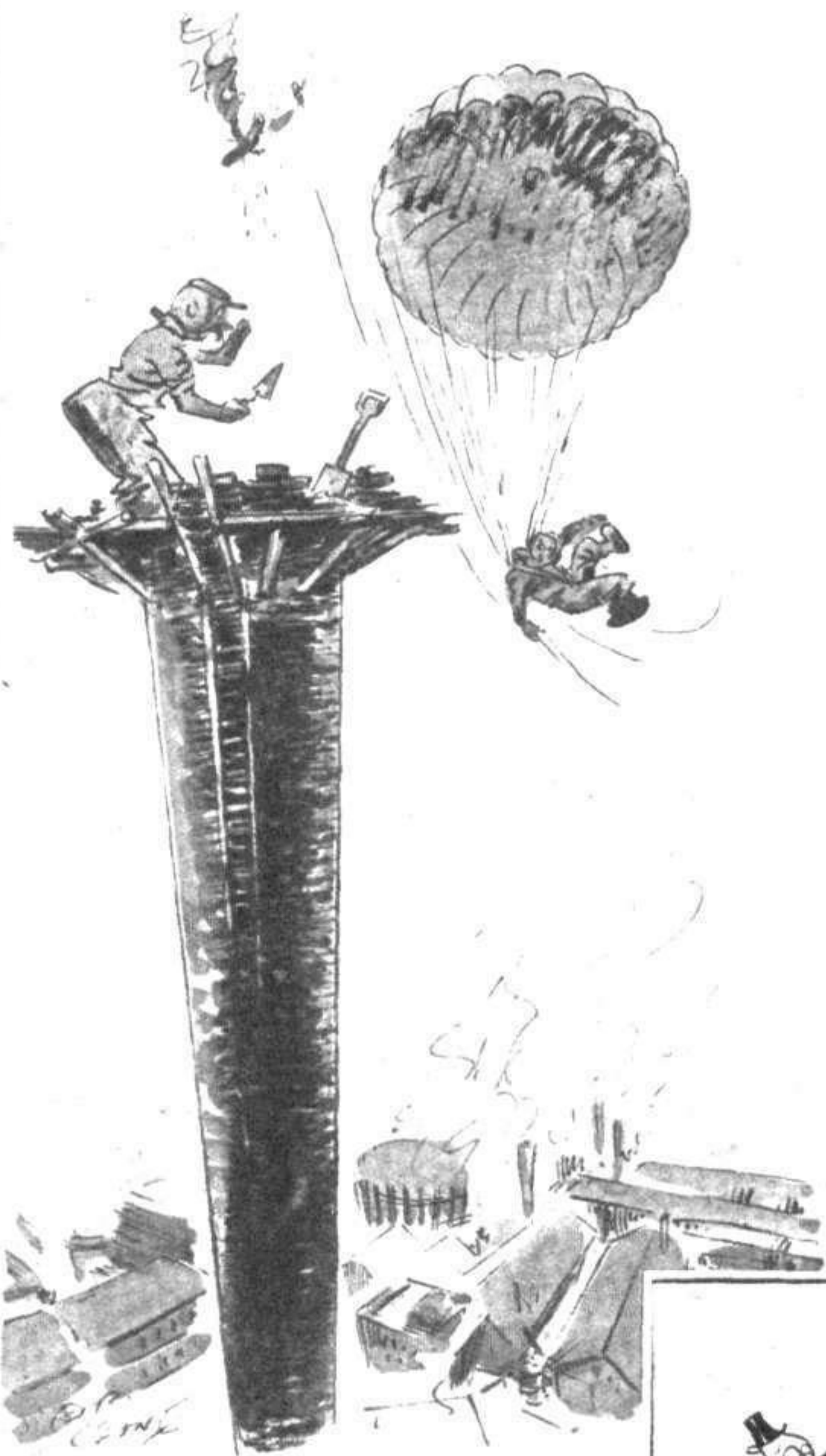
**RΣKORD  
PI Y MARGALL 22. TELE. 18888**







# El mundo en broma

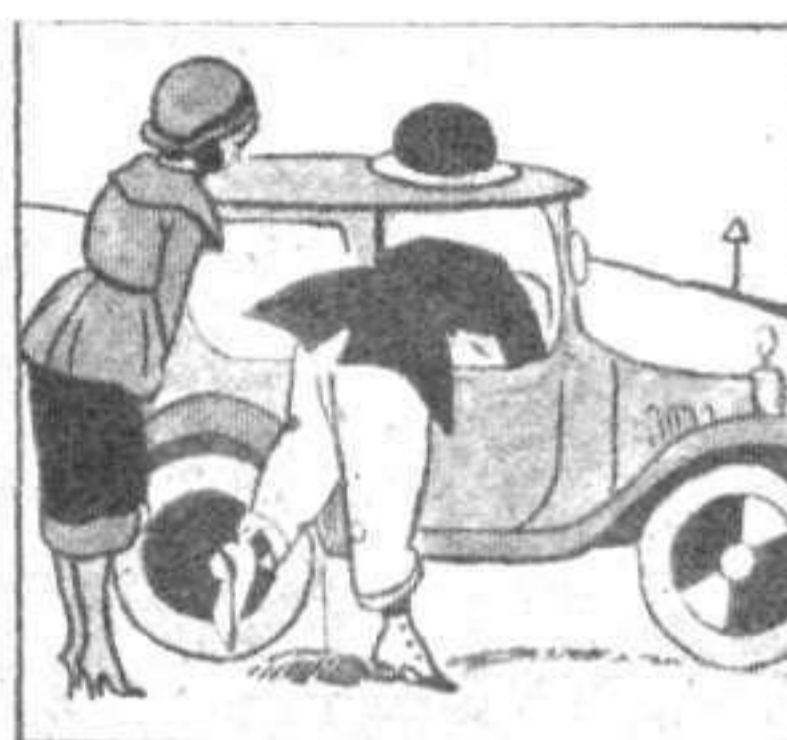
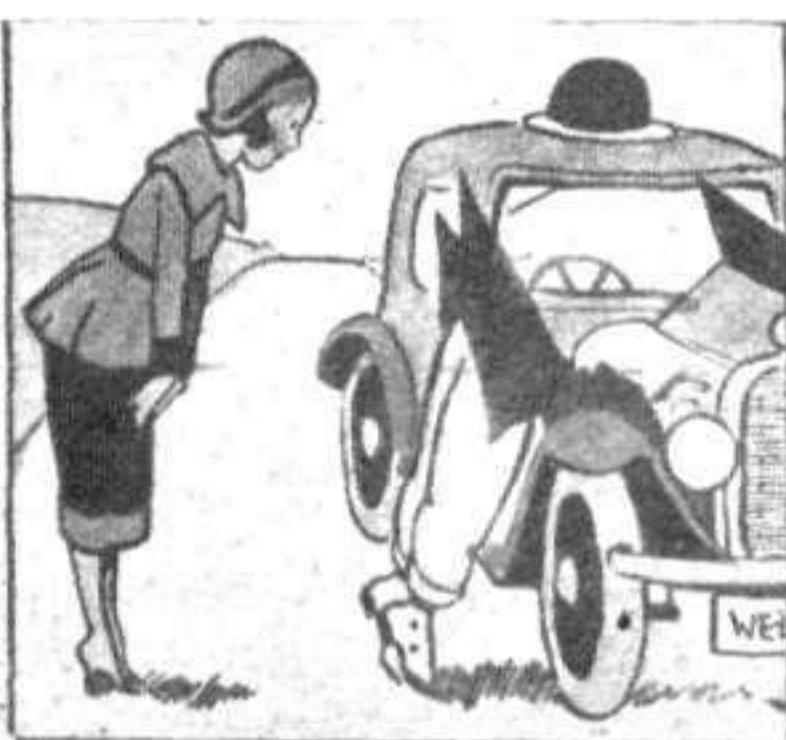


FLEMA BRITANICA.—¡Diablos! Hasta aquí usan flechas fabricadas en Birmingham.  
(«The Passing Show», Londres)

Mire, compañero, usted que va de bajada, díga-les que no se duerman, que ya no me queda ni un ladrillo.

(«The Passing Show», Londres)

Chasco en un baile de máscaras  
(«The Passing Show», Londres)



Una compostura demasiado buena

(«The Passing Show», Londres)





## FIJESE EN EL CONTRASTE QUE HACEN ESTAS DOS CABEZAS.

La figura del centro les indica que sus casos de calvicie pueden ser resueltos por completo, usando a diario el **REGENERADOR PAZ DEL CABELLO**, único producto de fama mundial, que cuenta veinticinco años de éxito. Si quiere desterrar su calvicie y hacer desaparecer la caída de pelo, manteniéndolo vigoroso recurra inmediatamente al **REGENERADOR PAZ DEL CABELLO**

GRAN PREMIO DE HONOR Y MEDALLA DE ORO  
EXPOSICION DE MILAN 1921  
GRAN COPA DE HONOR Y MEDALLA DE ORO  
EXPOSICION DE AMBERES 1923

Consulte gratis a su autor: Diego Paz, D. Alfonso I, 28, Zaragoza.  
Precio del frasco 15'50 Ptas. en España; 20 Ptas. en el extranjero.  
Para conservar el pelo abundante y limpio de grasa y caspa, empiece a usar el

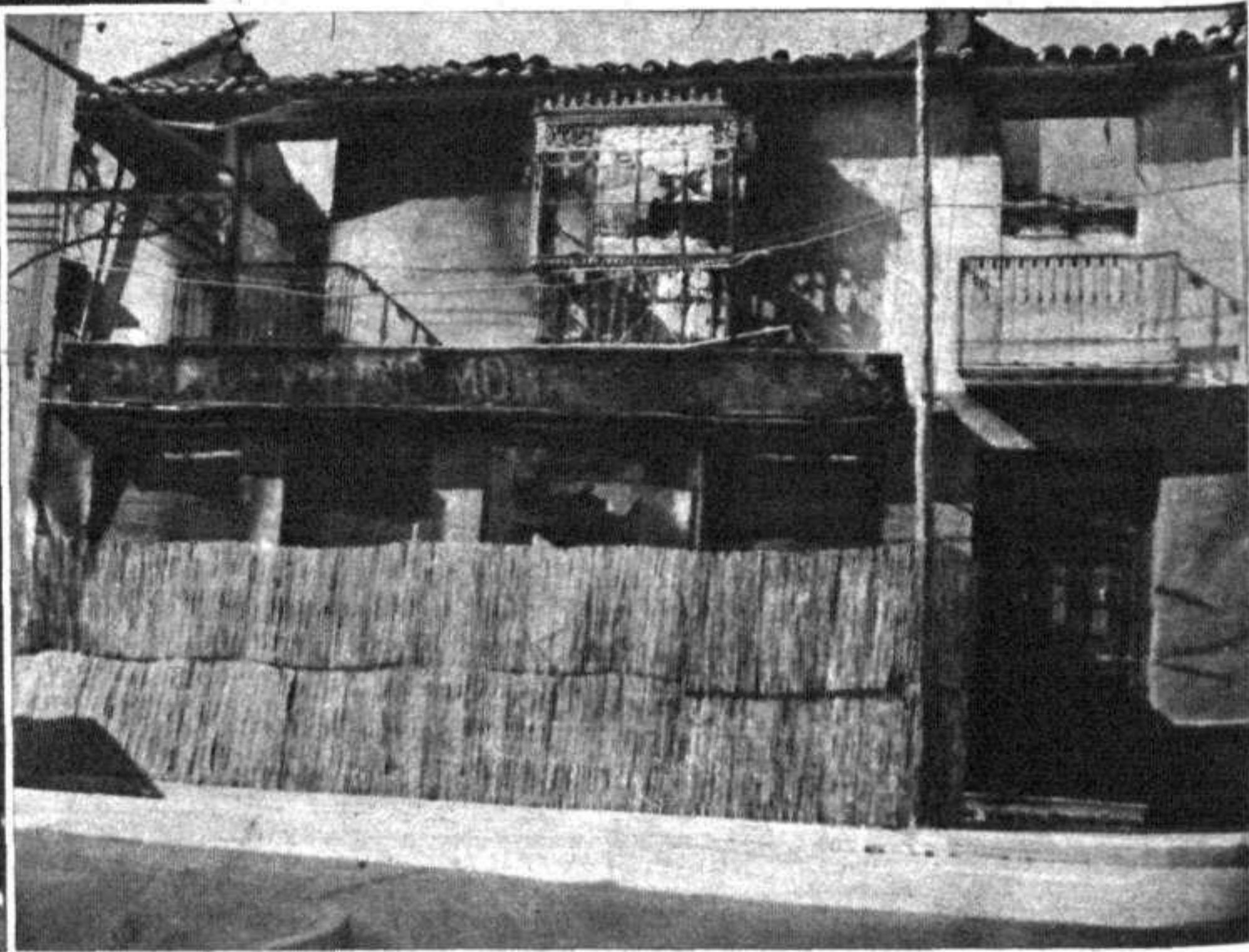
# REGENERADOR **PAZ** DEL CABELLO



## Dos actos revolucionarios en Córdoba y en Jaén

← Sobre la máquina de un tren de viajeros de la línea de los Ferrocarriles Andaluces, unos desconocidos, escondidos en los macizos de la Sierra de Córdoba, dispararon varios tiros, sin que hubiese que lamentar ningún herido. Ved sobre la máquina, a la izquierda, los impactos de algunas balas  
(Fot. Rafael Torres)

En La Carolina (Jaén) los revolucionarios prendieron fuego a la casa del comerciante Alfonso Morales, situada en una de las calles principales de la localidad. He aquí la fachada de la casa después del incendio  
(Fot. García)





# COLABORACION ESPONTANEA

## TRISTE, MUY TRISTE ES AMAR

A L...

Triste, muy triste es amar  
con amor profundo y grande  
a la mujer que te adora  
que por ti suspira y llora  
pero jamás te comprende.

Triste, muy triste es pasar  
por el primer desengaño  
en las lides del amor,  
porque el amor primero  
que atrae y arrebató  
es cual imán embustero  
que nos sonríe hechicero...  
y luego subyuga y mata.

Cuanto mas en el amor  
concentremos nuestra vida  
de inconsciente soñador  
mayor será la caída.

*Ensayo de poesía original de*  
ROBERTO PASTOR L.

## MERIDIANO

Vagaba por las calles enredadas y estrechas  
de una ciudad colmada por piadosas endechas:  
la lámpara votiva, que era bujía eléctrica,  
alumbraba los rasgos de una santa epiléptica.

Rasgueos de guitarra, arpeggios de organillo;  
a radio que vocea el discurso de un grillo.  
Una saeta aguda clava punzante queja  
en los claveles rojos que arden en una reja.

Las tabernas borrachas de umbrales vocingleros  
lacen llorar la luz de los altos luceros: [ros  
estrellas que amortajan con albor de azucenas  
a las frentes redentas que murieron de penas.

Mas de pronto rebota un mumullo de prole.  
¡No es la copla castiza del pintoresco ole!  
En todas las ciudades hay un ancha avenida

donde grita el obrero sangrando por su herida.  
Londres, París, Sevilla o una plaza de Viena:  
la misma vibración en diferente antena.  
Sobre toda ciudad pintoresca y turista  
dibuja un meridiano la ecuménica pista.

RAMÓN ARMADA QUIROGA

## DUDA...

*A mi amiga Pepita García,  
con verdadero afecto.*

He buscado unos labios embusteros,  
que al fluir de sus frases engañosas,  
me diesen la ilusión de ser sinceros,  
y recordase al escucharlos cosas.

Cosas que en otros tiempos yo escuchaba  
con enorme atención de unas mujeres,  
que al hablarme de amores y placeres,  
creyéndolas verdad, me ilusionaba.

Los labios que encontré, los tuyos fueron.  
Una tarde te vi, te escuché un rato,

oyéndote sin fe lo que quisieron  
contarme, cierto o no, que fuese grato.

De aquella fecha a aquí, tanto han hablado,  
y tan particular fué su lenguaje,  
que sin querer prendime del ramaje  
donde esa flor parlante se ha criado.

Y en esta tu amistad que el desengaño  
me quitó la ilusión de creer sincera,  
aunque ver la verdad de ti quisiera,  
me pone en duda lo que sentí antaño.

R. I. P.

## To my never forgotten friend

VILLA

Vi por vez primera tú angelical belleza  
Incomparable con lo terrestre y humano,  
Rapidamente latió mi corazón de gozo ufano  
Ganosó de ser por tí bella cubana amado,  
Impulsado por tú gracia y gentileza  
No pude resistir a mi amistad brindarte,  
Impresión muy grata me causastes  
Al ver que al punto me simpatizastes;

Gratos recuerdos de aquellos días,  
¡Oh! que sueños mi mente se forjó,  
Ni un momento de pensar en tí cesó  
Zalamero y fiel mi corazón a porfía,  
Al verte, de amor enfermo  
Latía frenéticamente ilusionado,  
En calma mantenerse no podía  
Zizagueaba presintiendo a tú lado;

Vehemente contemplaba tú figura,  
A la par que veía en tí una diosa,  
La mujer yo pensaba es una cosa  
Ideal de fragancia y hermosura;  
De lo mucho que en tí pienso  
Olvidarte es quimera pensaré en tí hasta que  
[muera.

PEPE

## Colaboración espontánea ADVERTENCIA

*Al reanudar esta sección de COLABORACION ESPONTANEA, a insistentes requerimientos de muchos de nuestros lectores, hemos de advertir que los originales se publicarán sin que en ellos hagamos alteración alguna, sin correcciones, ni siquiera ortográficas, exactamente lo mismo que llegan a nuestras manos.*

*Conste así para que no se nos achaquen culpas ajenas, caso de que las hubiese.*

*No se mantiene correspondencia con los colaboradores bajo ningún pretexto.*

LA DIRECCIÓN

## ¿SUFRE USTED DEL ESTÓMAGO E INTESTINOS?

# SERVETINAL GUMMÁ

UN NUEVO CASO DE CURACION Y UNA PRUEBA MAS DE LA BONDAD Y EFICACIA DE NUESTRO PRODUCTO, A LA DISPOSICION DEL PUBLICO

**DON RAFAEL LLAMAS MADRID, de 27 AÑOS DE EDAD, residente en RUTE (CÓRDOBA), calle FRANCISCO SALTO, núm. 2, principal, nos remite su certificado de curación, con fecha 15 de agosto del corriente año; posteriormente, y con fecha 14 de septiembre, en una atenta carta, nos ratifica su curación y agradecimiento.**

**A continuación reproducimos íntegramente el certificado:**

**Población: RUTE (CÓRDOBA). Calle FRANCISCO SALTO, 2, pliso PRINCIPAL. Nombre y apellidos del enfermo: RAFAEL LLAMAS MADRID. Edad del enfermo: 27 AÑOS. Enfermedad que padecía: HIPERCLORHIDRIA AGUDA. Algún detalle de la enfermedad: DOLORES EN EL EPIGASTRIO, PESADEZ DE ESTOMAGO, MALAS DIGESTIONES. El tiempo que llevaba padeciendo: CUATRO AÑOS. Cuando empezó a tomar el SERVETINAL: 15 ABRIL 1934. Autorización para publicar el caso: SI.**

**Firma del enfermo curado: RAFAEL LLAMAS.**

**Rute, 15 agosto 1934.**

Copia de la carta:

Señor don A. Gummá. Barcelona.

Rute, 14 septiembre 1934

Muy señor mío: Me complace dirigirle la presente para notificarle que cada día estoy más contento por la maravillosa curación obtenida con su producto SERVETINAL, pues hace cuatro meses que, comiendo cuanto me apetece, no he sentido la más insignificante molestia.

Mi enhorabuena por el justo triunfo de su producto, ofreciéndome a usted muy atto. almo. s. s. q. e. s. m.,

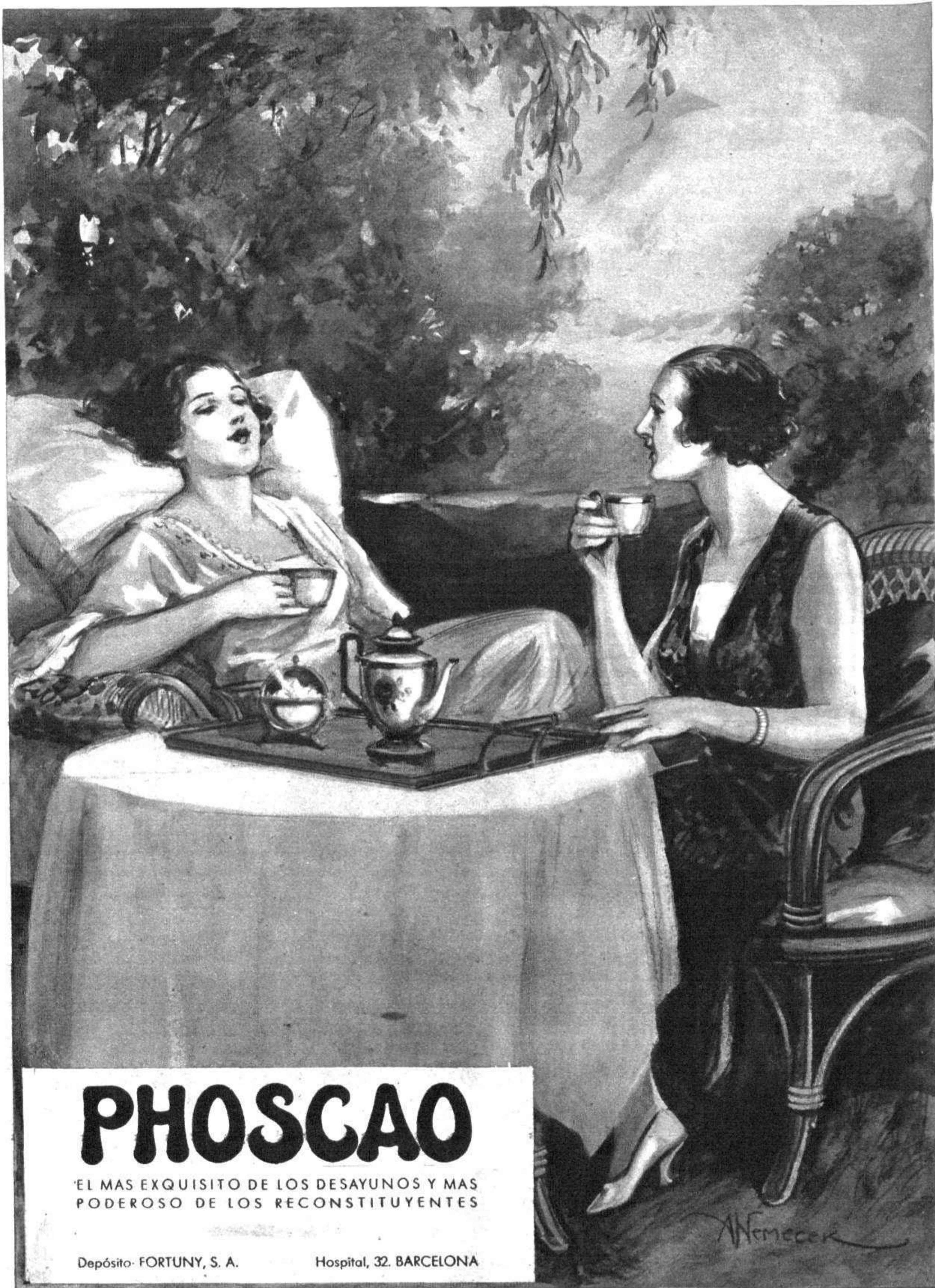
RAFAEL LLAMAS

P. D.: Nuevamente queda autorizado para publicar el caso donde y cuando crea conveniente.

**Exigid el legítimo SERVETINAL y no admitáis sustituciones interesadas de escaso o nulo resultado**

**Precio: 5,80 Ptas. (Timbres 0,30<sup>9</sup>) en Centros de Especificos y principales Farmacias, y en Madrid, Goyoso, Arenal, 2. Farmacia del Globo, Plaza de Antón Martín. Félix Borrell, Puerta del Sol, 5.**





# PHOSCAO

EL MAS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS Y MAS  
PODEROSO DE LOS RECONSTITUYENTES

Depósito- FORTUNY, S. A.

Hospital, 32. BARCELONA



# !Qué tonta es!



—pasa una hora arreglándose el pelo... cuando le brilla tanto la nariz

Es tan pulcra, que pasa una hora todos los días en arreglarse el pelo, pues quiere estar peinada con el mayor esmero. No comprasi- no los polvos de arroz más caros, y, no obstante, le brilla siempre la nariz. Por poco que sude al bailar, se le pone la tez hecha una lástima. Los polvos no permanecen adheridos y parece que tiene la piel grasienta. ¡Si supiera solamente que un poquitín de Espuma de Crema, mezclada con los polvos, le produciría un mundo de diferencia! La Espuma de Crema está ahora científicamente mezclada en los Polvos Tokalón, los famosos polvos parisenses, con los polvos aerificados más finísimos (privilegio de invención). Hace los polvos tan adherentes, que no se quitan, a pesar del viento, de la lluvia o del sudor al bailar en salones muy caldeados. Evita la más mínima huella del brillo en una piel grasienta o aceitosa. No reseca la piel, como ocurre con los polvos ordinarios. Los Polvos Tokalón proporcionan instantáneamente a la tez un aterciopelado suave y fascinador, y se mantienen adheridos durante todo el día. Se garantizan felices resultados; si no, se devuelve el dinero.

Los Compactos Tokalón contienen ahora Espuma de Crema. Los polvos y el rojo son ahora muy adherentes. Algo nuevo, diferente y mejor.

## PELUQUEROS



PIDA HOY MISMO EL NUEVO SECADOR TRIUMPH 4

695 pesetas

MODERNO-RAPIDO-SOLIDO SILENCIOSO-ECONOMICO

Fabricación norteamericana. Garantía absoluta. Regulación de altura automática. Motor tipo inducción sin escobillas. Secado completo, 15 minutos. Aire caliente, templado y frío.

SOLICITE CATALOGO GRATIS

A. SOLE PALOU Notariado, 3, 5 y 7 BARCELONA

## Pastillas

### COMPOSICIÓN

Asucar leche, b., cinco ctgrs.; extracto regalla, cinco ctgrs.; extracto diacodio, tres milig.; extracto madula vaca, tres milig.; Gomenel, cinco milig.; azúcar mentolado, cantidad suficiente para una pastilla



## Aspaime

CURAN RADICALMENTE LA TOS

**PORQUE COMBATEN SUS CAUSAS:** Catarros, ronqueras, anginas, laringitis, bronquitis, tuberculosis pulmonar, asma y todas las afecciones en general de la garganta, bronquios y pulmones

Las PASTILLAS ASPAIME superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable y el ser las únicas en que está resuelto el trascendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz las enfermedades de las vías respiratorias, que son causa de TOS y sofocación.

Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos. Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes. Exigid siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

Las PASTILLAS ASPAIME se venden a UNA PESETA CAJA en las principales farmacias y droguerías, entregándose al mismo tiempo gratuitamente una de muestra, muy cómoda para llevar en el bolsillo.

Especialidad farmacéutica del Laboratorio SOKATARG, Oficinas: calle del Ter, 16 - Teléfono 50791 - BARCELONA.

**Nota importantísima.**—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS, mediante las PASTILLAS ASPAIME, no son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarla, el Laboratorio Sokatarg, manda gratis una cajita muestra de «Pastillas Aspaime» a los que le envíen el recorte de este anuncio acompañado de un sello de cinco céntimos, todo dentro de sobre franqueado con dos céntimos.



## SANGRE PURA, RICA Y NUEVA

se consigue gracias a las acreditadas PÍLDORAS DEPURATIVAS DEL Dr. SOIVRÉ

Medicamento especial para combatir de una manera cómoda, rápida y eficaz el eczema, herpes, úlceras varicosas (llagas a las piernas), erupciones escrofulosas, eritemas, acné, urticaria, etc., enfermedades que tienen por causa u origen, humores viciados o infecciones de la sangre. Se ha dado al Depurativo del Dr. Soivré la forma de Píldoras, porque los Roobs, Jarabes, Elixires y todos los depurativos líquidos están compuestos de Alcohol, vinos fuertes y jarabes concentrados que disminuyen la acción depurativa, irritan el estómago, fatigan los riñones y debilitan todo el organismo. Así las Píldoras depurativas del Dr. Soivré, resultan el Depurativo Ideal, cómodas y agradables de tomar, digestivas y reconstituyentes generales; regeneran, enriquecen y renuevan la sangre, aumentando con ello todas las energías del organismo; fomentan la salud y resuelven rápidamente todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuraciones, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no restando en el organismo huellas del pasado.

Exteriormente puede aplicarse la Pomada del Dr. Soivré, que calma al momento la inflamación y abrevia el tratamiento de las manifestaciones molestosas de la piel. Venta a 8'50 ptas. el frasco de Píldoras depurativas del Dr. Soivré y a 3 ptas. el tubo de Pomada, en las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0'25 ptas. en sellos de correo para el franqueo a Oficinas Laboratorio Sokatarg, calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

## URINARIAS

LO MAS EFICAZ, CÓMODO, RÁPIDO, RESERVADO Y ECONÓMICO

(AMBOS SEXOS)

Sin lavajes, inyecciones ni otras molestias, y sin que nadie se entere, sanará rápidamente de la blenorragia, gonorrea (gota militar), cistitis, prostatitis, leucorrea (flujos blancos de las señoras) y demás enfermedades de las vías urinarias, en ambos sexos, por antiguas y rebeldes que sean, tomando, durante unas semanas, cuatro o cinco CACHETS COLLAZO por día. Calman los dolores al momento y evitan complicaciones y recaídas. Pidan folletos gratis a Farmacia Collazo, Hortaleza, 2. Madrid. Precio: 17 pesetas.

## LA EPILEPSIA HEREDITARIA

¿Puede curarse?

Las opiniones de famosos doctores sobre tan interesante tema las encontrará usted en un folleto que se enviará GRATIS, mientras haya ejemplares disponibles, a cualquier interesado que lo solicite de J. Redfern, Dept. de Divulgación número 124 C. 30 Bourverie St. London F. C. 4, Inglaterra.

ENSEÑANZA COMPLETA DE PELUQUERO INSTITUTO DE PELUQUEROS DE ESPAÑA GERONA - 100 BARCELONA

Conservas TREVILJANO



## Quiere Ganar a la LOTERIA?

LA ASIROLOGIA le ofrece la RIQUEZA. Indique la fecha de su nacimiento y recibirá GRATIS «EL SECRETO DE LA FORTUNA», que le indicará los números de su suerte para GANAR A LA LOTERIA y otros JUEGOS y triunfar en AMORES, NEGOCIOS y demás empresas de la vida. Miles de agradecimientos prueban mis palabras. Remita 0,50 céntimos en sellos de correo de su país, al

Pfr. PARICHANG TONG, Gral. Mitre 2241, ROSARIO (S. Fe) Rep. Argentina



# CADA DÍA MAS JOVEN



**Pruebe usted esta receta esta misma noche**

Gracias a este maravilloso descubrimiento, las arrugas pueden desaparecer y el cutis puede recuperar su belleza juvenil.

La Ciencia sabe, desde hace mucho tiempo, que la causa de las arrugas es la pérdida de ciertos elementos vitales de la piel. Esas preciosas sustancias pueden restaurarse ahora bajo la forma de «Biocel», el asombroso producto del Profesor Dr. Stejskal, de la Universidad de Viena. El «Biocel» está contenido ahora en la Crema Tokalón, Alimento del Cutis, Color Rosa, la famosa crema parisienne. Empleándola, una piel arrugada puede rejuvenecerse rápidamente, una tez marchita se vuelve fresca, clara y juvenil.

Pruebe usted la Crema Tokalón, Alimento del cutis al Biocel, esta misma noche. Mañana por la mañana aun encontrará usted una diferencia asombrosa. Para el día, emplee usted la Crema Tokalón, Alimento del Cutis, Color Blanco (sin grasa). Un mes después de haber empleado de tal manera estas cremas, parecerá usted por lo menos diez años más joven. Se garantiza el éxito.

NOTA: La Crema Tokalón Blanca, sin grasa, se vende ahora en tubos al precio de Ptas. 2,65, tamaño grande, y Ptas. 1,90, tamaño pequeño (timbre incluido).

## LA TISIS PUEDE SER CURADA



**Dr. Derk P. Vonkerman, quien ha Descubierto una Cura Maravillosa para la Tisis**

Aunque parezca maraviloso después de siglos de tentativas infructuosas, una curación para la Tisis ha sido, por fin, encontrada. Después de veinte años de investigaciones sin límites y ensayos en su laboratorio, el ahora renombrado especialista Dr. Derk P. Vonkerman ha descubierto un específico, el cual ha curado la mortal Tisis, aun en los períodos más avanzados. En muchos casos, aunque todos los otros remedios experimentados habían fallado y cambios de clima no podían impedir el progreso de la enfermedad, este maravilloso específico ha probado finalmente su poder en curar.

Cualquiera que pueda ser su posición en la vida, si usted tiene Tisis o sufre de Catarro, Asma, Bronquitis o cualquiera otra enfermedad de la garganta y los pulmones, esta curación está a su alcance, pues es un tratamiento doméstico que no necesita interrumpir de ninguna manera sus ocupaciones diarias. Investigue por sí mismo su poder curativo.

**ABSOLUTAMENTE GRATIS**

Mande solamente su nombre y dirección a la Derk P. Vonkerman Co., Ltd., Departamento A-387, 118/120, Fleet Street, Londres, E. C. 4, Inglaterra, y la Compañía le mandará un libro instructivo, describiendo detalladamente la Tisis, Bronquitis, Asma, Catarro y otras enfermedades aliadas de la garganta y de los pulmones.

No vacile ni se demore si usted tiene alguno de los síntomas de la Tisis. Si usted tiene Catarro crónico, Bronquitis, Asma, dolores en el pecho, resfío en los pulmones, o alguna enfermedad de la garganta o de los pulmones, escribanos hoy por el libro gratis y ocúpese antes de que sea demasiado tarde.



**NAVAJAS-AFEITAR**

**MARCA**



**DE CORTE SUAVE NO IRRITAN EL CUTIS**

**FRIEDR. HERDER & S. SOLINGEN - ALEMANIA**

**Lea usted CRONICA**

# LA FALSA VERGÜENZA

impide a muchos enfermos de blenorragia tratarse convenientemente; se empeñan en ocultar su enfermedad en vez de pensar en la salud y dejan que su mal se vuelva crónico y grave.

**ES TAN HUMANO TENER UNA ENFERMEDAD SEXUAL COMO UNA TOS O LA GRIPE,** y el primer deber de cada enfermo hacia sí mismo y su posible descendencia es tratarse sin pérdida de tiempo, eligiendo para ello el MEJOR remedio.

En vez de perder tiempo con medicamentos fáciles de tomar, pero que por su naturaleza **no pueden** dar el ansiado resultado, y que, al contrario, engañan al enfermo, dándole una falsa seguridad de curación, con todos los peligros fáciles de imaginar, recomendamos a los pacientes el uso de la Combinación Heidisan, el gran específico alemán, conocido y apreciado en el mundo entero por millares de personas curadas y recomendado por las autoridades médicas más eminentes. Le conviene leer al respecto el interesante folleto ilustrado «Lo que cada enfermo debe saber», que le remitiremos reservadamente, gratis y franco de porte, si lo solicita por medio de este cupón.

**APARTADO 12.003 MADRID**

Sírvanse remitirme el folleto «Lo que cada enfermo debe saber».

Nombre .....

Dirección .....

4 (Escribase con claridad)

**Venta exclusivamente en farmacias**

## EL DOLOR

**NO HACE ESTRAGO ALGUNO A LO QUE POR SABIA PRECAUCIÓN TIENEN EN CASA UN FRASCO DE CEREBRINO MANDRI**

**ESPECIALIDAD NACIONAL**

**USOS**

Una cucharadita con agua UNA, DOS o TRES veces, vence todo dolor. El reumatismo febril cura tomándolo TRES o CUATRO veces, repartidas durante el día. En el dolor crónico, tomado en ayunas, OCHO o DIEZ días en cada mes.

Solicite prospecto al **LABORATORIO MANDRI** Provenza, 203 BARCELONA

## Hipnotismo GRATIS

¿Quiere Vd. ser feliz en sus negocios y asuntos sociales, perfeccionar su talento, satisfacer su ambición; extirpar los malos hábitos contrarios; curar enfermedades y ejercer sobre los demás un poderoso dominio?

Si así fuera, escriba Vd. pidiendo que se le mande el libro titulado *La Filosofía de Influencia Personal* por X. La Motte Sage, L.L.D., Ph. D. En este libro encontrará Vd. revelados los secretos del Hipnotismo, Magnetismo Personal, Saneamiento Magnético e Influencia Personal. Se trata de una obra admirable, merced a la cual millares de personas alcanzaron el éxito y la felicidad deseada. Garantizamos un éxito completo en el dominio de esta ciencia y, en su defecto, nos comprometemos a perder una suma de 1.000 francos oro.

El libro es gratuito. Hagamos Vd. hoy mismo su pedido incluyendo algunos sellos de Correos de su país para ayudar en los gastos de porte y de expedición.

El franqueo de una carta para Francia es de 40 centimos.

**Sage Institute, Dept. 104 B, Rue d'Amsterdam, 43, PARÍS VIII-FRANCE.**

## BLÉNORRAGIA (PURGACIONES)

en todas sus manifestaciones **URÉTRITIS, PROSTATITIS, ORQUITIS, CISTITIS, GOTA MILITAR, etc.** en el hombre y **VULVITIS, VAGINITIS, METRITIS, CISTITIS, ANEXITIS, FLUJOS, etc.** en la mujer por crónicas y rebeldes que sean se combaten de una manera cómoda rápida y eficaz con los **CACHETS DEL Dr. SOIVRE**

que depuran la sangre y los humores, comunican a la orina sus maravillosas propiedades antisépticas y microbicidas; sus admirables resultados se experimentan a las primeras tomas, la mejoría prosigue hasta al completo y perfecto restablecimiento de todo el aparato genito-urinario, curándose el paciente por sí solo sin inyecciones, lavados, aplicaciones de sondas, bujías, etc., tan peligroso siempre por las complicaciones a que exponen y nadie se entera de su enfermedad.

Basta tomar una caja para convencerse de ello. Exigir siempre los legítimos **CACHETS DEL Dr. SOIVRE** y no admitir sustituciones interesadas de escasos o nulos resultados.

**Venta a 6,60 ptas. caja en las principales farmacias:**

Agentes. -- New-York: Drug Importing C., 179, Adams Street Brooklyn. -- S. José Costa Rica: I. Carreras, Bazar París. Avenida Central. -- S. Juan Puerto Rico: J. Combas Peyork, Tetuán, 73. -- Cuba: J. Carlos Gansch, Apartado 2293, Habana

**Escopetas finas de caza y tiro de pichon.**

**VICTOR SARASQUETA EIBAR**

SOLICITEN CATÁLOGO GRATUITO

**ATENCIÓN, AFICIONADOS!** Solamente las escopetas VICTOR SARASQUETA son las auténticas SARASQUETA; no fiarse de nombres imitados.



10 PALABRAS:  
PESETAS 4,15

## SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MAS:  
40 CÉNTIMOS

**AVICULTORES:** Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matthis, Gruber, Bilbao. Catálogos gratis.

**AVICULTORES:** Disponibles: 51 razas gallinas: 20 razas conejos (Castorex, Rex). Huevos para incubar. Polluelos. Propietaria: J. Grand-Gérard, Caballero del Merito Agrícola, Torre Casóliba, Alella, Barcelona.

**APRENDA** usted desde su casa Contabilidad. Cálculo, Ortografía, Caligrafía, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia, Organización, Publicación, Frances, Ingles, etc., por los acreditados metodos por correspondencia de la Academia Cots, Rosellón, 148, Barcelona. Pidan folleto explicativo gratuito.

**Amistosamente** desea sostener correspondencia caballero (militar) distinguido y formal, con dama distinguida, cariñosa, comprensiva y constante, capaz endulzar sinsabores de la vida... Preferible independiente. Mucha seriedad. Dirigir contestaciones, mes actual, a J. España, Vergara, 3, Barcelona.

**CARRERAS** por correspondencia. Electricidad, Agricultura, Construcción, Comercio, Topografía, Contabilidad, Química, Mecánica, Automovilismo y Carpintería. Pedir catálogo gratis a Popular Instituto Politécnico, Apartado 105, Sevilla.

**CANARIOS** blancos, azules, isabela. Alimentos, medicamentos, accesorios; máquinas enseñanza canto. Criaderos Manent-Serra, Gramanet (Barcelona).

**ENSEÑANZA** por correspondencia. Cursos de ingeniería eléctrica, mecánica, química, agrícola, construcción. Cursos técnicos en treinta especialidades distintas recientemente organizadas. Pida catálogo gratis a Internacional Institución Electrotécnica, Ronda Universidad, 15, Barcelona.

**EVITAR** embarazo. Libro ilustrado Doctor Stamm. Reembolso, 5,50. Apartado 10.032.

**HIPNOTISMO**, influencia, sugestión, ilusionismo, ocultismo. Enseñanza por correo. Escribir: Estudios Psíquicos, Apartado 1.348, Barcelona. (Incluir sello).

**HOMBRES:** Gomas, artículos higiene. Catálogo gratis. Casa Neverrip, Tetuán, 42.

**IMPOTENCIA**, falta de desarrollo y demás imperfecciones son corregidas. Escribir: Instituto Ortopédico, Nueva San Francisco, 23, Barcelona. (Incluir sello).

**Joven** de veintisiete años, conocedor del comercio y estudios, aceptaría intercambio de correspondencia a fines matrimoniales, con señorita que tenga negocio o bienes para administrar, no importa la edad. Dirigirse: Alberto Valls, C. Carrió-7-2, Manresa.

**Muñeca.** Espero ansiosamente tus noticias. Aguado cumplas promesa. Cariños y caricias mil. A.

**Negrita:** Recibida tuya últimos pasado. Ingrata, no comunicarme viaje. Celos te dictan

esas palabras injustas. Comunícame ocasión vernos. Quiérete toda alma. Negrita.

**ORTOGRAFIA** Española Iglesias. Curso completo. Declarada de utilidad pública. Obra de estudio y consulta a la vez. Fácil, práctica, agradable. 272 páginas, 122 ejercicios, numerosos ejemplos. Ocho pesetas en librerías. Contra reembolso, 8,75. Magister, Puerta Angel, 23, Barcelona.

**PARA HACERSE AMAR** locamente. Dominar a los hombres, conquistar a las mujeres. Mandar sello de 0,30 y recibiréis «La Llave del amor». Librería S. Pons, Buenavista, 11, Barcelona.

**PARTOS.** Ex-matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas y hospedaje. Hay médico especialista. General Pardiñas, 12. Teléfono 60030.

**PARA** evitar embarazo. Medio infalible. Escribir: Editorial Apartado 1.348, Barcelona. (Incluir sellos).

**QUIERE** crecer, engordar, adelgazar, corregir narices, senos, hoyos, cicatrices, manchas, arrugas, vello, fetidez, pestañas, rubor, timidez, tartamudez, calvicie, impotencia, desarrollo memoria, órganos, etc? Escribir: Ceperhuman, Nueva San Francisco, 23, Barcelona. (Incluir sellos).

**Para** anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida de Pi y Margall, 9, entresuelo.

**Para** anunciar en esta sección dirijase a «Publicitas», Avenida de Pi y Margall, 9, entresuelo.

**QUIERE** crecer 9 centímetros? Escribir: Indeperhuman, Nueva San Francisco, 23, Barcelona. (Incluir sellos).

**SENOS** perfectos. Endurecimiento, desarrollo, reducción. Escribir: Instituto de Estética, Nueva San Francisco, 23, principal, Barcelona. (Incluir sello).

**SEÑORITA.** Aprenda corte por correo. Diplómese como profesora con 300 pesetas mes. Escribir: «Universidad Femenina», Primero Mayo, 23, 1.ª. Barcelona. (Incluir franqueo).

**SELLOS** correo raros todos países vende barato Guillermo Pecker, Viena (Austria) VI. Webgasse, 11.

**Soltero** desea cambiar correspondencia con señorita católica. Escribir: G. Vea, Montero, 15. Anuncios.

**TAQUIGRAFIA**, por Martin Eztala. Redactada forma que hace innecesario profesor. Quinta edición, 6,50. Provincias, 7 pesetas. Librería Moya, Carretas, 37, Madrid.

**Viuda** cubana, 500.000 duros renta; huérfana defecto físico, 400.000; otras bellísimas desean casarse. Dirigirse: Club New York (Oporto).



### PATRONES MARTI

CON SU GRAN EXPOSICION DE MODELOS DE PARIS, OFRECEN LA SELECCION DE TODAS LAS COLECCIONES DE INVIERNO 1931-35

#### LA CARTERA TRAJES Y ABRIGOS SEÑORA

contiene una espléndida colección de últimos modelos de la alta costura de París y una colección de patrones, tamaño natural, cada uno graduado en diez tallas, en las que se halla siempre la medida conveniente.

PRECIO DE LA CARTERA, 10 PESETAS  
CERTIFICADO, 10,50 PESETAS

Pedidos en Librerías, o con su importe en giro postal, en el Instituto Central de Corte Marti, Paseo de Gracia, n.º 42. Barcelona. Teléfono 16614.



### ¿Quiere V. crecer 8 centímetros?

Lo conseguirá pronto a cualquier edad con el grandioso **CRECEDOR RACIONAL**. Procedimiento único que garantiza el aumento de talla y el desarrollo. Pedir explicación, que remito gratis, y quedaréis convencidos del maravilloso invento, última palabra de la ciencia.

Dirigirse a Doña María Pérez, Vda. de Albert, Pi y Margall, 36, Valencia (España)

TODAS LAS SEÑORAS DEBEN SABER QUE  
**LA REGLA SUSPENDIDA**  
VOLVERÁ SIN PELIGRO ALGUNO CON  
**PILDORAS - FORTAN**

5 pesetas bote en todas las Farmacias o por correo  
**LABORATORIOS KLAM - REUS**

### SENOS



Desarrollados, Reconstruidos, Hermosados, Fortificados con las **Píldoras Orientales** el único producto que en dos meses asegura el desarrollo y la firmeza del pecho sin perjudicar la salud. Aprobado por las notabilidades médicas.

J. RATTI, farm., PARIS.  
El frasco con folleto pías 9. — Deposito general para España: **RAMÓN SALA**, c. París, 174, Barcelona. —  
Venta en Madrid: Cayano, Arenas 2. En Barcelona: Segala, Ferrer. — Y todas principales farmacias.



—Si no te tomas la purga, te castigaré energicamente.  
—Bueno; yo la tomo, pero ya le advierto que no me hará ningún efecto.

(De «Ric et Rac», París)

LEA USTED **CRÓNICA**



### El encanto de los niños rubios

es incomparable, pero suele ocurrir que con la edad se les oscurece el pelo y pierden su gracia angelical. Innumerables mamás lo evitan friccionando a sus nenes con **CAMOMILA INTEA** pura, si desean un rubio muy vivo, o bien mezclada con **AGUA DE COLONIA AURISTELA**, si sólo se pretende mantener el rubio natural.

### CAMOMILA INTEA

es vegetal e inofensiva en absoluto; tiene mucha fama en el Extranjero y bastantes imitadores, por lo que aconsejo a mis lectoras que exijan siempre la legítima marca **INTEA**, cuya bondad y eficacia está garantizada. Se vende en todas las perfumerías, y si desea folleto gratuito, escribame y se lo mandaré. **AURISTELA**, Apartado 82, Santander.

### LA REGLA suspendida volverá rápidamente y sin peligro

con **PERLAS FEMI**. De venta: Dr. Andreu, Segalá y Farmacias. Exigir **PERLAS FEMI**. Rechazar imitaciones. Se manda reserv. certificado enviando pesetas 14,50 al concesionario **BASTARD**, calle Fivaller, 48, BARCELONA.

### BORRACHOS

**CURACION SEGURA DEL VICIO**  
NO SE ENTERAN NI PERJUDICA. MANDAMOS INFORMACION RESERVADA GRATIS. CLINICA BASTÉ. PLAZA REPUBLICA, 2, BARCELONA

### MARAVILLOSO Y PRODIGIOSO INVENTO

En 8 días los cabellos blancos tomarán su primitivo color natural y será imposible conocer que estén teñidos, usando el insustituible **ACEITE VEGETAL MEXICANO PERFUMADO**. Premiado en varias Exposiciones. Sólo tiene el cabello blanco. (Único en su clase.) Se usa con las mismas manos como una Brillantina. NO MANCHA, ES INOFENSIVO, QUITA LA CASPA, DA BRILLO AL CABELLO Y EVITA SU CAIDA. UN ESTUCHE GRANDE ALCANZA PARA UN AÑO DE USO. De venta en todas las Perfumerías de España. Fabricante: José Beltrami, Av 14 Abril, 566. Barcelona.

Talleres de Prensa Gráfica, S. A., Hermosilla, 73, Madrid



# LA EMOCION DE LA CAZA

por nada es igualada, máxime si se sale al campo provisto de una

## ESCOPEA DE PRECISIÓN

marca

### QUILLET

ya que entonces sí que puede tenerse la seguridad absoluta de no volver a casa con el zurrón vacío.

Para que la práctica de este higiénico deporte, tan antiguo como la Humanidad misma, pero siempre tan actual y lleno de encantos y sensaciones, quede al alcance de todo el mundo, concedemos

## 20 MESES DE CREDITO

para el pago de nuestras escopetas, es decir, que por

# 12<sup>50</sup> Ptas. al mes

entrará V. rápidamente en posesión del arma elegida, con solo remitirnos firmado el boletín que figura al pie.

## NADA DE PAGO ADELANTADO

Nuestras escopetas son hoy día las más acreditadas y apreciadas entre los inteligentes en la materia y esto es debido a que están construidas con materiales finísimos y de acuerdo con los últimos adelantos mecánicos de la industria armera que las hace perfectas, robustas e indestructibles.

## SOLIDAS - ELEGANTES SEGURAS

### CARACTERÍSTICAS:

#### Modelo N.º 7

Escopeta "QUILLET" sistema Hammerless con Platinas, triple cerrojo, transversal cuadrado y orejas de refuerzo, cañones de acero especial Ougrée Marthay, cañón derecho liso, izquierdo chokebored, llaves finas encajadas en la báscula, piezas con temple jaspeado y bonito grabado, caja de hermoso nogal forma pistolet. Fabricación intachable, buenos ajustes y esmeradísima presentación. (Probada con pólvoras piroxiladas). Plomeo inmejorable

Precio: 270 pts. a plazos de 13.50 pts. al mes  
Al contado: 235 pts.

#### Modelo N.º 8

Escopeta "QUILLET" sistema Hammerless, báscula Anson & Dealey, cañones de acero especial Ougrée Marthay, derecho liso, izquierdo chokebored, piezas con grabados, tercer cierre transversal cuadrado, orejas de refuerzo, caja de buen nogal forma pistolet. Escopeta muy recomendable, tanto por su solidez como por su presentación y peso bien proporcionado. (Probada para pólvoras piroxiladas).

Precio: 250 Ptas. a plazos de 12.50 pts. al mes  
Al contado: 220 ptas.

Recorte o copie este boletín de compra y recibirá la escopeta franco de empaque, debidamente acondicionada.

Nº 7

Nº 8

## BOLETIN DE COMPRA

M. G. 24.10-1934

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos QUILLET, S. A. una ESCOPETA DE CAZA "QUILLET" n.º \_\_\_\_\_ conforme a su descripción y por el precio de ptas. \_\_\_\_\_ que me comprometo a pagar por plazos mensuales, de ptas. \_\_\_\_\_ el primero a la recepción y los otros cada mes hasta completa liquidación. Mientras no se haya satisfecho el importe de la prenda se considerará ésta en calidad de depósito en poder del comprador. (Borrar el modo de pago que no se escoja).

Al contado \_\_\_\_\_ pesetas

FIRMA

Nombre y dos apellidos \_\_\_\_\_

Edad \_\_\_\_\_ Profesión \_\_\_\_\_

Dirección del empleo \_\_\_\_\_

Domicilio } Calle \_\_\_\_\_

Población \_\_\_\_\_

Provincia \_\_\_\_\_

Estación ferracarril \_\_\_\_\_

fecha \_\_\_\_\_

# ESTABLECIMIENTOS QUILLET S.A. MALLORCA 237 BIS. BARCELONA

AGENCIAS EN:

MADRID: Churruca, 15, bajos (Gta. Bilbao).

ZARAGOZA: Pignatelli, 62.

LAS PALMAS: Cano, 31.

SEVILLA: Feria, 168 duplicado.

MALAGA: Molina Lario, 3, principal (junto Plaza del Siglo).

BILBAO: Elcano, 22, entlo.

CORDOBA: Vaca de Alfaro, 43, bajos.

CADIZ: Calle Zamenhof, núm. 31.